

الْمُلْكِ الْمَا الْمُحَالِكُ الْمَا الْمُحَالِكُ الْمَا الْمُحَالِمِ الْمُحَالِمِ الْمُحَالِمِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ا

سِلْسَالِهُ عَلِيمُ اللَّغِ الْعَجَابِيِّينَ

الميتوى الأول

التعبير

الطبعة الثالثة ٢٥١٥ هـ ـ ٢٠٠٤م

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادىء العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعَلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

	د و ب	المستوى ال	
		١ ـ دروس من القرآن الكريم	العلوم الدينية
٤ - التعـــبير	٣ _ القراءة والكتابة	٢ ـ كتاب الصّور (لمرحلة الاستماع)	اللغة العربية
٧ _ دليل المعلم	٢ - المعجـــم	٥ ـ كراسـة الخسط	الكتب المصاحبة
	لثاني	المستوى ا	Yes way
	٢ - الحديث الشريف	١ _ دروس من القرآن الكريم	العلوم الدينية
٥ ـ الكتابـــة	٤ _ التعــــبير	٣ _ القراءة	اللغـــة
	٧ _ الصـــرف	٦ - النحـــو	العربيـــة
١٠ ـ دليل المعلم	٩ - المعجــــم	٨ ـ كراســة الخــط	الكتب المصاحبة
	ثالث	المستوى ال	
	٢ ـ الحديث الشريف	١ _ دروس من القرآن الكريم	العلــوم
	٤ - التوحيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣ _ الفقه	الدينيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٧ _ الكتابــــة	٦ ـ التعــــبير	٥ - القــــراءة	اللغـــة
١٠ ـ الصـــرف	٩ ـ النحــو	٨ - الأدب	العربيسة
١٣ _ دليل المعلم	١٢_المعجـــم	١١ - كراســة الخــط	الكتب المصاحبة
	لرابع	المستوى ا	
	٢ - الحديث الشريف	١ - دروس من القرآن الكريم	العلـوم
٥ - التاريخ الإسلامي	٤ - التوحـــيد	٣ _ الفقه	الدينيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨ ـ الكتابـــــة	٧ ـ التعـــبير	٦ - القـــراءة	اللغـــة
	١١ ـ النحو ١٢ ـ الصر	٩ ـ الأدب ١٠ ـ البلاغة والنقد	العربيـــة
١٥ - دليل المعلم	١٤ - المعجـــم	۱۳ - كراسـة الخـط	الكتب المصاحبة
	م مامال	الم احماري	

المصاحبات العامية

معجم العلوم الدينية	مم اللغة العربية
معجم المعاني العام	صم الألفاظ العام
هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)	المعلم للعلوم الدينية

هَذه السِّلْسلَةُ

الحَمْدُ لله الّذِي عَلَم بِالقَلَم ، علَم الإِنْسانَ ما لم يَعْلَمْ ، والصّلاةُ والسلامُ علَى خير الأنبياءِ والمُرسَلينَ ، أفصح مَنْ نطقَ بالضادِ ، وعَلى آلِهِ وأصْحابِهِ الّذِينَ نَشَر وا مِيراثَ النُّبُوَّةِ والهِدايَةِ والدَّعوةِ في مَشارقِ الأرض ومغاربها .

إقبال على اللغة يَشْتَدُ الإِقبالُ على تَعَلَّم اللَّغَةِ وقلة في الكِتب العربيّة، خاصّةً في البُلْدانِ الإسلامِية لما لِلَّغَةِ العربية من مَكانَةٍ

كبيرَةٍ، بِصفَتهَا لغةَ الدين والعِبادَةِ والثقافَةِ والحياةِ، التي تَرْبطُ المسلمينَ والعربَ بأواصر الأخُوَّة والمَحبَّة.

وَرَغْمَ الإِقْبالِ الشَّدِيدِ، فإِنَّ الكُتُبَ المُتداوَلةَ في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين، دونَ المُستَوى المُطْلُوبِ، لِقِدَم الطَّرُقِ والأساليب، وعدَم تَكامُل المنهج ، أو عَدَم شُمولهِ، وضعف الجُهود، وتبَعْثرها وافتقارها إلى التنسيق والاكتبال ، وهي مُحاوَلات جُزْئيَةُ لا تَنْطَلِقُ من منهج شامِل ، يَبْدَأ بالطالب من مُستَوى الصَّفْر حتى يُتيحَ له مَرْحلةً من الكفاية؛ ذلك أنَّ مَنهج تعليم اللُغاتِ المُخرَى، لا زالَ في طَوْر المُحاولة والنَّشُوء.

تجربة الجامعة وقد عَانَتِ الجامعةُ من عَدَم وُجودِ منهج شامل مُتكامل لتعليم اللغة العربية للناطقينَ بغيرها، في معاهدها المُخصَّصة لتعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية، في الرياض، وأنّدُونيسيا، واليابان، وغيرها.

ومن ذَلِكَ تَبْدُو أَهَمِيَّةُ وضْع منهج شامِل مُتَكامل لهذه الغاية ، ولذَلكَ فقد عَكَفَ العاملونَ في مَعهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عَديدة .

واستفادُوا من التَّجارِبِ النَّظْرِيَّةِ والعَمليَّةِ في مَعاهِد تعليم اللغةِ العربيةِ، التي عُنِيَتُ بهذا الميدانِ كمعهدِ اللغةِ العربية بجامِعةِ الملكِ سُعودِ بالرياض، ومعهدِ الخُرطُومِ الدَّوْلِيِّ للغة العربية، ومَعهدِ اللغةِ العربيةِ بجامعة أُمَّ القُرى بَمكَّة المكرمَّةِ، وغيرِها من التَّجَارِبِ النافعة.

كتب انْبِثقَت هَذهِ السِّلسلةُ من تَصوُّرِ شَاملِ السِّلسلةُ من تَصوُّرِ شَاملِ السِّلسلة لِمَا يَحتاجُ إِلَيهِ دَارسُ اللَّغةِ العَربِيةِ المُسلمُ، فَكانت أَنْواعاً منَ الكتُب

١ - الْكُتبُ المُخصصة للطالبِ وعددها ثلاثة وثلاثونَ
 (٣٣) كتاباً.

٢ - كُراساتُ تدريبِ الخَطِّ وَعَددهُا أَربعُ (٤) كُرَّاسات.

٣ - أَدلةُ المُعلمِ وَعَددها خَمسةُ (٥) أَدِلةٍ، دَلِيلٌ للْمَادةِ اللَّغِيةِ، وَأَرْبعةُ (٤) لِلْموادِ اللَّغويةِ، لُكِلِ مُستوىً دَليلٌ.

إلى المعاجم وهي ثمانية معاجم، أربعة لِلْمُستوياتِ الأربعة، لكل مُستوىً مُعجم، ومُعجم لِلُغة العسربية ومُعجم للعلوم الدِّينية وَمُعجم عَامً للالفاظ (مُرتب ترتيباً هجائياً) ومُعجم عَامً لِلْمعاني (مرتب ترتيباً معنوياً) وَنَأْملُ أَنْ يَستفيدَ البَاحثونَ والمَعْنيونَ في هذا المَيدانِ مِنْهما فَائِدتين (عَلي استفادة المُعلمين في معرفة رصيدِ الدَّارسِ اللَّغوَي): اللَّولي : صُنعُ مَعاجم ثُنَائية باللَّغة العربية وواحدة مِن اللَّغاتِ الشَّاعة في البُلدان الإسلامية.

الثَّانِيةُ : تَبْسِيطُ كُتبِ عَربيَةٍ لِلْقراءةِ الحُرةِ، لِتكوينِ مَكْتبةٍ مُتَخصصةٍ لِغيرِ التَّاطقينَ بِالعَربيةِ، تَتناسَبُ مَعَ رَصيدِ النَّاطقينَ بِالعَربيةِ، تَتناسَبُ مَعَ رَصيدِ الدَّارسين في كُلِّ مُستوىً.

عاتم بدأ العهم وظلت بين التأليف وما بقس التأليف والمُراجعة والتَّجريب، وقد صَدَرت كُتبُ الْمُستوى والمُراجعة والتَّجريب، وقد صَدَرت كُتبُ الْمُستوى الأول بَحَمد اللَّه، وها هي كُتب الْمُستوى الثاني تَجْهَز للَّطبع بعد بضع سنوات، وكُتبُ المُستوى الثَّالثِ فِي المُراجعة الأخيرة، وَتَمَّ تَأْليفُ كُتب المُستوى الرَّابع، ورُوجعت مراراً، وهي تُعَدلُ الآن، وتمَّ تَأْليفُ مُعْجمي المُستوى الأول والثَّاني، وهما يُراجعان الآن، وتوقف الرَّاب وتُولفُ الآن بَاقِي المعاجم، أمّا أدلة المُعَلِّم فَنْرُجُو أَنْ يَبدأ تأليفُها بَعدَ إِنْجاز كُتب الطَّالب إِنْ شاءَ اللَّه.

سمان وتَتَسِمُ هذه السِّلْسِلَةُ بأنها عَمَلُ فَرِيقٍ كَبير السلسلة مِنَ المُتَخصَصِين، ما بينَ مُعَلَّم من المتمرسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها، وأَسْتاذٍ جامعيِّ من المُتَخصَصِين في فَنِّ تعليم اللغة نظريًا وتطبيقيًا، ومن المُتَخصَصِين في جَوانِب اللغة العربية أُصُولاً، ونَحْواً وصَرْفاً وأَصْواتاً، ومَعاجِمَ اللَّغة العربية أُصُولاً، ونَحْواً وصَرْفاً وأَصْواتاً، ومَعاجِمَ

وأَدَباً وبَلاغَةً، ومن المُتَخَصَّصينَ في جوانِب الشريعةِ الإسلاميَّةِ عقيدةً وفقهاً وتفسيراً وحَديثاً، ومن المُتَخَصَّصِينَ في التربية وعلم النفس وطُرقِ التدريس، ومِنْ هُنا فإنَّ هذا العَمَلَ «ثَمَرةً تَمَازُجَ الختصاصات».

وَتَتَسِمُ بِأَنَّهَا شَامِلَةٌ تُمْسِكُ بِيدَى الدارسِ المُبْتَدِئ الذي لا يعرف كَلِمةً واحدةً في اللغة العربية حتى تُوصِلَه الذي لا يعرف كَلِمةً واحدةً في اللغة العربية حتى تُوصِلَها إلى مُستَوىً من الكِفايَة، يُتِيحُ له فهم اللغة، واستعمالَها في الحياة اليومية وَالتَّحدُّثَ والكتابة بها بطلاقة، ويُمكنه من مواصلة القراءة في الكُتُب العربيَّة المُؤلَّفة للعرب، بحيثُ لا يحتاجُ الدارسُ بعدها إلى الكُتُب المُخصَصة ليعير الناطقين بالعربية، ويُوهً للهُ أيضًا للالتحاق بالجامعات العربية لمواصلة الدراسة في الشريعة بالجامعات العربية والآداب.

التقديم المتدرج وسمّة ثالثة، أهم السمات، للرحيد اللغوي وأصعب الأمور التي عُنِيَ الله حيد اللغوي العاملون في هذه السّلسلة بها؛ العاملون في هذه السّلسلة بها؛ هي مُحَاوَلَة تَقْدِيم المُعْجَم اللغوي للدارس تَقْديما، مُنْيًا على الشيُّوع والسُّهولَة والحَاجَة والتَّدرُّج، حيث حُدَّدت في كُلِّ دَرَّس الكلمات الجديدة، ليدرب الدارس على فهمها، أو فهمها واستعمالها تدريباً كافيا، وهذه مُحاولة شاملة لتقديم أكثر من عَشَرة آلاف وهذه مُحاولة شاملة لتقديم أكثر من عَشَرة آلاف (١٠٠٠٠) كَلِمَةً للدَّارس تَقْدَيماً مُتَدرِجاً.

وسِمَةُ رابعةُ هي تَوافُرُ التجريبِ للسلسلة، حيثُ أُتيحَ لها حَقْلُ تَجْرِيبِيِّ من خلالِ المعهدِ الذي يَضَّمُ دارسينَ من أكثر من خَمْسينَ جنسيةً، وأُخِذَتْ آرا؛ المدرسينَ والدَّارِسينَ، ودُرِسَتْ نتَائِجُ الامْتِحاناتِ التي أَظْهَرَ الطلبَةُ فيها تَقَوُقا مَلْحُوظا، مَمَّا أَثبتَ صَلاحَ هذهِ السلسلةِ مُقَرَّراً دِراسِيًا، وطَمْأَنَ على سَلامَتِها وإمكانِ نشرها، للاستفادة منها.

هل العربية وقد أُثْبَتَ تجريبها مسألتَيْنِ مُهمتَيْنَ يُعْنَى جعبة ؟ بهما المُهْتَمَّونَ بتعليم اللغةِ العربيةِ بصفِتِها لُغَةً أُولَى ولُغةً ثانيةً.

الأولى أنَّ صُعوبَةَ اللغةِ العربيَّةِ التي يَشْكُو منها الدارسونَ والمدرسونَ لَيْستْ ناتِجَةً عن طبيعَتِهَا، وإنَّما هي نَاتِجَةٌ عن ضَعْفِ المناهِج.

الأُخْرَى أَنَّ الدَّارِسَ غيرَ العَرَبِيِّ يَسْتَطيعُ إجادَةً الله والوُصولَ إلى مُسْتَوى الكَفايَةِ الذي يُتِيحُ له اللغة، والوُصولَ إلى مُسْتَوى الكَفايَةِ الذي يُتِيحُ له الدُّخولَ في الجامِعاتِ العربيّةِ؛ يَعدَ سنتينِ فَقَطْ من الدراسةِ المُكَثَّفةِ.

دعهة ونَـأمَـلُ أَن تَدْرُسَ الجهاتُ المَعْنيَّةُ بتعليم لدواسة اللَّغَةِ العربيَّةِ هذهِ التَّجْربَةَ وأَنْ تَجِد فيها التجوبة ما يُفيد في سبيل تَيْسير طُرُقِ تعليم اللغة العربية لأبنائها، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغةً ثانيةً، ذات ثَمَراتِ ناضِجَةٍ في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتِها لُغَةً أُولَى).

ونَــأْمــلُ أَن تُحِـقَّقَ هذه السلسلة قِصَــرا في مُدَّةِ الحراسَةِ، وسُهولَةً في تعليم اللغةِ العربيةِ للمدارِسِ العربيَّةِ والإسلامِيَّةِ في مشارقِ الأرض ومغاربها.

ونَـدْعـوُ المَعْنِيِّينَ في هَذا المَجالِ إلى تَقُويم هَذهِ السلسلةِ، لمعرفةِ جَوانِبِ الجودَةِ والقُصورِ فيها، لِيَكُونَ في ذلك ما يَدْفَعُ بالجُهُودِ المَبْذُولَةِ في هَذَا المَيْدانِ إلى نَحْوٍ أَفْضَلَ.

هدية وَهَـذهِ السلسلةُ الَّتِي تُقَـدَّمُها جامِعَةُ الإمامِ سعودية مُحَمَّدِ بنِ سُعُودٍ الإسلامِيَّةُ إلى المَدارِسَ العَرَبيَّةِ والإسلامِيَّةِ في العالَمِ الإسلامِيَّةِ

إنّما هِيَ هَدِيَّةٌ إلى هَذِهِ المَدَارِس من حُكُومَةِ المملكةِ العَربِيةِ في العالم المِملكةِ العربيةِ السُّعُوضِ بواجب العربيةِ السُّعُوضِ بواجب الدَّعوةِ إلى اللهِ ونَشْرِ العُلومِ الإسلاميةِ والعربيةِ ، ونَشْرِ العُلومِ الإسلاميةِ والعربيةِ ، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملكِ فَهْدِ البُنِ عَبْدِ العزيزِ ، أعزَّهُ اللهُ بالإِسْلام ، وأعزَّ الإسلام بهِ .

شكر وأخِيراً فإنِّي أُقَدِّمُ الشُّكْرَ مُضاعَفاً لمَعْهَد تعليم وحيا. اللُّغَة العربيَّة بالرياض والعامِلينَ في هَذه السَّلسِلة والمُهْتَمِّينَ بها، وفي مُقَدَّمَتهم الأَخُ

السلسلة والمُهْتَمُينَ بها، وفي مُقَدِّمَتِهم الأَخُ السَّلسِلة والمُهْتَمُينَ بها، وفي مُقَدِّمَتِهم الأَخُ الدُّكتورُ عَبْدُاللهِ بنُ جامِدِ الحامدُ مُديرُ المعهدِ السابقُ، المشرفُ على السِّلسلةِ، وأثني على جُهودهم المُخْلِصَةِ المُثْمِرةِ ثَناءً جَمِيلا، وأدعو الله تباركَ وتعالى أَنْ يَجْزِيهُمْ خير الجزاءِ، ويَجْعَلَ في جُهودِهم هَذِه من الخير والبَركةِ والنَّفع ما يَشْمَلُ الدارسينَ في هذه السلسلة والعَامِلين في مَجالها، وأن يَجْعَلَها ذات أَثْرٍ حَسَنِ في نَشْرِ لُعَةِ القرآنِ الكريمِ في أنحاءِ الأرْض. وأشكر العاملين في مطابع الجامِعةِ على جُهودِهم في الخراجِ هذه السِّلْسِلةِ وَاهْتمامِهمْ بها.

والحَمد للهِ ربِّ العالمين.

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية د. محمد بن سعد السالم

مُقَدِّمَــة

بقلم الدكتور: عبداللهِ بن حامدِ الحامد مدير المعهدِ السابق والمشرفِ على السلسلة

الحمدُ للهِ ربِّ العالمين، والصلاةُ والسلامُ على نبيّنا محمّدٍ وعلى آلِهِ وصَحْبهِ.

الفكرة عند ما عينت مديراً لِمَعْهَدِ تعْليمِ اللَّغَةِ الْعَرْبِيةِ بالجامعة سنة ١٤٠١هـ كان العَرْبِيةِ بالجامعة سنة ١٤٠١هـ كان يشغَلْنِي ويَشْغَلُنِي ويَشْغَلُ زملائِي هَمٍّ مُتجدِّدُ: أين الكتاب المناسب ؟ الذي إذا توفَّر ساعدَ المعلَّمَ نَفْسَهُ في طريقةِ التحدريس، وتحديد المقرر، فضلاً عن فوائده للدارسين، ويحثنا فيما حولنا، فلم نجد الكتاب المناسب الذي يحققُ الأهداف التي نتوخاها، وهي الجمع بين العلوم الدينية واللغة العربية، ففكرنا بتأليف كتب للدارسين في المعهد وللدارسين المسلمين في أنحاء العالم، ولم نقصر غايتنا على المعهد، لما نرى ونسمع من حاجة المدارس العربية الإسلامية القصوري إلى كتاب مناسب.

الله داف ولتَحْقِيقِ ذَلِكَ لاَبُدَّ مِن سِلْسلَةٍ مُترابطةٍ والمُدَّ مِن سِلْسلَةٍ مُترابطةٍ والذهابة متدرجةٍ مُتتابعةٍ شاملةٍ مُتكامِلةٍ، تقدِّمُ اللغة العربية للكبار؛ بصفتِها لغة الدينِ والحياة والثَّقافة الإسلامية.

وَضَعُ الخُطَّط أَمرٌ سَهْلٌ، لَكِنَّ المُهِمَّ التَّنفيذُ، والأَهمُّ منه التنفيذ الجيِّدُ، والمجال جَدِيدٌ، والمعالم غير بيِّنة، وعلينا المحاولة، والتوفيق من الله.

فاستعنًا بما أتيحَ لنا الإطلاعُ عليه من تَجارِب تعليم اللغةِ، وَوَضعْنا المَنهَجَ في قالب خُطّةٍ دراسية للمعهد مَرَّت عليها أربع سِنين من التجريب والتقويم

والتعديل، حتى استقرَّ توزيعُ الساعات فيها على قالَبِ حَدَّدَ عَدَدَ الموَادِ ونوعَها وعَدَد ساعات كُلِّ منها، وفي هذا القالَبِ تمَّ توصيفُ الكتب، ووضع مقرَّراتها، التي تفي بالمحتوى المعرفي والمهاري لعناصر اللغة (الأصوات والمفردات والتراكيب)، ومهاراتها (الإستماع والقراءة والتعبير الشفوي والكتابي)، والمعلومات والمفهومات الدينية.

ملامه بعد المنهج المنهج اللغة العربية المنهم اللغة العربية المنهم بصفتها بوَّابةً لنَشْرِ الثَّقَافَةِ الإسلاميَّة، فَوَزَّع المفهوماتِ الإسلاميةَ في ثنايا الكتب اللغوية، وركَّز على المعلومات والمفهومات الدينية في الكتب الدينية، لكي يكونَ الكتابُ اللَّغويُّ كتابا في الثقافةِ الإسلامية، ويكون الكتاب الديني كتابا في تعلم اللغة العربية، واقتصر في الجانب الديني على الضروري مما يجب على المسلم معرفته من أمور

ووزَّعَ الكتب على أربعة مُستوياتٍ (مراحل) كُلُّ مُستَوى فَصْلُ دراسي (١٧) أسبوعاً، كل أسبوع ٢٥ مُستَوى فَصْلُ دراسي (١٧) أسبوعاً، كل أسبوع ٢٥ ساعة، أي أَرْبعة فصول دراسيَّة مُدَّتُها سنتان دراسيَّتان في بَرْنامج مُكثَّف، ويمكن أَنْ يُعَدَّ المستوى الأول والثاني مرحلة الأساس في تعَلُم اللُّغة، والمستوى الثالث والرابع مَرْحَلة التَّخصُص التي يَتوسَعُ فيها الثالث والرابع مَرْحَلة التَّخصُص التي يَتوسَعُ فيها

الدارس في اللغة العربية والعلوم الدينية، إلى مُستَوىً يُمكّنه من الدراسة في كليات الدراسة العربية في مجال الشريعة الإسلامية واللغّة العربيّة.

وتَحْديدُ المستوى الواحدِ بفَصْلِ دِرَاسِيٍّ (١٧ أَسْرُوطِ التَّنْفيذ، أسبوعا) أَمْرٌ تَقْدِيرِي مَرْهُونُ بتوافر شُرُوطِ التَّنْفيذ، ويَمكن أن تدرس في مدة أَكْثرَ من ذَلِكَ؛ إذا كان بَرْنامجُ الدراسةِ غَيْرَ مُكَثَّفٍ، أَوْ لَمْ تَتَوافَرْ شروطُ التنفيذ مثلُ (قِلَّةِ عَدَدِ السَّاعاتِ في الأسبوع. وعدم تَفَرُغ الدارسينَ. وضَعَفِ تأهيل المعلمين. ونَقْصِ الوسائل المعينة).

ولَكِلِّ مُسْتَوى من المستويات الْمُداف المستويات اللَّربَعَةِ أَهدَافُ خَاصَّةً بِهِ، نُشيرُ الآن الوّل الله الله أهداف المستوى (الأول) في

المادة اللغوية وَهِي :

 ١ أَنْ يَتَمَرَّنَ الدارِسُ تمريناً كافيا على النُطقِ السليم للأصوات العربية.

٢ - وأنْ تَبْلُغَ ثَرْوَتُهُ اللغويةُ أَلْفاً ومئةَ (١١٠٠) كلمةٍ
 وتركيب.

٣ - وأن يَدْرُسَ قرابة خمسين (تَرْكِيباً) من التراكيب
 النحوية الأساسية خاصة البسيطة.

٤ - وأنْ يسْتَمِعَ الأحاديثَ القصيرةَ، ويُمَيِّزَ الجُمَلَ
 الإنشائيَّةَ والخبرَّيةَ من خلالِ النَّبر.

٥ - وأَن يَقْرأَ أَيَّ كَلام مَشْكُول قَراءَةً صَحِيحةً بِسُرْعَةٍ عَادِيَة. وأَنْ يَسْتَوْعبَ ما يقرأ في خُدُودِ ثَرْوتِه اللَّغَهيَة.

٦- وأَن يَكْتُبَ الحروفَ العربية مُتَصلَةً ومُنفصِلةً من اليمينِ إلى اليسار آلِيًّا كِتابةً صحيحةً في حُدُودِ التراكيب التي تَدَرَّبَ عليها، وأَنْ يَنْقُلَ نصًا بِخَطٍّ يُقْلُ

٧ - وأن يُعبِّرَ كتابةً بِجُمَلٍ قصيرةٍ، في المُحيطِ
 الدّراسِي والحياة اليومِيَّةِ.

٨ - وأن يتحدَّثَ عن حاجَتِه الضَّرورية اليومِيَّة، (في

التحيَّةِ والتَّعارُفِ والبِقَالَةِ والسُّوقِ والبَرِيدِ والمطَارِ وَوَسائل المُواصَلات . . . الخ).

وأن يُجيبَ على الأسئِلةَ الاتصاليَّةِ في المُحيطِ الدراسِيِّ في مجال الحَواسِّ.

وأَهْدَافُ المادَّةِ الدينيَّةِ أَنْ يتَصِلَ بمفهوماتٍ من الثَّقافَةِ الإسلاميةِ، حَسَبَ رصيدهِ اللَّغوي القليل، وخاصة بالقرآن الكريم، فيفهم بعضَ السُّورِ القَصيرةِ، ثم يُجوَّدُ النطق والتلاوة.

المحتوس ولتحقيق هذه الأهداف، فقد تم تنظيم المحتوى وتحديده؛ في المادّة الدينيّة:

حَوَى كتابُ (دُرُوسِ مِن القُرآنِ الكريم) بِضْعَ سُورٍ مِن جُزْءِ عَمَّ مُفَسَرة بِأَسْلُوبِ مُبَسَطٍ مع مُراعاة الدَّقةِ العلميَّةِ ولكن في حُدُودِ تَرْوَةَ الدَّارِسِ اللَّغويَّة، وكُثفَت العلميَّةِ ولكن في حُدُودِ تَرْوَةَ الدَّارِسِ اللَّغويَّة، وكُثفَت التَّدريبَاتِه اللَّغويَّة ، حتى صار كِتَاباً لُغَويًا في تَدريبَاتِه ولَمْ يَشْتُمل عَلَى كلمات جَديدة إلا الكلمات والتراكيب اللازمة لِفَهم المادَّةِ نَفْسِها، وتَقْدِيرُ الكلمات الجديدة فيه: مِئتان (٢٠٠) وراعَى المنهجُ أن يُدْرَسِ الكتابُ في الأسابيع الخمسة الأخيرة من الفصل، بعد أن تكوَّن الأسابيع الخمسة الأخيرة من الفصل، بعد أن تكوَّن مُعْظُمُ ثروة الدارسِ اللَّغوية في هذا المستوى، وعَرَضَ المَنْهَجُ بعضَ المعلومات الفقهية والمفهوماتِ الثقافيةِ في قالبٍ لُغوي.

وفى المادَّة اللغَّويَّة: بَدَأ المنهج بتدريس الأصوات المُشْتَرِكَة بَيْنَ اللغة العربية واللَّغَاتِ الأُخرى، وثَنَى بالأصوات التي لا توجْدَ في بعض لغَاتَ الدَّارسينَ وثَلَّثَ بالأصوات التي لا توجد في اللُّغاتِ المَشْهورة، وصَمَّم بالأصواتِ التي لا توجد في اللُّغاتِ المَشْهورة، وصَمَّم تَدْريباتٍ لِمعالجة الأخطاءِ الصَّوْتيَّة الشائعة.

وقَسَّم الرَّصيدَ اللَّغَويَّ للدارس ؛ وهُو حَوَالي ألف ومِثَةِ (١١٠٠) كلمةٍ قَسْمَين: للمادَّةِ الدِّينيةِ كما سَبقَ مِئتانَ من الكلمات، وللمادة اللغوية تِسْعُ مِئةِ (٩٠٠) كلمةٍ، وراعَى أن تكونَ الكلماتُ شائعةً أو ضَرَوريَّة أَوْ وظيفيَّةً، وَاخْتار موافقها من المُحيط، وعَرضَها عَرْضاً

مُتدرجًا، حَسَبَ طاقة استيعابِ الدَّارِسِ اليَوْميَّة، المقدَّرة بخمسَ عَشْرَة كلمةً في اليوم، لَيتدرَبَ الدَّارِس على فَهْمها، أو فهمها واسْتعمالِها معاً، وَرَاعَي أَنْ تخلُو التَّمارينُ من أيَّ كلمةٍ لم يَسْبق للدَّارِس استيعابُهُا.

وقَدَّمَ التراكيبَ النحويةَ، تَقْديماً وظيفيًّا تطبيقيا، وراعى أَنْ يَبدأ بالتراكيب الشائعةِ والضَّروُريَّةِ والبَسِيطةِ معتمداً على تدريبات الأنماط.

تقديم وأهم الأمور في تعليم اللّغة الثانية الحلمان التّدرُّج في الحلمان التّدرُّج في تقديمها، وهي أكبر مشكلة تواجه واضع الكتاب المدرسي وَضْعاً صَحيحاً، وخاصة كتاب تعليم اللغة الثانية، وهو القضية التي شغلت هذا المنهج. ولا تُوجَدُ الآن قائمة شاملة للألفاظ الشائعة في اللغة العربية، لكي تكون أساساً لوضع كتب مدرسية اللناطقين بالعربية، فضلاً عن الناطقين بغيرها. وليس من الحكمة أن ننتظر حتى توجد هذه القائمة، لأسباب عملية ومن ثم وضع المنهج معايير احتيار الكلمات التي تُناسِبُ تحقيق الأهداف. وراعى أن يختار الكلمات الكلمات على هُديً منها.

تقدير الثروة في اليوم الواحد؟ سؤال أساسي ناقشناه في اليوم الواحد؟ سؤال أساسي ناقشناه طويلاً، وَوَجَدنا أن الاستيعاب يختلف بحسب المُسْتويات، وبحسب مفْهُوم الكلمة، واستقر الرَّأيُ على أن الدارس في المُستوي الأوَّل يَسْتوعب خَمْس عَشَرة كلمة في اليَوْم تَقْريباً؛ أي ألفاً ومئة وخَمْسا وعشرين (١١٢٥) من الكلمات، في فصل دراسي مُدَّتُه خمسة عشر أسبوعاً الإاكلمات، في فصل دراسي مُدَّتُه خمسة عشر أسبوعاً الإاكان مُتفرِّعاً لدراسة اللَّغةِ العربية، في بَرْنامَج مُكثَّفٍ. وقد تَمَّ هَذا التَّحْديدُ على ضوء من أمْرين:

١ عدد الكلماتِ التي يَسْتوْعبُها عادةً دارِسُو اللُّغةِ
 الإنجليزيَّة والفرنسية والألمانية.

٢ - عَدَدُ الكلِماتَ الَّتِي يَسْتَوعِبها دَارِسُو اللُّغةِ
 العَربيَّة، حسب تجربة المَعْهَد.

هذا في المستَوى الأوَّل، وفي مُقدِّمة كُلِّ مُسْتَوى آتٍ تفصيلٌ نحْوُ ذلك، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

وَلأنَّ مَجال تَعليم اللُّغةِ العَربيةِ المؤ لفو ن للناطقينَ بها إِذَا قُورِنَ بِتَعليم اللُّغاتِ الحيَّة جَديد، خفيُّ الدُّروب، يَنبغي أن يكون العَملُ فيه عَملَ فَريق مُتَمازج الاخْتَصاصات، لِكَيْ تَتوافرَ لِكُلّ كتاب مِنْ كُتب السِّلسلة الخبرةُ اللَّازمَة ، فَاجْتمعتْ في كُلِّ كُتاب خَبْرةُ أَكْثرَ مِنْ سِتةِ أشخاص ، فِيهمُ: ١ - المُعلمُ اللَّذِي مَارسَ تعليمَ اللَّغةِ العَربيةِ لغير الناطقين بها أكثرَ من ثلاث سنينَ، ٢ - والمُتخصصُ فِي فَنَّ تَعلِيم اللَّغةِ العَربيةِ لِغَير الناطقينَ بها. ٣- والمُتَخصصُ في عُلوم اللَّغة العَربية وآدابها. ٤ - والمُتخصصُ في الثّقافة الإسلامية ٥ - والمُتَخصصُ في العُلومَ التّربَوية. هَذَا فِي المَادةِ اللُّغوية ، أمَّا المَادةُ الدِّينيةُ فاشْتركَ المُتخصصُ في عُلُوم الشَّرِيعةِ الإسْلاميَّة أيضا، ممن يَعْملُونَ في سِلْكِ التَّعليمَ الجامعي. وَيَزيد عَدَدهم عَلَى خَمْسِين شَخْصاً، ولَمْ يكن التَّأليف نابعاً من عِلم نظري فحسب، بل كان وَليدَ مَعرفَة وتَطبيق ومحاولة، حتى كُتِب كُلُّ كِتَاب في السَّاسلَةِ ثَلاثَ مَرَّات، فضلا عن التعديلات والمُراجعات، التي تُصورُ تَطوُّرَ صُنْع الكِتابِ من صُورةً عَمل الفَرد إلى صُورة عَمل الفَريق، الذّي يَتسِمُ بِالبُطْءَ وَكُثْرَةِ المُناقشةِ، وكَثْرَةِ الآراءِ وحَاجَتها إلى التّنسِيق وَالتّرجيح والاختِيار، والتُّودةِ والصّبر، وَمعَ ذلك وَلذَلك هُوَ أَمْثُلُ وأَفْضُلُ.

⁽١) الفصل الدراسي سبعة عشر أسبوعاً، وقد تَرَك المنهج أسبوعين، للتسجيل والامتحان، فبقى خمسة عشر أسبوعاً وزَّع المنهج عليها عدد الكلمات، على أساس أن الأسبوع الدراسي خمسة أيام ٥ × ١٥ × ١٥ = ١١٢٥.

هَذِه مُقدمةٌ أَوْجَزتُ فِيها الْأُمورَ المُهمة في فَلْسفة المَنهج ، مِمَّا يَسْهلُ إِيجازهُ ، وَمَنْ أَرادَ التفصيل يَجِدْهُ في كِتَابِ (هَذهِ السَّلسلَةِ) المُصاحب، الَّذِي يَعْرضُ الأَهْدافَ العامة والخَاصة ، والمُحتوى ، وطَريقة تقديم العناصِر والمَهارات، وكيْفية اختِيار الكَلمة ، وخطواتِ العَمَل والمشكلات التي واجهته .

النظرية حاولنا وسَعَينا، وَلَكنَّ المحاوَلة شَيْءٌ، والنظرية وتَحقيق الأهداف شَيْءٌ آخرُ، وسَيبقى الفرق بَيْن الغاية والعَملَ ظاهراً، وَأَي عَمل صَغيرِ أَوَ كَبيرٍ لَنْ يَخْلو مَنْ أَخطاءِ صغيرة، أو كَبيرة، والكَمال لله وَحدَه، ونَرجُو أَنْ نَجدَ مَعونة الدارس والمُدرِّس والخبير والمُهتم والقارىء، لِيكُون لَلعَمل مِنْ مُلحوظاتِهم تَنْقيحٌ وتَهْذيبٌ.

The state of the s

وَأَدعُو اللَّه سُبحانهُ وَتعالى أَنْ يُعينَ عَلى إِثمام هَذهِ السَّلسلَةِ، كَمَا أَعانَ عِلى بَدئِها، وَأَشكرُ جَميعَ الَّذِينَ أَعانُ وَلَى بَدئِها، وَأَشكرُ جَميعَ الَّذِينَ أَعانُوا عَلَى ظُهورِها؛ مِنْ المَسئولينَ في الجَامعَة، وأحصُّ بِالذكرِ مَعالِي مُديرِ الجَامعةِ الدُّكتورَ عَبدَاللَّهِ بْنَ عَبدالمُحسنِ التُّركيَّ، الَّذِي كَانَ لَنَا مِنْ ثِقتهِ وَرعايتهِ وَتَشْجيعِه؛ عَلَى كَثرةٍ أَعْبائِه ومَسْئُولياتِهِ مَا يَدفعُ وَيُعينُ.

وَأَشْكُرُ زُملائيَ المُشْتركينَ العَاملينَ فِي المَعهدِ والجَامعةِ وغَيرِهَا، الَّذينَ كَانَ في صَبرهِمْ وَتَعاونهِمْ مَا أَنجزهَا.

وَأَدْعُو اللَّه أَنْ يَجعلَ سَعيَ الجمِيع خَالصاً لَوَجههِ الكَريم، مِشْمُولاً بِقَبُولِهِ وَرضاه، نَافعاً مُفِيداً لِللَّذَارِسِينَ، وَالحَمدُ للَّه رَبِّ العَالِمِين.

عبدالله بن حامد الحامد

هذا الكتاب مرحلة التعبير

أحد كتب المستوى الأول في سلسلة تعليم اللغة العربية وهي:

- ١ _ مرحلة الإستماع .
- ٢ _ مرحلة القراءة والكتابة .
 - ٣ كتاب التعبير.
- ٤ دروس من القرآن الكريم .

والهدف من هذا الكتاب هو:

- ١ ـ تطويع عادات الدارس اللغوية القديمة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي لها نظير في لغة
 الدارس الأم .
- ٢ ـ تكوين عادات لغوية جديدة لإنتاج الأصوات والمفردات والتراكيب العربية التي ليست لها نظير في لغة الدارس
 الأم .
 - ٣ _ استغلال مخزون الدارس اللغوي في التعبير الحرعن المواقف الحياتية المباشرة تحدثا أو كتابة .
 - ٤ تمكين الدارس من القراءة الصامتة والجهرية وفهم مايقراً.

المحتوى:

يتضمن الكتاب ١٠ وحدات تحتوى على ٣٢ درساً تقوم على أساس من الحوارات المنتزعة من واقع الحياة اليومية المعاشة وقد تضمن الموضوع الأخير مقدمة في التعبير المصور قصد بها أن تكون توطئة لدروس التعبير في المرحلة اللاحقة، ويحتوى الكتاب على حوالي ٥٠٠ كلمة جديدة وحوالي ٣٥ تركيباً نحوياً وصيغة صرفية جديدة.

طريقة العرض:

عرض محتوى الكتاب على شكل حوارات وتدريبات، وصيغت دروسه في إطار الكلمات والتراكيب الضرورية والشائعة تصحبها أربعة أنواع من التدريبات كتدريبات الأنماط والإتصال والقراءة.

عدد الساعات اللازمة لتدريسه:

يجد المعلم في دليل كتب المستوى. تفصيلا للمحتوى وأسلوب عرضه وطريقة تقديم العناصر والمهارات اللغوية مع أهداف هذا المستوى وكيفية تنفيذه مع طريقة تدريس الكتاب .

نسأل الله أن ينفع به وبالله التوفيق.

المشتركون في هذا الكتاب

الإشراف د. عبدالله بن حامد الحامد أستاذ الأدب المشارك في كلية اللغة العربية ومدير المعهد السابق.

وضع الخطة لجنة من المختصين

د. كمال إبراهيم بدرى أستاذ علم اللغة المشارك بمعهد العلوم العربية بأندونيسيا العربية بأندونيسيا الحزولي الأمين الريح مدرس اللغة بالمعهد الفاضل عبدالرازق مدرس اللغة بالمعهد عز الدين وظيف مدرس اللغة بجامعة الملك سعود

عَدَّل في النَّغوي. النَّغوي. اللَّغوي. السَّغوي.

د. أحمد مرغنى عيسوى ا د. محب الدين أحمد أبو صالح أ المراجعة

د. عبدالرحمن حسين محمد

ضبط الرصيد عمر عبدالله الشريف اللغـــوي

الأستاذ المساعد بالمعهد

أستاذ التربية المساعد بكلية العلوم الاجتماعية بالجامعة

الأستاذ المشارك بالمعهد

مدرس اللغة بالمعهد

الْمَوْضُوع الأوَّل		جْدَةُ الْأُولَى السَّفَرُ السَّفَرُ	الْوَ
ص ۲۵	ص ۱۶	إجراءات السفر .	•
ص ۳۳	ص ۲۶	في مكتب الحجز.	•
ص ۱۶	ص ۲۴	في صالمة (بهو) السفر.	•
ص ۹۹	ص ٤٤	في صالة (بهو) الاستقبال	•
ص ۸٥	ص ۳٥	مع سائق سيارة الأجرة.	





إجْرَاءَاتُ السَّفَرِ

الكلمات الجديدة: أَتَذْكِرَة _ جَوَازِ السَّفَرِ _ أُسْبُوع _ طَائِرة _ حَجَزَ / يَحْجِزُ _ سَفَرٌ _ تَسَلَّمَ / يَتَسَلَّمُ _ اسْتَخْراج _ أَكْمَلَ / يُكُملُ - إِكْمَالَ - إِجْرَاءات - تَأْشِيرة - نُحُرُوج -دُخُول _ اسْتِلام _ تذَاكِر _ أنتُما _ أنتُم _ أنتُنّ _ هُما _ هُم _ هُنَّ _ اسْتَخْرَجَ _ يَسْتَخْرَجُ _ الْآن _ تَعْلِيم _ لا .

التراكيب النحوية والصرفية:

أنتما تَسَلَّمْتُما تَذَاكرَ السَّفر. . إلخ - نَعَم: تَسَلَّمْتُها ـ محمودٌ لم يتسلّم التَّذَاكِر. نَعم: حَجَزْتُ لَهُ .

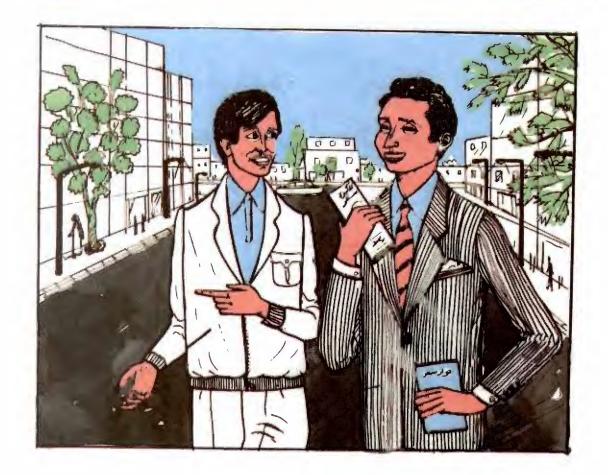
وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ _ إِنْ شَاءَ اللَّهَ .

الحـوار

مَحْمُودٌ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ ورَحْمةُ اللَّه وبَرَكَاتُه .

رَشِيدٌ : وعَلَيْكُم السّلامُ ورَحْمَةُ الله ويَرَكَاتهُ.

الْوَحْدَةُ الأولَى



مَحْمُودٌ: مَتَى تُسافِرُ إِلَى الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ ؟

رَشِيدٌ : في الْأُسبوع الْقَادِم إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

مَحْمُودُ: وَكَيْفَ تُسَافِرُ؟

رَشِيدُ : بالطَّائِرَةِ بَعْدَ إِكْمال إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ.

مَحْمُودٌ: هَلْ حَجَزْتَ ؟.



رَشِيدٌ : لَا: لَمْ أَتَسَلَّمْ الَّتَذْكِرَة وأَنْتَ ؟

مَحْمُودٌ: نَعَمْ: تَسَلَّمْتُها واسْتَخْرِجْتُ جَوازَ السَّفَر .

رَشِيدٌ : سَأَذْهَبُ الْآنَ لِاسْتِلامِها.

مَحْمُودٌ : أُمَّا أَنَا فَسَأُكْمِلُ إِجْراءَاتِ تَأْشِيَرةِ الدُّخولِ وَالْخُرُوجِ .

أُولاً : اِسْتَمعْ وَرَدَّدْ :

أَنَا تَسَلَّمْتُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ. نَحْنُ تسلَّمنَا تذاكِرَ السَّفَرِ. أَنْتَ تَسلَّمْتَ تَذَاكِرَ السَّفرِ. أَنْتَ تَسلَّمتِ تذَاكِرَ السَّفرِ. أَنْتَ تَسلَّمتُ تَذَاكِرَ السَّفَرِ. أَنْتَمَ تَسَلَّمْتُمَ تَذَاكِرَ السَّفَرِ. أَنْتُم تَسَلَّمْتُم تَذَاكِرَ السَّفَرِ.

أَنْتُنَّ تَسَلَّمْتُنَّ تَذاكِرَ السَّفَرِ. هُوَ تَسَلَّمَ تَذاكِرَ السَّفَرِ. هِيَ تَسَلَّمَتْ تَذاكِرَ السَّفَرِ. هُمَا تَسَلَّمَا تَذَاكِرَ السَّفَرِ. هُمَا تَسَلَّمَا تَذاكِرَ السَّفَرِ. هُمْ تَسَلَّمُوا تَذاكِرَ السَّفَرِ. هُمْ تَسَلَّمُوا تَذاكِرَ السَّفر. هُنَّ تَسَلَّمُوا تَذاكِرَ السَّفر. هُنَّ تَسَلَّمُوا تَذاكِرَ السَّفر.

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

ثانياً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَج :

(أ): أنا سَافَرْتُ بِالطَّائِرَةِ.

هُــوَ	نَحْنَ
هِـي	أَنْتَ
لمَـهُ	أُنْتِ
هُمْ	أنتما
ء ت ھـن	أنتم
	أنتن

(ب): أناعَرَفْتُ الْبِقَالَةَ. نَحْنُ

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

> هل تسَلَّمْتَ التَّذْكِرَةَ ؟ نعم: تَسَلَّمْتُها . هل قَرَأْتَ الْكِتَابَ ؟ نعَمْ: قَرَأْتُهُ .

الْوَحْدَةُ الأولَى

الْمُدَرِّس : هَلْ كَتْبِتَ الدَّرْسَ ؟

الطَّالِبُ: نَعَمْ:

الْمُدَرِّس: هَلْ شَرِبْتَ الْعَصِيرَ؟

الطَّالِب: نَعَمْ:

الْمُدَرِّس : هَلْ وَجَدْتَ الصَّحيفَة ؟

الطَّالِب: نَعَمْ:

الْمُدَرِّس : هَلْ تَنَاوَلْتَ الطَّعَامَ ؟

الطَّالِب: نَعَمْ:

الْمُدَرِّس : هَلِ اسْتَخْرَجْتَ الْجَوَازَ ؟

الطَّالِب: نَعَمْ:

الْمُدَرِّس : هَلِ اشْتَرَيْتَ الْفَاكِهةَ ؟

الطالب: نَعَمْ:

الوّحْدة الأولى

السؤال: هَلْ حَجَزْتَ لِلسَّفر؟

الإِجابة: نَعَمْ: حَجَزْتُ لَه.

السؤال: هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرِسَةِ ؟

الإِجابة: نَعَمْ: ذَهَبْتُ إِلَيْها.

المدرس: هَلْ حَضَرْتَ إلى السَّكَن ؟

الطالب: نَعَمْ:

المدرس: هَلْ وَصَلْتَ بِالطَّائِرَةِ ؟

الطالب: نَعَمْ:

المدرس: هَلْ سَأَلْتَ عَنِ الْحَجْز؟

الطالب: نَعَمْ:

المدرس: هَلْ جَلَسْتَ عَلَى الْكُرْسِيِّ ؟

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

الطالب: نَعَمْ:

المدرس: هَلْ سَكَنْتَ فِي الْحُجْرةِ ؟

الطالب: نَعَمْ:

المدرس: هَلْ كَتَبْتَ بِالْقَلَمِ ؟

الطالب: نَعَمْ:

سادساً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّموذُج: النَّموذُج: النَّمُ وذَج:

مَحْمُودٌ تَسَلَّمَ التَّذْكِرَة. مَحْمودٌ لَمْ يَتَسَلَّم التَّذْكِرَةَ.

١ ـ رَشِيدُ اسْتَخْرَجَ التَّأْشِيرة .

٣_ عُثْمانُ تَنَاوَلَ الطَّعَامَ .

أَحْمَدُ قَرَأُ الصَّحِيفَة .

٢ - عَبدُ اللَّه كَتَبَ الرِّسَالَة .

٤ - عُمَرُ أَرَادَ إِكْمَالَ الْإِجْرَاءَاتِ .

٦- آدَمُ شَرِبَ الْمَاءَ.





اقـــرأ

الكلمات الجديدة:

اَلْمُلْحَقُ التَّعْلِيمِيُّ - قَرَّرَ / يُقَرِّرُ - اَلسِّفَ ارَةً - قَابَلَ / يُقَابِلُ - وَزَارَةُ الدَّاخِليَّةِ - بِلاَدُ .

- تَسَلَّم مَحْمُودٌ تَذَاكِرِ السَّفَرِ إِلَى الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُوديَّةِ . أَمَّا رَشيدُ فَلَمْ يَتَسَلَّمِ التَّذَاكِرَ.
- قَرّرَ رَشيدُ الذَّهَابَ إلى مَكْتَبِ الْمُلحَقِ التَّعْلِيمِيِّ السُّعودِيِّ لِإسْتِلامِ التَّعْلِيمِيِّ السُّعودِيِّ لِإسْتِلامِ التَّذْكِرةِ .
 - و ذَهَبَ مَحْمُودٌ لاسْتِخُراجِ التَّأْشِيرةِ.
- قابَلَ مَحْمُودُ مُوَظَّفَ السِّفَارَةِ وَحَصَلَ عَلَى تَأْشِيَرةِ الدُّخُولِ، أَمَّا تَأْشِيرةُ الدُّنُوجِ فَقَد حَصَلَ عَلَيْها مِنْ وِزارَةِ الدَّاخِلِيَّةِ.

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

أولاً: أجبْ عَن الْأَسْئلة الْآتية

١ - هَلْ تسلَّمَ مَحْمُودٌ تذاكرَ السَّفر؟

٢ - إلى أَيْنَ يُسَافِرُ محَموَدٌ ؟

٣ - هَلْ تَسَلَّم رَشَيدٌ تَذَاكِرَ السَّفر؟

٤ ـ مِنْ أَيْنَ يَتَسلَّمُ رشيدٌ تذاكَرَ السَّفَر ؟

٥ - هَلْ قَرَّرَ رَشيدُ الذَّهَابَ إلى مَكْتَب الْمُلْحَق ؟

٦ - من أَيْنَ حَصَلَ محمودٌ على تَأشيرةِ الدُّخول ؟

٧ - من أَيْنَ حَصَلَ محمودٌ على تَأْشِيرةِ الْخُروجِ ؟

ثانياً: اكتُب النَّصَّ السَّابِقَ في كُرَّاسَتِكَ.

ثَالثاً: أَجِبْ عَن ٱلْأَسْئِلَةِ الْآتَية:

٣ - أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

١ ـ مَا اسْمُكُ ؟

٤ - أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

٢ ـ مَا جنسيَّتُك ؟

٥ - كَيْفَ قُمْتَ بِاسْتِخْرَاجِ تَأْشيرَةِ الدُّنُولِ ؟

٦ ـ كَيْفَ قُمْتَ بِاسْتِخْرَاجِ تَأْشيرَةِ الْخُرُوجِ ؟

I HAVE THE PARTY OF THE PARTY O





في مَكْتَبِ الْحَجْزِ

الكلمات الجديدة: رَحْلَة _ السَّنت _ مَكَان _ عَلَيْكَ (يُلْزَمُك) _ الدَّرَجَة السِّيَاحِيّة _ زِيَارَة _ إِقْلَاع _ أَكَّدَ / يُؤكِّدُ _ أَقْلَعَ / يُقْلِعُ - تَأْكِيدُ الْحَجْزِ - مَطَار - سَاعَةٌ - نَوْمٌ - وُصُول -دَخُلُ / يَدْخُل / أَدْخل - قَبْل - مَتَى - هُنَاك .

التراكيب النحوية والصرفية: مَتَى تُقُلعُ الطَّائرة؟ تَسَلَّم / يَتَسَلَّم (خُمَاسِيٌّ) _ أَكْمَلَ / يُكْمِلُ / أَكْمِلُ (رُبَاعِيُّ) اِسْتَخْرَج / يَسْتَخْرِج / إِسْتَخْرِج (سُكَاسِيُّ)

التعبيرات: عَلَى الْأَقَل - رَافَقَتْكَ السَّلَامَةُ .

الحكوار

مَحْمُ وَدُ : أُريدُ أَنْ أَحْجِزَ للرِّياض .

الْمُوَظَّفُ : هُنَاكَ رحْلةٌ يومَ السَّبْتِ.

مَحْمُ وَدُ : جَمِيل . إِحْجِزْ لِي مَكَاناً .



ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

الْمُوَظَّفُ : أَبِالدَّرَجَةِ الْأُولَى أُمِ السِّياحِيَّةِ؟

مَحْمُ ود : بالدَّرجةِ السِّياحِيَّةِ .

الْمُوَظَّفُ : حَسَناً : عَلَيْكَ أَن تُؤكِّدَ الْحَجْزَ قَبْلَ السَّفربِيَوْم .

مَحْمُ وَدُ : مَتَى تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ ؟

الْمُوَظِّف : فِي الْعَاشِرَةِ صَباحاً .

مَحْمُ ودُ : وَمَتَى أَحْضُرُ إِلَى الْمَطَار ؟

الْمُوَظَّفُ : قَبْلَ الْإِقْلاعِ بِسَاعَةٍ عَلَى الْأَقَلِّ .

مَحْمُ ود : شُكْراً .

الْمُوَظَّفُ : رَافَقَتْكَ السَّلاَمَةُ .



أُولاً : اِسْتَمعْ وَرَدِّدْ :

حَجَز محمودٌ مكاناً _ يَحْجِزُ مَحْمُودٌ مَكَاناً _ إِحْجِزْ يَا مَحْمُودُ مَكَاناً .





أَكْمَلَ عُثْمَانُ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ - يُكْمِلُ عُثْمَانُ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ - أَكْمِلُ عُثْمَانُ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ - أَكْمِلُ الْحُرَاءَاتِ السَّفَرِ يَا عُثْمَانُ .

دَخَلَ عَلِيٌّ مَكْتَبَ الْحَجْزِ - يَدْخُلُ عليٌّ مَكْتَبَ الْحَجْزِ - أُدْخُلَ مَكْتَبَ الْحَجْزِ - أُدْخُلَ مَكْتَبَ الْحَجزيا عَلِيٌّ .

خَرَجَ عليٌّ مِن الْمَكْتَبِ - يَخْرُجُ عليٌّ مِنَ الْمَكْتَبِ - أُخْرُج مِنَ الْمَكْتَبِ الْمُكْتَبِ عليٌّ مِنَ الْمَكْتَبِ الْمَكْتَبِ مِنَ الْمَكْتَبِ عليٌّ مِنَ الْمَكْتَبِ علي اللهِ علي اللهِ علي اللهِ علي اللهِ علي اللهِ علي اللهِ علي اللهُ علي اللهِ على المعلى اللهِ على المعلم الل

سافَرَ إِبراهيمُ إلى الرِّيَاضِ - يُسافِرُ إِبْراهيمُ إلى الرِّيَاضِ - سَافِرْ إِلى . الرِّيَاضِ يَا إِبْراهيمُ .



مَتَى وُصولُ الْمُدَرِّس ؟

الْوَحْدَةُ الأولَى

ثانياً: حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

٤ _ مَتَى يَصِلُ الْمُدَرِّسُ ؟

النَّمُ وذَجُ :

مودٌ مَكَاناً. إحْجِزْ مَكَاناً يَامَحْمُودُ.	حَجَزَ مَحْمُودُ مكاناً. يحْجِزُ مَحْ
٢ ـ دَخُل عُمَرُ الْمَكتبَةَ	١ _ اِسْتَخْرَجَ أحمدُ جَوَازاً
٤ - تَسَلَّمَ عَلِيٌّ الرِّسَالَةَ •	٣ ـ خَرِج عِيسَى مِن الْحُجْرِةِ
٦ ـ سَافَر عَبْدُاللَّهِ إلى مَكَّةَ	 أَكْمَلَ عُثْمانُ الْكِتَابَ •
٨ ـ قَرأ يُوسُفُ الصَّحِيفَة	٧ ـ كتَب إِسْحَاقُ الدَّرْسَ
١٠ ـ دَفَعَ خَالِدٌ الْحِسَابَ	٩ ـ جَمَعَ صَالِحٌ الدَّفَاتِرَ
	ثالثاً : اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :
مَتَى إِقْلَاعُ الطَّائِرَةِ ؟	١ - مَتَى تُقْلِعُ الطَّائِرةُ ؟
مَتى سَفَرُ إِبراهيم ؟	٢ _ مَتى يُسافِرُ إِبْرَاهيمُ ؟
مَتَى مُغَادَرَةُ مَحْمُودٍ ؟	٣ _ مَتَى يُغَادِر مَحْمُودٌ ؟

الدُّرْسُ الثَّانِي

اَلْوَحْدَةُ الأولَى

مَتَى دُخولُ الطَّلَبَةِ ؟
مَتَى خُروجُ الْبِنْتِ ؟
مَتَى عَوْدَةُ أَحْمَدَ ؟
مَتَى زِيارتُكَ ؟
مَتَى خَجْزُكَ ؟
مَتَى نَوْمُكَ ؟
مَتَى نَوْمُكَ ؟
مَتَى نَوْمُكَ ؟

٥ - مَتَى يَدْخُلُ الطَّلَبَةُ ؟
 ٢ - مَتَى تَخْرُجُ الْبِنْتُ ؟
 ٧ - مَتَى يَعُودُ أَحْمَدُ ؟
 ٨ - مَتَى تَزُورُ الْمَعْهَدَ ؟
 ٩ - مَتَى تَحْجِزُ لِلسَّفَرِ؟
 ١٠ - مَتَى تَركَبُ الطَّائرَةَ ؟
 ١١ - مَتَى تَركَبُ الطَّائرَةَ ؟

رابعاً: أَجِبْ كَمَا في النَّمُوذَج: ---

مَتَى الْإِقْلِكُ ؟ (السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ) (السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ) الْإِقْلَاعُ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ

الْإِقْلَاعُ السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ ١ - مَتَى السَّفَرُ؟ (السَّاعَةَ الواحِدة) الدَّرْسُ الشَّانِي

اَلْوَحْدَةُ الأولَى

٢ - مَتَى الْمُغَادَرَةُ ؟ (السَّاعَة السَّابِعَة)

٣ - مَتَى الْوُصُولُ؟ (السَّاعةَ الثَّامِنَةَ)

٤ - مَتَى الْخُرُوجُ ؟ (السَّاعَةَ التَّاسِعَةَ)

٥ - مَتَى الْعَـوْدَةُ ؟
 (السَّاعَةَ الثَّالِـثَةَ)

٦ - مَتَى الزِّيارَةُ ؟ (السَّاعةَ الثَّانيةَ)

٧ - مَتَى النَّوْمُ ؟ (السَّاعةَ العَاشِرةَ)

٨ - مَتَى الْإِقْلاعُ ؟ (السَّاعة الرَّابِعة)

٩ - مَتَى الدُّخولُ ؟ (السَّاعةَ الخَامِسَةَ)

١٠ - مَتَى الدِّراَسةُ ؟ (السَّاعَةَ السَّادِسَةَ)





ِ اقْرِ أَ

الكلمات الجديدة: حَضَرَ / يَحْضُرُ - أَجَابِ / يُجِيبُ - مَوْعِدُ - فِي - أَيِّ.

- ذهب مَحْمُودٌ إِلَى الْمَطَارِ، لِيَحْجِزَ لِلسَّفَرِ إِلَى الْمَمْلَكةِ الْعَربِيَّةِ السُّعُوديَّة.
- وَجَدَ مَحْمُ ودُ حَجْزاً في رحْلةِ يَوْمِ السَّبْتِ، مِنَ الْأَسْبُوعِ الْقادِم بالدَّرَجة السِّياحيَّة.
- طَلَبَ الْمُوَظَّفُ مِن مَحْمُودٍ أَنْ يَحْضُرَ لِتَأْكِيدِ الْحَجْزِ قَبْلَ السَّفَر
 - سَأَلَ مَحمودٌ الْمُوَظَّفَ عَنْ مَوْعِدِ إِقْلاعِ الطَّائِرَةِ.
 - أُجابَ المُوَظَّفُ: الْإِقْلَاعُ فِي الْعَاشِرةِ صَبَاحاً.

(الدَّرْسُ النَّانِي

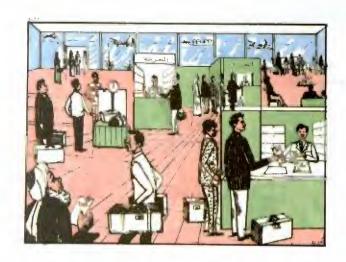
ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

أُولاً: أجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الآتِية:

- ١ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ مَحْمُودٌ؟
- ٢ الماذَا ذَهَبَ مَحْمُودٌ إِلَى الْمَطَار ؟
 - ٣ هَلْ وَجَدَ مَحْمُودٌ حَجْزاً ؟
- ٤ فِي أَيِّ يوم وَجَدَ مَحْمُودُ الْحَجْزَ؟
 - ٥ مَتَى يُؤكُّدُ مَحْمُودُ الْحَجْزَ؟
 - ٦ مَتَى مَوْعِدُ إِقْلاَعِ الطَّائِرَةِ ؟

ثَانياً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِية:

- ١ مَتى حَضَرْتَ إِلَى الرِّيَاض ؟
 - ٢ _ بمَاذا حَضَرْتَ ؟
 - ٣ لِمَاذَا حَضَرْتَ ؟
 - ٤ هَلْ عِنْدَكَ جَوازُ سَفْرِ؟
- ٥ مِنْ أَيْنَ اسْتخْرَجْتَ التَّأْشِيرةَ ؟







في بَهُو (صَالَةٍ) السَّفَر

الكلمات الجديدة: وَضَعَ / يَضَعُ / ضَعْ _ اَلْمِيزَانَ _ اَلْوَزْنَ _ الزَّائد _ دُولاً ر ـ مَلاً / يَمْلاً / امْلاً _ بِطَاقَة _ مَهُ (صَالَة) _ اتَّجَهُ / يَتَّجهُ - دَاخِل - خَارِج أَ سُرُور - حَقَّائِب -ذَاهبُ _ كُلَّ (جَميع)

مَعى حَقَائب _ ادْفَعْ خمسين دُولاراً _ ذَهَبَ _

التعبيرات: لَوْ سَمَحْتَ.

التراكيب النحوية والصرفية:

اَلْحِـوَارُ

مَحْمُودٌ: لُو سَمَحْتَ . أَنا ذَاهِبٌ إِلَىٰ الرِّيَاضِ .

الْمُوَظَّفُ : التَّذْكرةَ وجوازَ السَّفَرَ مِنْ فَصْلك.

مَحْمُ ودُّ: تَفَضَّلْ.

الْمُوَظَّفُ: أَيْنَ حَقَائبُكَ ؟





مَحْمُ وَدُ : مَعِي حَقِيبةٌ وَاحِدَةً.

الْمُوَظَّفُ: ضَعْها عَلَى الْمِيزَانِ.... اَلْوَزْنُ الزَّائِدُ عَشرةُ كِيلُوَاتٍ. اِدْفَعْ خَمْسِينَ دُولاراً.

مَحْمُ ودُّ: تَفَضَّلْ.

الْمُوَظَّفُ : والآنَ امْلَأ بِطَاقَةَ الدُّخُولِ ثُمَّ اتَّجِه إِلَى بَهْوِ (صَالَة) الْمُسَافِرين.

مَحْمُودُ فِي دَاخِل ِ بَهْوِ الْجَوازَات

مُوظَّفُ الْجَوَازَات : هَل تَسْمَحُ بِالْجَوازِ وبِطَاقَةِ الْمُغَادَرَة؟

مَحْمُ وَدُ : بِكُلِّ سُرُورٍ .

مُوَظَّفُ الْجَوَازَات : حَسَناً . أُدْخُلْ إلى بَهْوِ الْمُغَادَرةِ .

مَحْمُ وَدُ : شُكْراً معَ السَّلامةِ.

أُولاً: السَّتَمِعْ وَرَدُّدْ:

١ - أَنَا مَعِي حَقَائِبُ .

٢ _ نَحْنُ مَعَنا حَقَائِبُ .

(الدَّرْسُ الشَّالِثُ

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

٣ ـ أَنتَ مَعَكَ حَقَائبُ .

٥ ـ أنتم مَعَكُم حَقَائِبُ .

٧ _ هُو مَعَهُ حَقَائِبُ .

٩ _ هُم مَعَهُمْ حَقَائِبُ .

٤ - أنت مَعَك حَقَائبُ .

٦ - أَنْتُنَّ مَعَكُنَّ حَقَائِبُ .

٨ - هِيَ مَعَهَا حَقَائِبُ .

١٠ - هُنَّ مَعَهُنَّ حَقَائِثٍ.

ثانياً: أَجِبْ كَما فِي النَّموذَجِ: النَّموذَجِ: النَّموذَجِ: النَّمُ وذَجُ :

حَقَائِبٌ	مَعَ مُعَ
(أنكا)	نِدَاء المبادرة
	مَعِي حَقَائِبُ



(الدَّرْسُ الشَّالِـثُ

ثالثاً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

ادِفَعْ خَمْسِينَ دُولاراً (عِشْرِينَ) ادْفع عِشْرينَ دُولاراً

۲ _ (أُرْبَعِينَ) ۱ _ (ثَلاثین)

٥ _ (سَبْعين) ٤ ـ (ثَمانينَ)

٧ - (خَمْسِينَ)

رابعاً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النُّمُ وذَجُ :

مَعِي خمسونَ ريالًا (عِشْـرُونَ) مَعِي عِشْرُونَ ريالاً

٣_ (سِتِّينَ)

٦- (تُسْعِينَ)

اَلْوَحْدَةُ الأولَى

(الدَّرْسُ الشَّالِثُ

خامساً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

سادساً : اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :



٢ - أنا حَاجِزُ الْمَكَانَ .

٤ - أَنَا وَاضِعُ الْحَقِيبةَ .

ٱلْوَحْدَةُ الأولَى

٥ - أنا جَالِسٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

(ب) ١- أنا دافعُ الرِّيَالَاتِ .

٣ - أنا دَاخِلُ الصَّالَةَ .

٥ - أَنا كَاتِبُ الْبِطَاقَةَ .

سابعاً: حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي النَّموذَجِ النَّمُوذَجِ النَّمُوذَجِ النَّمَـُوذَجِ النَّمَـُوذَجُ ؛

أَنَا ذَهَبْتُ . أَنَا ذَاهِبُ

(۱) كَتِبتُ .

(٢) أَنَا قَرَأْتُ .

(٣)

(٤)

(٥) أَنَا دَخَلْتُ .

أَنَا خَرَجْتُ .



(v) أَنَا قَادِمْتُ .

(٨) أَنَا جَلَستُ

(٩) أَنَا دَفَعْتُ .

ثَامِناً: إِمْلاً الْفَرَاغَاتِ في الْجُمَلِ الْآتِيةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

سُرُور _ اِتَّجَهَ _ سَمَحْتَ _ الْمِيزَان _ مَلَأ

(١) وَضَعَ المُسَافِرُ الْحَقِيبَةَ عَلَى

(٢) الْمُسَافِرُ إلى بَهْوِ (صَالة) السَّفَرِ .

(٣) طَلَبَ الموَظَّفُ الْبطَاقَةَ فَقَالَ لِلْمُسَافِر: الْبِطَاقَةَ لَو ...

(٤) رَدَّ المُسَافِرُ فَقَال: بكُلِّ

(٥)المُسافِرُ الْبطَاقةَ .





اقْ رأْ

الكلمات الجديدة:

لتعبيـــرات:

اَلْخُطُوطُ الْجَوِّيَّة - رَقْم - بَوَّابَة - مُسَافِر - صُعُود - الْخُطُوطُ الْجَوِّيَّة - رَقْم - بَوَّابَة - مُسَافِر - صُعُود - الْعُلَنَ / يُعْلَنُ - مَرَّ / يَمْرُ - سَمِعَ / يَسْمَعُ - نِدَاء - تَوجَّهُ - سَلَّمَ / يُسَلِّمُ - وَزَنَ / يَزِنُ - تَوجَّهُ - سَلَّمَ / يُسَلِّمُ - وَزَنَ / يَزِنُ - ضَابِط - عَفْش .

بِمَشِيئَةِ اللَّه .

أَرَادَ مَحْمُودُ السَّفَرَ إلى الرِّيَاضِ ، فَحضَرَ إلى بَهْوِ السَّفرِ. وسَلَّمَ الْمُوظَّفَ جَوازَ سَفَرهِ وَتَذْكِرَتَهُ.

ثُم وَزَنَ حَقائِبَهُ وَدَفَعَ خمسينَ دُولاراً قيمةَ الْعَفْشِ الزَّائِدِ.

ثمَّ تَسَلَّم بِطَاقَةَ المُغَادَرةِ وَمَلَّاهَا.

ثمَّ مرَّ عَلَى ضَابِطِ الْجَوَازَتِ، وَبعد ذَلِكَ تَوجَّهَ إِلَى بَهْوِ الْمُسَافِرِين. وبعد ساعَةٍ سَمِعَ النِّداءَ التَّالِي:

تُعْلِنُ الخُطُوطُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعوديَّةُ عَنْ قِيَام ِ رِحْلَتِها رَقَم ٩٠.





المُتَّجِهةِ بِمَشِيئَةِ اللَّه إلى الرِّياضِ. وعَلَى الْمُسافِرينَ عَلَى هِذِه الرِّحْلةِ سُرْعَةُ التَّوجُهِ إلى بَوَّابةِ الْمُسافِرينَ عَلَى هِذِه الرِّحْلةِ سُرْعَةُ التَّوجُهِ إلى بَوَّابةِ الْخُرُوجِ رَقم ٣ لصُعُودِ الطَّائِرةِ.

أُولاً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

- ١ مَاذَا سَلَّمَ مَحْمُودٌ الْمُوَظَّفَ؟
 - ٢ ـ مَاذَا وَزَنَ مَحْمُودٌ ؟
 - ٣ كُمْ دفّعَ لِلْوَزْنِ الزَّائِدِ؟
- ٤ مَاذَا أَعْلَنْتِ الْخُطُوطُ السُّعُودِيَّةُ ؟
 - ٥ إِلَى أَيْنَ تَتَّجِهُ الرِّحْلَةُ رَقْمُ ٩٠؟
- ٦ مَاذَا طَلَبَ الْمُوَظِّفُ مِنَ الْمُسَافِرِينَ ؟
 - ٧ ـ مَا رَقْمُ بَوَّابَةِ الْخُروجِ ؟
- ٨ ـ لِمَاذا يَتَوَجَّهُ الْمُسَافِرُونَ إِلَى بَوَّابَةِ الْخروج ؟





ثانياً: إِمْلَا الْفَرَاغَاتِ في الْجُمَلِ الْآتِيةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّايَلي:





فى بَهْو (صَالَةِ) الاسْتِقْبَال

الكلمات الحديدة:

أَقْفَلَ / يُقْفِلُ _ مُتَّجِهُ _ اَلْجَمارك _ أَمْكَنَ / يُمكنُ _ بَعْض _ الْحُصُول _ فُصُول

التراكيب النحوية والصرفية: من أين أنتَ قادمُ ؟ إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرٌ ؟

يَّجه _ مُتَّجهُ _ يُمْكنُك أَنْ تَخْرُج _ يُمكنُك _ ألخروج.

الْحِـوَارُ

مُوَظَّفُ الْجَوَازَات : منْ أينَ أنتَ قادمٌ ؟

مَحْمُ ودُ : أَنا قادمُ مِنْ تُرْكيًا.

مُوَظَّف الجوازات: أَه اللَّا بك. هَلْ تَسْمَحُ بجواز السَّفَر وبطاقَةِ الْوُصُول ؟

مَحْمُ ود: تَفَضَّلْ.... شُكُراً.

(محمودٌ يَتَّجهُ نَحْوَ بَوَّابَةِ الْخُروج).



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

مُوَظَّفُ الْجَوَازَاتِ : إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُتَّجِهُ ؟

مَحْمُ وَدُ : أَنَا مُتَّجِهُ إِلَى بَوَّابَةِ الْخُروجِ .

مُوَظَّفُ الْجَوَازَاتِ: اتَّجه إلى بَهُو (صَالَةِ) الْجَمَارِكِ أُوَّلاً.

فِي بَهْوِ (صَالَةِ) الْجَمَارِك

موظف الجوازات: مَاذَا فِي حَقِيبَتِك؟

محمود: بَعْضُ الْملابسِ والْكُتُب.

موظف الجوازات: إفْتَح الْحَقيبَة.

أَقْفِلْها. . يُمِكنكَ أَنْ تَخْرُجَ. ﴿

محمود: شُكْراً جزيلًا.

أُولًا: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:

١ - مَحْمُودٌ يَتَّجِهُ إِلَى الْبَوَّابَة .

٢ _ مَحْمُودٌ مُتَّجِهٌ إلى الْبُوَّابَةِ .

٣ _ رَشِيدٌ يُقْفِلُ الْحَقِيبَةَ .

٤ _ رشيدُ مُقْفِلُ الْحَقِيبةَ .





المُوحْدةُ الثَّانيةُ

(الدَّرْسُ الخامسُ

٩ _ فَاطِمَةُ تُسَافِر إلى بَاكِسْتان .

١٠ - فَاطمَةُ مُسافرَةٌ إلى بَاكستان .

١١ ـ اَلْوَلَدُ يُسْرِعُ فِي الْخُروجِ .

١٢ ـ اَلْوَلَدُ مُسْرِعٌ في الْخُروج .

- ه _ عَلِيٌ يُرْسِلُ رَسَالةً .
 - ٦ عَلِيٌّ مُرْسِلٌ رسَالة .
 - ، عربي موسِين رِست :
- ٧ اَلطَّائِرَةُ تُقْلِعُ فِي الصَّبِاحِ .
- ٨ اَلطَّائِرةُ مُقْلِعَةُ في الصَّباح .
 - ٨ ـ الطائرة مقلِعة في الصباح ِ .

ثانياً: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:

- ١ إبراهيمُ يُرْسِلُ رِسالَةً .
- ٢ _ الطَّائِرةُ تُقْلِعُ فِي السَّادسةِ .
 - ٣ _ زَيْنَبُ تُسافِرُ إِلَى الهندِ .
 - ٤ _ إِسْمَاعِيلُ يُسْرِغُ فِي الْمَشْيِ
 - ه _ مُحَمَّدُ يُغادِرُ الْمَدِينَةَ .
- ٦ اَلْمُسَافِرُ يَتَوَجَّهُ إِلَى صَالَةِ الْمُغَادَرَةِ.
 - ٧ مَحْمُودُ يَتَّجِهُ إِلَى الطَّائِرةِ.
- ٨ اَلْخُطُوطُ السُّعُودِيَّةُ تُعْلِنُ عَن رحْلَتِها .



الُوحْدةُ الثَّانيةُ

ثالثاً: إسْتَمع وَرَدِّد:

١ ـ يُمْكِنُكَ أَنْ تَخْرُجَ .

٢ - يُمْكِنُكَ الْخُروجُ .

" _ يُمْكِنُكَ أَنْ تَدْخُلَ . "

٤ - يُمكِنُكَ الدُّخولُ .

ه _ يُمْكنكَ أَنْ تَصِلَ .

٦ ـ يُمْكِنُكَ الْوُصُولُ .

٧ ـ يُمْكنُكُ أن تُسَافرَ .

٨ _ يُمْكنُكُ السَّفَرُ .

٩ ـ يُمْكنُكُ أَنْ تُغَادرَ .

١٠ ـ يُمْكنكَ الْمُغَادَرةُ .

١١ ـ يُمْكِنُكَ أَنْ تَعودَ.

١٢ ـ يُمْكنُكَ الْعَوْدَةُ .

ثَالثاً : حَوِّلِ الْجُمَلَ الْآتيةَ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ :

النَّمُـوذَج :

اَلْـمُسَافِـرُ يُرِيدُ الْخُـروجَ . اَلْـمُسَافِـرُ يُريدُ أَنْ يَخْـرُجَ

١ ـ اَلْمُسافِر يُريدُ اِسْتِخْراجَ الْجَوَازِ .

٢ - ٱلْمُسافِئُ يُريدُ حَجْزَ الْمكانِ .

٣ - الْمُسافِرُ يُريدُ الْحُصولَ عَلَى التَّأْشِيرةِ.





٤ - المُسَافِرُ يُريدُ إِكْمَالَ الْإِجْراءاتِ .

٥ - اَلْمُسافِر يُريدُ تَأْكِيدَ الْحَجْز.

٦- المُسافِر يُرِيدُ مُغَادَرَةَ الْمَدِينَةِ.

٧ - المُسافِر يُريدُ الْـؤصُولَ إلى قُبْوصَ.

٨- الْـمُـسافِـر يُريدُ الْـعَـوْدَةَ.

رابعاً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتيةِ كَمَا فِي النَّموُذج.

النَّمُ وذَجُ :

مِنْ أَيْنَ أَنتَ قَادِمٌ ؟ (اَلْقَاهِرَة) أَنا قادِمٌ مِن الْقَاهِرَةِ

۲ ـ مِنْ أَينَ أَنتَ قَادِمٌ ؟ (بَارِيس) ١- مِنْ أَينَ هُوَ قَادِمٌ ؟ (اَلْخُرْطُوم)



(الْوحْدةُ الثَّانيةُ

٤ - مِنْ أَينَ أَنتِ قَادِمَةُ ؟
 (جِدَّة)

٣ مِنْ أَينَ هِيَ قادِمةٌ ؟ (كَرَاتُشِي)

٥ مِن أَيْنَ أَنَا قَادِمَةً ؟ (اَلْقَاهِرَة)

خامساً : أَجِبْ عَنِ ٱلأَسْئِلَةِ ٱلْآتيةِ كَما فِي النَّمُوذِج :

النَّمُ وذَجُ :

إِلَى أَيْنَ أَنتَ مُتَّجِهُ ؟ (بَيْرُوتَ) أَنا مُتَّجِهٌ إِلَى بَيْرُوتَ

٢- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسَافِرُ؟ (أَنْقَرَة)

١٠ إلى أَيْنَ أَنا مُغَادِرَةً ؟
 ١٠ (لَــُـدنَ)



الْوحْدَةُ الثَّانِيَةُ

٤ - مِنْ أَيْنَ أَنْت قادمة ؟ (باریس)

٣- إِلَى أَيْنَ هِيَ عَائِــَدَةً؟ (اَلْخُرْطُوم)

٥ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ واصلٌ ؟ (اَلْكُوَيْت)

سادساً: إسْتَبْدِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ.

النَّمُ وذَجُ :

أنا قَادِمٌ مِن الْقَاهِرَةِ. أَنَـا قَادِمٌ

١ ـ (أَنْتَ)

۲ - (طُوكْيو)

٣- (هِيَ)

٦- (أَنَا)

٧ - (واصِلٌ إلى)

١ عَمَّان) ٨ ٨ م

٤ _ (مُسَافِرةٌ إِلى)

٥ ـ . (هُـوَ)





راقْرَأْ

الكلمات الحديدة:

قَدَّمَ / يُقَــدِّمُ ـ فَحَصَ / يَفْحَصُ ـ حَافلَة ـ هَبَطَ / يَقْدُمُ ـ نَزلَ / يَنْزِلُ ـ يَهْبِطُ ـ رَكِبِ / يَرْكَبُ ـ قَدِمَ / يَقْدُمُ ـ نَزلَ / يَنْزِلُ ـ وَجَهَ / يَقْدُمُ ـ نَزلَ / يَنْزِلُ ـ وَجَهَ / يُوجَّهُ .

قَدِمَ مَحمودٌ مِنْ تُرْكِيًّا، وَبَعْدَ أَنْ هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ، رَكِبَ حَافِلةَ الْمَطَارِ. وَحِينَ وَصَل صَالَة الْقُدوم، نَزَلَ مِن الْحَافِلَة، فَقَابَلَ مُوَظَّفَ الْجَوَازَاتِ، وَقَدَّمَ لَهَ جَوازَ السَّفر وَبِطَاقَةَ الْوُصُول.

فَحَصَ الْمُوَظَّفُ الْجَوَازَ، وَبَعد ذَلكَ وجَّهَ مَحْمُوداً إِلَى صَالَةِ الْجَمارِك. طَلَبَ مُوظَّفُ الْجَمَارِك مِنْ مَحْمودٍ أَنْ يَفْتَحَ الْحَقِيبَة.

وَجَدَ مُوَّظفُ الْجَمارِكِ في الْحقيبةِ بَعْضَ الْمَلابِسِ والْكتُبَ . وَجَدَ مُوَّظفُ الْجَمارِكِ في الْحقيبة وَيتَّجَه إلى بَوَّابةِ النُّخُرُوج . وَلَكَ مِنْ مَحْمودٍ أَنْ يُقفِلَ الْحَقِيبة وَيتَّجَه إلى بَوَّابةِ النُّخُرُوج .





أُولًا: أَجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ الآتِيَة:

- ١ مِن أين قَدِم محمودٌ؟
- ٢ _ ماذَا قَدَّم محمودٌ إلى مُوَظَّفِ الْجَوازاتِ ؟
- ٣- إلى أينَ وَجَّهَ مُوَظَّفُ الْجَوزات مَحمُوداً ؟
- ٤ ماذا طَلَب مُوَظَّفُ الْجَمارك مِنْ مَحْمُودٍ ؟
 - ٥ _ ماذًا فِي حَقِيبَةِ مَحْمُودٍ ؟
- ٦ إِلَى أَيْنِ اتَّجَهَ مَحْمُودٌ بَعْدَ أَنْ فَحَصَ مُوظَّفُ الْجَمَارِكِ الْحَقيبَةَ ؟

ثانياً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

- ١ كَيْف سَافرْتَ مِنْ بلدِكَ إِلَى هُنا؟
 - ٢ _ ماذا حَمَلْتَ فِي حَقيبتِكَ ؟
 - ٣ ـ مَنْ قَابَلَكَ فِي الْمَطَارِ؟
 - ٤ ماذا يَعْمَلُ مُوَظَّفُ الْجَوازَات ؟
 - ٥ ماذا يَعْمَلُ مُوَظَّفُ الْجَمَارِك ؟





مَعَ سَائِقِ سَيَّارَة الْأَجْرَة

الكلمات الجديدة:

التراكيب النحوية والصرفية: التي

التعبيرات: في رعَايَةِ اللَّه _ آسفُ .

مَوْقِف _ سَيَّارَةُ أُجْ _رَة _ إِدارَةُ الْجَامِعَة _ كَلَّف / يُكَلِّفُ _ سَارَ / يَسِيُر / سِرْ _ جَامِعَةُ (لللِّرَاسَة) فَيُكَلِّفُ _ سَارَ / يَسِيُر / سِرْ _ جَامِعَةُ (لللِّرَاسَة) فَي مَطْعَم تُرِيدُ ؟ فَي مَطْعَم تُرِيدُ ؟ كم تكلِّف الرِّحْلَةُ ؟

الْحِـوَارُ

مَحْمُودُ : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللَّه .

السَّائِق : وَعَلَيْكُم السَّلَام وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

محمود : أَيْنَ مَوْقِفُ سَيَّارَاتِ الْأَجُرة ؟ .

السائق: أنا سائِقُ سَيَّارةِ أُجْرَة. أَيَّ مَكَانٍ تُريدُ ؟

محمود: أُريدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السَّكَنِ الْجَامِعيِّ ؟

السائق: آسِفُ !! . . . لَا أَعْرِفُهُ .

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

(الدَّرْسُ السَادِسُ

مَحْمُودٌ: وَهَلْ تَعْرِفُ مَكَانَ إِدَارَةِ الْجَامِعَة ؟

السَّائِقُ: نَعَم.

محمود: كَمْ تُكَلِّفُ الرِّحْلَةُ إلى هُنَاك؟

السائق: عِشْرِينَ رَيَالًا .

محمود: حَسَناً . . . سِرْ في رِعَايةِ اللَّهِ .

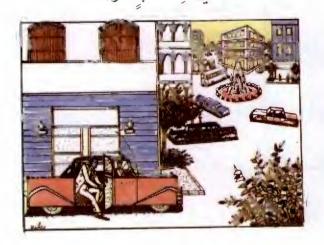
أولاً : اِسْتَمعْ وَرَدَّدْ :

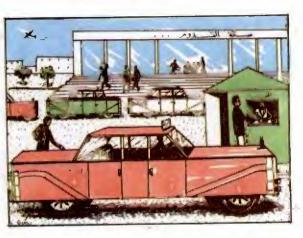
١ - أَيَّ مَطْعَمٍ تُرِيدُ ؟

٢ ـ أيَّ طَعَام ٍ تَتَنَاوَلُ ؟

٣- أَيَّ فَاكِهَةٍ تُفَضَّلُ ؟

إِنَّ عصِيرٍ تَشْرَبُ ؟ أَيَّ دَرْسٍ تَقْدَرَأُ؟ أَيَّ دَرْسٍ تَكْتُبُ ؟ أَيَّ دَرْسٍ تَكْتُبُ ؟ أيَّ كِتاب تُريدُ ؟ أيَّ كِتاب تُريدُ ؟







الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

ثانياً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّموذَجِ.

النَّمُ وذَجُ :

أيَّ مَطْعَم تُريدُ ؟ (طَعَام تَأْكُلُ) أيَّ طَعَام تَأْكُلُ ؟

ثَالثاً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّموذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

(الدَّرْسُ السَّادِسُ

الْوَحْدَةُ الثَّانيَةُ

٤ _ . (غَادِرْ)

٥ _ . (اِرْحَلْ)

٦- (اِصْعَدْ)

٧- (إهبط)

رابعاً: إِسْتَمعْ وَرَدُّدْ:

١ - كُمَّ تُكَلِّفُ الرِّحْلَةُ ؟

٢ كَمْ تُكلِّفُ التَّذكِرَةُ؟

٣ - كُمْ يُكلِّفُ الْغَداءُ؟

خامساً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّموذَجِ.

النَّمُ وذَجُ :

هَلْ تَعرِفُ السَّكَنَ ؟ آسِفُ . لَا أَعْرِفُهُ .

١- هَلْ تَعْرفُ الْمطَارَ؟

٢ - هَلْ تَعْرِفُ صَالَةَ السَّفَرِ؟

٣ - هَلْ تَعْرِفُ مَكَانَ الْحَجْزِ؟

٤ ـ كمْ تُكلّفُ الْقَهْ وةُ؟

٥ _ كَمْ يُكلِّفُ الْكِتَابُ؟



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

٤ - هَلْ تَعْرِفُ مَكْتَبَ تَأْكِيدِ الْحَجْزِ؟

٥ - هَلْ تَعْرِفُ مَوْقَفَ الْحَافِلاتِ ؟

٦- هَلْ تَعْرِفُ بَوَّابَةَ الْخُروجِ ؟

٧- هَـلْ تَعْـرِفُ إِدَارَةَ الْجَامِعَةِ ؟

اِقْـــرَأ

اِسْتَقْبَلَ / يَسْتَقْبِلُ _ أَحَدٌ _ شَكَرَ / يَشْكُرُ .

الكلمات الجديدة:

وَصَلَ مَحْمُودٌ إِلَى الْمَطارِ

أَرَادَ مَحْمُودٌ أَنْ يَذَهَبَ إِلَى السَّكَنِ الْجامِعِيِّ . فَذَهَبَ إِلَى مَوْقِفِ سيَّاراتِ الْجُوَةِ .

سأَل مَحْمودُ السائِقَ : هَلْ تَعْرِفُ السَّكَن الْجَامِعِيَّ ؟

فَأَجَابَ السَّائِقُ: لَا أَعْرِفُه.

طَلَبَ محمودٌ مِنَ السَّائِقِ أَنْ يَأْخُذَهَ إِلَى إِدارَةِ الْجَامِعَةِ.





وَلَمَّا وَصَلَ مَحْمُودٌ دَفَعَ ٱلْأَجْرَةَ وَشَكَر السَّائِقَ.

أُولاً: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

١ - إلى أينَ أرادَ مَحْمُودٌ الْـوُصُولَ؟

٢ - هَلْ عَرَفَ السَّائِقُ السَّكَنَ الْجَامِعِيَّ ؟

٣- إلى أيْن أَخَذَ السَّائِقُ مَحْمُوداً ؟

٤- كَمْ دَفَعَ مَحْمُ ودُ لِلسَّائِق ؟

٥ - هَلْ شَكرَ مَحْم ود السَّائِق؟

ثَانياً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

١- بِماذَا تصِلُ مِنَ الْمَطَارِ إِلَى سَكَنِكُ؟

٢ - كم تُكَلِّفُكَ الرِّحْلَةُ مِن الْمَطَارِ إلى السَّكن؟

٣ ماذا تَفْعَلُ إِذَا قَدِمْتَ إِلَى الْمَطَارِ وَلَمْ يَسْتَقْبِلْكَ أَحَدُ ؟



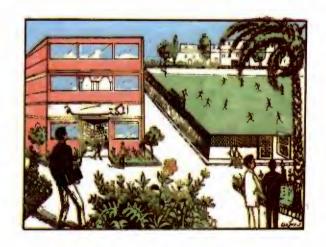


المواصلات

ص ۹۹	ص ۲۱
ص ٥٧	ص ۷۰
ص ۸۳	ص ۲٦

- الوصول إلى المكتبة
 - رحلة بالقطار.
- الوصول إلى الميناء.











الوصول إلى المكتبة

الكلمات الجديدة:

غَالِيَةً _ شَارِعٌ _ شَوَارِع _ وَسِيَلة _ مُزْدَحِمَة _ دَرَّاجَة _ نَوافِذ _ أَفْضَلُ _ كَثِيرَة _ دَائِما _ قُرْب (طرف) مَوَاقِفُ (للسَّيَّارَاتِ)

التراكيب النحوية والصرفية:

لَمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَة ؟ لِأَنَّا أَثْراً لَا أَحْضُرُ إِلَى الْمَكْتَبَة . لِأَنَّنِي أُرِيدُ أَنْ أَقْراً لَا أَحْضُرُ إِلَى الْمَكْتَبَة .

الْحِـوَارُ

طَارِق: أَهْلًا يا مَالِكُ .

مَالِك : أَهْلًا وسَهْلًا يا طَارِقُ .

طارق: لِمَاذَا لا تَحْضُرُ إِلَى الْمَكتبةِ كُلَّ يَومٍ ؟

مالك : لأنَّني أَسْكُنُ قُرْبَ الْمَطَارِ، وسَيَّاراتُ الْأَجْرَةِ غَالِيَةٌ .

طارق : لِمأذا لا تَحْضُرُ بِالْحَافِلَاتِ ؟ هُنَاكَ خُطُوطٌ كَثيرةً لَها .

مالك : إِنَّنِي لا أَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ أَرْكَبُها .

طارق: في كُلِّ شَارع مِن الشُّوارِع الْكَبيرَةِ مَواقِفُ لِلْحَافِلاتِ.





مالك : وَهَلْ هُنَاك وَسيلةً أُخْرَى؟ فَالْحَافِلاَتُ دَائِماً مُزْدَحَمة .

طارق: يُمْكنُكَ أَنْ تَشْتَرِيَ دَرَّاجَةً.

مالك : هذَا أَفْضَل - شُكراً جَزِيلًا. إِلَى اللَّاقَاء .

أُولًا: اِسْتَمعْ وَرَدِّدْ:

١ - في كُلِّ شَارِع مِن الشَّوَارِع مَوَاقِفُ لِلْحَافِلاتِ .

٢ - فِي كُلِّ بِلَدٍ مِن الْبِلَادِ مَعَاهِدُ لِلدِّرَاسَة .

٣ - فِي كُلِّ كِتَابِ مِنَ الْكُتُبِ دُرُوسٌ لِلْقِراءَة .

٤ - فِي كُلِّ حُجْرَةٍ مِن الْحُجُراتِ سُرُرٌ للِنَّوم .

ه _ فِي كُلِّ مَطْعَم مِن الْمَطَاعِم مَقَاعِدُ لِلْجُلُوس .

٦ _ فِي كُلِّ مَكْتَبَةٍ مِن الْمكْتَبَاتِ رُفُوفٌ لِلْكُتُبِ.

٧ - فِي كُلِّ مَطارٍ مِن الْمطَارَاتِ صَالاتٌ لِلْمُسافِرين .



الوحدة الثالثة

ثانياً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج:

فِي كلِّ أَدْرَاجٌ للطَّلْبَة (مَعْهَدٍ) في كلِّ مَعْهَدٍ مِنَ الْمَعَاهِدِ أَدْرَاجٌ للطَّلْبَة .

أَبْوابٌ ونَوافِذُ (فَصْلٍ)	کلِّ .	۱ - رفيي
حُجْرَةٌ لِلنَّوْمِ (بَيْتٍ)	کلِّ	۲ - رفي
طُرُقُ للسَّيَارَاتِ (بَلَدٍ)	کلِّ .	۳ - رفي
مَواقِفُ لِلْحَافِلات (شَارِع ٍ)	كلِّ	٤ - رفي
صُحُفٌ ومَجَلَّاتٌ (مَكْتَبةٍ)	کلِّ	٥ - رفي
لَحْمُ وَخُضَارٌ (مَطْعَمٍ)	کلِّ	٦ - رفي
مُدَرِّسونَ وَطَلَبةً (مَدْرَسةٍ)	كلِّ .	٧ - رفبي
طَائِراتٌ صَغِيرةٌ وكَبِيرةٌ (مَطَارٍ)	كلٍّ	۸ - رفي

(الدَّرْسُ السَّابِعُ



ثالثاً: اِسْتَمِعْ وَرَدَّدْ:

١ : لِمَاذا تَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبةِ ؟
 : لِأَنَّنى أُرْيدُ أَنْ أَقْرَأَ الصَّحُفَ .

٢ - : لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَطَارِ ؟
 : لِأَنَّنى أُريدُ أَنْ أُسَافِرَ .

٣- : لِمَاذا تَفْتَحُ الْكِتَابَ ؟
 : لِأَنَّنى أُريدُ أَنْ أَقرأ.

٤ : لماذا تَذْهَبُ إلى الْبِقَالَة ؟
 : لأنّنى أُريدُ أَنْ أَشْتَرِيَ عَصيرًا .

رابعاً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُسوذَجُ: النَّمُسوذَجُ:

لِمَاذَا تَحْضُرُ إلَى المَكْتَبَةِ؟ أَقْرَأ . لِأَنْنِي أُريدُ أَنْ أَقْراً





١- لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمطْعَمِ ؟ (أَتَنَاوَل اللَّعامَ)

٢ ـ لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْملْعَبِ؟
 (أَلْعَبِ الْكُرِة)

٣- لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى البِهَالَة ؟ (أَشْتَرِيَ فَاكِهَةً)

٤ لمَاذَا تَشْتِري دَفْتراً؟ (أَكْتُبَ رِسَالةً)

٥ ـ لِمَاذَا تَسْأَلُ عَنْ عُنْ وانِ أَحْمِد؟
 (أُزورَه)

٦- لِمَاذَا تَحْجِزُ مَكَاناً فِي الطَّائِرة ؟
 (أسافِرَ إلى بِلادِي)

الوحدة الثالثة

(الدَّرْسُ السَّابِعُ)

خامساً: اِسْتَمِعْ وَرَدُّدْ:

٣- هَلْ تَرْكَبُ السَّيَّارة ؟
 نَعَمَ أَرْكَبُ السَّيَّارة .
 ٤- هَلْ تَرْكَبُ الدَّرَّاجَة ؟
 لَا أَرْكَبُ الدَّرَّاجَة .

١ - هَلْ تَحْضُرُ إِلَى الْمعْهَدِ؟
 نَعَمْ أَحْضُرُ إِلَى الْمعْهَدِ .
 ٢ - هَلْ تَحضُرُ إِلَى الْمكْتَبَةِ ؟
 لَا أَحْضُرُ إِلَى الْمكْتَبةِ .
 لَا أَحْضُرُ إِلَى الْمَكْتَبةِ .

سادساً : أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُ وذَج: النَّمُ وذَج:

هَلْ تُفَضِّلُ الْقَهْوَة ؟ لَا أُفَضِّلُ الْقَهْوَةَ .

٥ - هَلْ تَسْالُ الطَّبِيبَ؟
 ٦ - هَلْ تَعْرِفُ الْمَكَانَ؟
 ٧ - هَلْ تُرِيدُ السَّفَرَ؟

١- هَلْ تَنْتَظِرُ الْحَافِلَة ؟
 ٢- هَلْ تَقْرَرُ الْكِتَابَ ؟
 ٣- هَلْ تَشْتِرِي اللَّرَّاجَة ؟
 ٤- هَلْ تُغَادِرُ الْمَدِينَة ؟





سَابِعاً : صِلْ كُلَّ كِلَمةٍ مِنْ كَلِماتِ الْمجْموُعةِ (أ) بِعَكْسِها مِنْ كَلِمَاتِ الْمجْمُوعَةِ (أ) بِعَكْسِها مِنْ كَلِمَاتِ الْمجْمُوعَةِ (ب) كِما في النَّمُوذَج :

الْمَجْمُوعة (ب)	الْمَجْمُوعَة (أ)
اَلْهُبُوط	قَبْل
اَلْبُعْد	دَاخِل /
المُناك الله	اَلصَّعُود
قَلِيل	أَقْفَلَ
خارج	هُنَا
خَالِيَة	كَثِير
بَعْدَ	<u>َ</u> اَلْقُرْب
فَتَحَ	مُزْدَحِمَة





اقْ رَأْ

الكلمات الجديدة:

شَرَاءً _ اسْتَطَاعَ / يَسْتَطِيعُ _ الْمُواصَلات _ فَكَّر / يُفَكِّرُ _ بَعِيد _ أُخْرَى .

مالِكُ لا يَحْضُرُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ كُلَّ يَوْم ؛ لأَنَّهُ يَسْكُنُ فِي مَكَانٍ بعيدٍ، وَلاَ يُسَتَطِيعُ أَنْ يَرْكَبَ سَيّاَراتِ الْإُجْرَةِ؛ لأَنَّ أُجْرَتَها غَالِيَة . مالِكُ لاَ يَعْرِفُ مَوْقِفَ الْحَافِلاتِ، ولا يَعْرِفُ وسِيلَةً أُخْرَى لِلْمُواصَلاتِ. مالِكُ لاَ يَعْرِفُ مَوْقِفَ الْحَافِلاتِ، ولا يَعْرِفُ وسِيلَةً أُخْرَى لِلْمُواصَلاتِ. مالِكُ يُفَكِّر فِي شِرَاءِ دَرَّاجَةٍ نارِيَّةٍ، لِيَصِلَ بِها إِلَى الْمَكْتَبةِ.

أولاً: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ لِمَاذَا لَا يَحْضُرُ مَالِكُ إِلَى الْمَكْتَبةِ كُلَّ يَوْمٍ ؟
 ٢ - أَيْنَ يَسْكُنُ مَالِكُ ؟





٣- لِماذَا لَا يُركَبُ مالِكُ سَيَّارَاتِ الْأُجْرَةِ ؟
 ٤- هَلْ يَعْرِفُ مالِكُ مَواقِفَ الْحَافِلات ؟
 ٥- فِي أَيِّ شَيْءٍ يُفكِّرُ مَالِكُ ؟

ثانياً: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

١ - هَلْ عِنْدَكَ سَيَّارَةً ؟

٢ - كَيْفَ تَصلُ إِلَى الْمَعْهَدِ؟

٣ - هل تُفَضِّلُ الْحَافِلَةَ أَوْ سَيَّارةَ الْأُجْرَة ؟

٤ - كُمْ قِيمَةُ تَذْكِرَةِ الْحَافِلَة ؟

ثالثاً: إقْرأِ النَّصَّ السَّابِقَ:

رابعاً: أُكْتُب النَّصَّ السَّابِقَ في كُرَّاسَتِكَ:





رحْلَةُ بِالْقطار

الكلمات الجديدة:

التراكيب النحوية والصرفية:

هُوَايَة _ قطار _ شَاهَ لَ / يُشَاهِدُ _ الْمَنَاظِر _ مَحَطَّة _ عُطْلَة _ مَانعٌ . فَقَط _ لَكِنْ.

هَلْ تُفَضِّلُ الطَّائرَةَ أُو الْقطَارِ؟ أُشَاهدُ الْمَنَاظرَ شاهَدْتُ الْمَنَاظرَ

شَاهَدَ الْوَلَدُ الْمنَاظِرَ - شَاهَدَتِ الْبنْتُ الْمنَاظرَ .

حَيَّاكَ اللَّهُ _ لا مَانعَ .

اَلْحِـوَارُ

مَالِك : أَهْلًا يا طَارِقُ .

طَارِق : أهلًا يَا مَالكُ حَيَّاكُ اللَّه .

مَالِك : أَرَاكَ تَقْرَأُ كتاباً : هَلْ هوايَتُكَ الْقراءَةُ ؟

طَارِق: نعم: . . أَنَا أُحِبُّ الْقِراءَة . . . وأَنْتَ مَا هِوَايَتُكَ ؟

مَالِك ': أَنَا أُحبُّ السَّفَر .

(الدَّرْسُ الشَّامِنُ



طَارِقٌ : هل تُفَصِّلُ السَّفَرَ بالطَّائِرَةِ أَوْ بالْقِطار ؟

مَالِكُ : أُفَضِّلُ الْقِطَارَ... لأَننِّي أَشاهِدُ الْمنَاظِرَ الْجَمِيلَة.

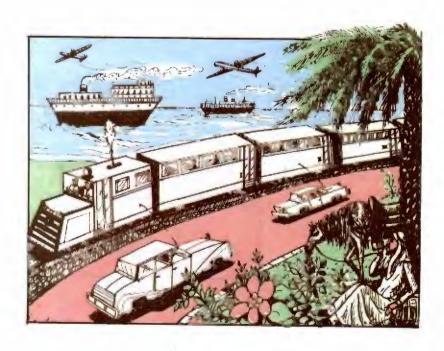
طَارِقٌ : هَذَا جَمِيلٌ . . . وَلَكِنْ مَا إِجْراءَاتُ السَّفَر بِالْقِطَار ؟

مَالِكُ : عَلَيْكَ فَقَطْ أَنْ تَذْهَبَ إِلَى الْمَحَطَّةِ وتَشْتَرِيَ التَّذْكِرَة .

طَارِقٌ : سَهْلٌ جِدًّا . . . مَا رأْيُكَ في رِحْلَةٍ بِالْقِطارِ مِنَ الرِّياضِ إلى

الدَّمَّام ؟

مَالِك : لا مِانِع، نَذْهَبُ فِي العُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّة .



(الدَّرْسُ الشَّامِنُ

الوحدة الثالثة

أُولًا: حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُ وذَج: النَّمُ وذَج: النَّمُ وذَج:

شاهَدَ الْوَلَدُ الْمَنَاظِرَ شَاهَدَتِ الْبِنْتُ الْمَنَاظِرَ

١ ـ أَرْسَلَ الْوَلَـدُ الرَّسَائِلِ .

٣ - حَفِظَ الْوَلَـدُ الدَّرْسَ .

ه - طَبَخَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ .

٧ - حَجَزَ الْولَدُ الْمَكَانَ .

ثانياً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُـوذَج:

أُشَاظِرَ الْمنَاظِرَ شَاهَدُتُ الْمَنَاظِرَ شَاهَدُتُ الْمَنَاظِرَ

١ ـ أُرْسِلُ الرَّسائِلَ .

٢ - لَعِبَ الْوَلِدُ الكُرةَ .

٤ - رَكِبَ الْوَلَـدُ الدَّرَّاجَةَ

٦- تَسَلَّمَ الْوَلَدُ التَّذَاكِرَ.

٨ - شَاهَدَ الْولَدُ الْمَناظِرَ.

٢ - ألْعَبُ الْكُرةَ .

(الدَّرْسُ الشَّامِنُ

الوحدة الثالثة

٣ - أَحْفَظُ الدَّرْسَ .

٥ ـ أُطْبُخُ الطَّعامَ .

٧- أُحْجِزُ الْمَكَانَ.

٤ - أَرْكَبُ اللَّرَّاجَة .

٦- أَتَسَلَّمُ التَّذَاكِرَ.

٨- أَنْتَظِرُ الْعُطْلَةَ.

ثالثاً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَج :

هَلْ تُفَضِّلُ أو ؟ الطَّائِرَة _ الْقِطَارَ . أَفضِّلُ الْقِطَارَ . أَفضِّلُ الْقِطَارَ . أَفضِّلُ الْقِطَارَ .

الدَّرَّاجَةَ _ السَّيَّارَة

اللِّرَاسَة - الْعَمَل

السَّفَرَ _ الْعَوْدَةَ

اللَّكُلُ - النَّوْمَ

الْحَافِلَةَ _ سَيَّارةَ الْأُجْرَةِ.

الدَّرَجَةَ الْأُولَى _ الدَّرَجَةَ السِّيَاحِيَّةَ

الْكِتَابَ _ الصَّحِيفَةَ

الطَّائِرَةَ _ الْقِطَارَ



الكلمات الجديدة: مدينة _ مُبكِّراً .

فَضَّلَ مالِكُ السَّفَرَ بِالْقِطَارِ إِلَى مَدِينَةِ الدَّمَّامِ، فَأَكْمَلَ إِجْرَاءَاتِ السَّفَرِ، ثُمَّ اشْتَرَى تَذْكِرَةً وحَجَزَ مَكَاناً فِي الْقِطَارِ.

ذَهَبَ مَالِكُ إِلَى الْمُحَطَّةِ مُبَكِّرًا قَبْلَ مُغَادَرَةِ الْقِطارِ.

وَهُناكَ قَابَلَ صَدِيقَهُ طَارِقًا ، فَرَكِبَا الْقِطارَ. وَمِنَ الْقِطَارِ شَاهَدَا الْنَاظِرَ الجُميلة .

أُوّلً : أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيةِ:

- ١ إِلَى أَيْنَ سَافَرَ مَالِكُ ؟
 - ٢ وَبِأَيَّةِ وَسِيلَةٍ سَافَر ؟
- ٣ ـ مَاهِيَ إِجْراءَاتُ السَّفَر؟
- ٤ مَاذَا شَاهَدَ مالِكُ وطارقٌ مِن الْقطار؟





ثانياً: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيةَ:

١ - هَلْ سَافَرْتَ بِالْقِطار ؟

٢ - إِلَى أَيْنَ ؟

٣ لاذا فَضَّلْتَ السَّفَرَ بِالْقِطَارِ؟

٤ - كُمْ دَفَعْتَ قِيمَةَ التَّذْكِرَةِ ؟

٥ - أَيْنَ وَضَعْتَ حَقيبَةَ مَلابسِكَ ؟

٦ مِنَ الْقِطَارِ شَاهَدْتُ مَناظِرَ جميلةً: ما هِي ؟

٧ - كُمْ سَاعةً سَافَرْتَ ؟

ثَالِثًا ﴾ اِقْرأ النَّصَّ واكْتُبْهُ فِي كُرَّاسَتِكَ .





الْوُصُولُ إِلَى الْمِينَاءِ

الكلمات الجديدة:

مِينَاء _ عَاصِمَة _ سُفُن _ أَشْكَال _ أَحْجَام _ رُكَّاب _ بَضَائِع _ ضَحْمَة _ نفط _ ناقلة _ سَفِينة _ مُمْتِعة _ بَضَائِع _ ضَحْمَة _ نفط _ ناقلة _ سَفِينة _ مُمْتِعة _ أَبْعَدُ _ أَقْرَبُ _ أَطُولُ _ أَقْصَرُ _ أَبْدَعُ _ أَقْرَبُ _ أَقْوَلُ _ أَقْصَرُ _ أَبْدَعُ _ أَقْرَبُ _ أَقْوَلُ _ أَقْصَرُ _ أَنْظَفُ _ مَوَانِي _ الْسَرَعُ _ أَقْدَمُ _ أَوْسَعُ _ أَجْمَلُ _ أَقْرَبُ _ مَوَانِي _ مَحْمَل ل _ نَظَر / يَنْظُر _ يَالَها مُحْتَلِف _ حَمَل / يَحْمِل _ نَظَر / يَنْظُر _ يَالَها ل التَّعَجُبُ) . إِقَامَةُ (عَكُسُ سَفَى) _ أَثْقَل (للتَّعَجُبُ) . إِقَامَةُ (عَكُسُ سَفَى) _ أَثْقَل (للتَّعَجُبُ) . إِقَامَةُ (عَكُسُ سَفَى) _ أَثْقَل (للتَّعْضِيل) . أَثْبَر _ مَلْعَبَ _ مَلاعب _ ما أَبْدَعَ .

التراكيب النحوية والصرفية:

اَلْحِــوار

طَارِقٌ : هَذا مينَاءُ الدَّمام ، كَبيرٌ يَا مَالِكُ .

مَالِكُ : هَلْ هُوَ أَكْبِرُ مِنِ الرِّياضِ الْعَاصِمَةِ ؟

طَارِقٌ : لا ، هُوَ أَصْغَرُ مِنْهَا وَلَكِنَّهُ أَكْبَرُ الْمَوَانِي السُّعُودِيّةِ .

مَالِكٌ : مَا أَبْدَعَ هَذَا الْمَنظَرَ. . سُفُنٌ دَاخِلةٌ وَسُفُنٌ خَارِجَةٌ ؟

طَارِقٌ : أُنْظُر إِلَى أَشْكَالِها وَأَحْجَامِها الْمُخْتَلِفَة .

(الدّرْسُ التَّاسُع)

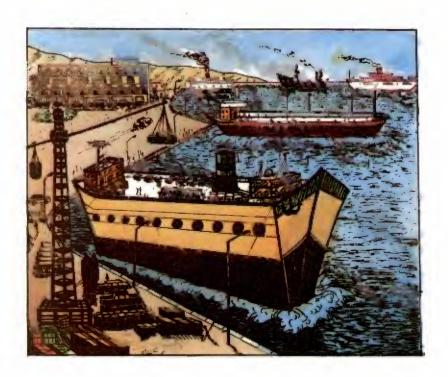
الوحدة الثالثة

مَالِكُ : هَذِهِ السُّفُنُ تَحْمِلُ الرُّكَّابَ وَتِلْكَ تَحْمِلُ الْبَضَائِعَ .

طَارِقُ : وَمَا هَذِهِ السَّفِينَةُ الضَّخْمَةُ ؟

مَالِكُ : إِنَّهَا نَاقِلَةٌ لِلنَّفْطِ .

طَارِقٌ : يَالَهَا مِنْ رَحْلَةٍ مُمْتِعَة !



أُولاً : اِسْتَمعْ وَرَدِّدْ :

١ - اَلرِّياضُ أَكْبَرُ مِنَ الدَّمَّامِ.





- ٢ اللَّمَّامُ أَصْغَرُ مِنَ الرِّياض .
- ٣- الْمَطارُ أَبْعَدُ مِنَ الْمَحَطَّةِ.
- ٤ الْمَحَطَّةُ أَقْرَبُ مِنَ الْمَطار.
- ٥ الْقِطَارُ أَطَوَلُ مِنَ السَّيَّارَةِ.
- ٦ السَّيَّارَةُ أَقْصَرُ مِنَ الْقِطَارِ.
- ٧- الطَّائِرةُ أَسْرَعُ مِنَ الْقِطَارِ.
- ٨- السَّفَرُ أَمْتَعُ مِنَ الْإِقامَةِ.

ثانياً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُ وذَجُ:

الرِّياض - الدَّمام الرِّياض أكْبَرُ مِنَ الدَّمَام الرِّياض أكْبَرُ مِنَ الدَّمَّام

(الدَّرْسُ التَّاسُع

الوحدة الثالثة

١- (الْفَصْلُ - الْحُجْرَة)
 ٣- (السَّكَنُ - الْمعْهَد)
 ٥- (السَّكَنُ - الْمعْهَد)
 ٥- (الدُّرْجُ - الْكُرسِيِّ)
 ٧- (الْمِسْطَرَةُ - الْقَلَمِ)
 ١٤٠ (الْمَسْطَرَةُ - الْقَلَمِ)
 ١٤٠ (الْمَسْطَرَةُ - الْقَلَمِ)
 ١٤٠ (الْمَسْطَرَةُ - الْقَلَمِ)
 ١٤٠ (الْمَسْطَرَةُ - الْقَلَمِ)
 ١٤٠ (النَّمُ - وذَجُ :

الْفَصْلُ - الحُجْرة . وَاسِع . الْفَصْلُ أَوْسَعُ مِنَ الْحُجْرَةِ

١ - الْبَاب - النَّافِذة (كَبِين)
 ٢ - الْمَقْعَدُ - الْكُرْسِي (صَغِير)
 ٣ - السَّبُّورة (نظيف)
 ٤ - الْمَلْعَبُ - الْمَكْتَبَة (بَعِيد)
 ٥ - الْكِتَابةُ - الْقِراءَة (صَعْب)
 ٣ - الْقِرَاءَة - الْكِتَابة (سَهْل)

(الدَّرْسُ التَّاسُع)

الوحدة الثالثة

رابعاً : اِسْتَمعْ وَرَدُّدْ :

١ - هَذَا الْمِينَاءُ مِنْ أَكْبَرِ الْمَوَانِيِّ .

٢ - هَذَا الْمَكْتَبُ مِنْ أَصْغَر الْمَكاتِب.

٣ - هَذَا الْمَعْهِ دُ مِنْ أَقْدَم الْمَعَاهِدِ .

٤ - هَذَا الْمَلْعَبُ مِنْ أَوْسِعِ الْمَلَاعِبِ.

٥ - هَذَا الْمَسْكَنُ مِنْ أَبْعَدِ الْمَسَاكِن .

٦ - هَذَا الْمَجْلَسُ مِنْ أَفْضَلِ الْمَجَالِس

٧ - هَذَا الْمَنْزِلُ مِنْ أَجْمَل الْمَنَازِلِ .

٨ - هَذَا الْمَطْعَمُ مِنْ أَنْظُفِ المطَاعِم.

خَامِساً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

هَذَا الْمِينَاءُ مِنْ أَكْبَرِ

الاستجابة:

هَذَا الْمِيناءُ مِنَ أَكْبَرِ الْمَوَانِيِ .

(الدُرْسُ التَّاسُع)

الوحدة الثالثة

- 1	. هَذَا الْمَنْزِلُ مِنْ أَبْعَدِ	
_ ٢	هَذَا الْمَجْلِسُ مِنْ أَمْتع ِ	
- ٣	هَذَا الْمَلْعِبُ مِنْ أَصْغَرِ	
- ٤	هَذَا الْمَكْتَبُ مِنْ أَوْسَعِ	
_ 0	هَذَا الْمَسْكَنُ مِنْ أَفْضَلِ	
- 7	. هَذَا المَعْهَدُ مِنْ أَقْدَم ِ	
	هَذَا الْمَطْعَمُ مِنْ أَقْرِبِ	
سادس	دساً : اِسْتَمعْ وَرَدِّد :	
	مَا أَبْدعَ هَذَا الْمَنْظَرَ! ٢ - مَا أَجْمَلَ هَذَا ا	هَذَا الْمَكَانَ!
- ٣	. مَا أَنْ ظَفَ هَذَا الْمَطْعَمَ! ٤ مَا أُمتْعَ هَذِه ال	نِه الرِّحْلَة !
_ 0	مَا أَثْقَلَ هَذِه الْحَقِيبَةَ! ٦- مَا أَوْسَعَ هَذِه ال	ذِه النَّاقِلَةَ!
	وَا أَذْ يَ مَا مِنْ السَّفِينَ لَمُ	

(الدَّرْسُ التَّاسُع)

الوحدة الثالثة

سابعاً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجُ:

ما (.....) هَذَا الْمَنْظَرَ. (بَدِيع) مَا أَبْدَعَ هذَا الْمَنْظَرَ!

مَا هَذِهِ النَّاقِلَةَ (كبِير)	(1)
مًا هَذَا الْمِينَاءَ! (صَغِير)	(٢)
مَا هَذِهِ الرِّحْلَةَ ! (ممتع)	(٣)
مَا هذا الْمَجْلِسَ! (نَظِيف)	(٤)
مَا هَذِهِ الْحَقِيبَةَ! (تَقِيل)	(0)
مًا هذَا الْمَكَانَ! (جَمِيل)	(7)
مَا هَذِهِ الْمَسافَة! (وَاسِع)	(Y)
مَا هَذِهِ الدَّرَّاجَةَ! (سَرِيع)	(^)





: اِمْلَا الْفَرَاغَاتِ في الْجُمَلِ الآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :	فَامِناً
	المستر
تَقِفُ السُّفُنُ فِي وهَي مُخْتَلِفَةُ الْأَشْكَالُ و	- 1
بَعْضُ السُّفُنِ تَحْمِلُ ويَعْضُها الْبَضَائِعَ	_ ٢
هَذِه نَاقِلَةٌ تَنْقُلُيَالَها مِنْ نَاقِلَةٍ!!	- 4
السَّفَرُ بِالسَّفِينَةِ يَأْخُذُ وَقْتاً طويلاً وَلَكِنَّه هِوَايَةٌ	_ £





٣- اِقْدراً وَسائِلُ السَّفَرِ

الكلمات الحديدة:

إِنْسَان - أَقْدَام - ظُهُور - حَيَوانَات - تَعَباً - حَاضِرٌ - تَقَدَّمَ / يَتَقَدَّمَ / يَتَقَدَّمُ - أَخَذَ / يَأْخُذُ (اِسْتَغْرِقَ) - بَرِّيَّة - بَحْرِيَّة - رَاحَةً - مُتْعَةً - وَسَائِل - بَلَدٌ - رَاكِبٌ - قصِيرٌ - كَانَ / يَكُونُ .

التراكيب النحوية والصرفية

مَاشِياً

كَانَ الإِنْسَانُ قَديماً يُسافِرُ مِنْ بَلدٍ إلى بَلدٍ مَاشِياً عَلَى الْأَقْدَامِ أُو رَاكِباً عَلَى ظُهُورِ الْحَيَواناتِ. وَكَانَت الرِّحْلَةُ تَأْخُذُ وقتاً طَوِيلاً وَيجِدُ الْإِنْسَانُ فِيها تَعَباً كثيراً.

أُمَّا فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ فَقَد تَقَدَّمَتْ وَسَائِلُ السَّفَرِ؛ فَهُناكَ وَسَائِلُ بَرِّيةٌ كَالسَّفُنِ، وَوَسَائِلُ جَوِّيةٌ كَالطَّائِراتِ، وَوَسَائِلُ جَوِّيةٌ كَالسُّفُنِ، وَوَسَائِلُ جَوِّيةٌ كَالطَّائِراتِ، وَأَصْبَحَت الرِّحْلَةُ تَأْخُذُ وَقْتاً قَصِيراً وَيَجِدُ الإِنْسِانُ فيها مُتْعَةً ورَاحَةً.



الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةَ

أُولاً: أُجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

١ - كَيْفَ كَانِ الْإِنْسَانُ يُسَافِرُ قَدِيماً ؟

٢ _ لِمَاذَا كَانَتِ الرِّحْلَةُ تَأْخُذُ وَقْتاً طَوِيلاً ؟

٣ - أُذكُرْ وَسيلةً مِنْ وَسَائِلِ السَّفَرِ البَرِّيَّةِ وَوَسيلةً مِنَ الْوَسَائِلِ الْبَحْرِيَّةِ ؟

ثانياً: صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ من كَلِمات الْمَجْمُوعة (أ) بِعَكْسِهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعة (أ) بِعَكْسِهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعة (أ) بِعَكْسِهَا مِنْ كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعة (ب) كَمَا فِي النَّمُوذَج:

المجموعة (ب)	المجموعة (أ)
الماضي	تَعَب
الْإِقَامَة	تَقَدَّمَ
ب ف	صَغير
تَأَخُّو	الْحاضِر
رَاحَةُ	السَّفرُ
كَبِينُ	سُهُلُ

(الدَّرْسُ العَاشـر

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةَ

ثالثاً: هَاتِ مُفْردَ كُلِّ كَلمةٍ مِنَ الْكَلمِاتِ الْآتِية:

ظُهُورٌ أَقْدَام حَيوَانات رُكَّابِ وَسَائِل بلَاد

رابعاً: أُجِبُ عَنِ الْأُسئِلَةِ الْآتِيةِ:

١ _ مَا وسَائلُ السَّفَرِ فِي بَلَدِك ؟

٢ - أَيُّهُمَا تُفضِّلُ السَّفَّرَ أَوِ الْإِقامَةَ ؟ وَلَمِاذَا ؟

٣ - أَيُّهُما أَكْثَرُ مُتْعَةً السَّفرُ بِالسَّفِينةِ أَوْ بِالطَّائِرةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

خامساً: أنْقُل النَّصَّ السَّابِقَ فِي كُرَّاسِتِكَ.





في مكتب البريد ومكتب البرقيّات

في الطريق إلى مكتب البريد. ص ٨٨
 في مكتب البريد. ص ٩٦
 في مكتب البريد. ص ١٠١
 في مكتب البرقيات. ص ١٠١





فِي الطّريق إِلَى مَكْتَبِ الْبَريدِ

الكلمات الجديدة: رَأْي / يَرَى _ مَكْتَبُ أَلْبَرِيد _ صُنْدُوقُ الْبَرِيد _ الْبَرِيدُ الْمُسَجَّل - لَبِسَ / يَلْبَسُ - اَلْبَرِيدُ الْعَادِيُ - أَضْمَنُ -قَرِيكَ _ بَرْقيَّة _ أُسْرَة _ هَيًّا _ أُرْسَلَ / يُرْسلُ _ هُنا _ مُعاً _ الطُّريقُ .

أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَرْسِلَ بَرْقيَّةً .

التراكيب النحوية والصرفية:

الْحِـوَارُ

إِبْرًاهِيمُ: مَرْحبًا يا سَلِيمُ.

سَلِيمٌ : مَرْحبًا يا إِبْرَاهيمُ .

إِبْرَاهِيمُ: أَراكَ تَلْبَسُ مَلابِسَ الْخُروجِ . إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهَبُ ؟

سَلِيم : إلى مَكْتَب الْبَريدِ لِأَزْسِلَ رسَالةً .

إِبْرَاهِيمٌ: صُنْدُوقُ الْبَرِيدِ قَرِيبٌ مِن هُنا. لماذَا لاَ تضَعُهَا فِيهِ ؟



الوحدة الرابعة

سَلِيم : لِأَنَّنِي أُرِيْدُ أَنْ أُرْسِلَهَا بِالْبَرِيدِ الْمُسَجَّلِ.

إِبْرَاهِيمْ: لِمَاذَا لا تُرْسِلُهَا بِالْبِرَيدِ الْعَادِيِّ .

سَلِيم : الْبِرِيدُ الْمُسَجَّلُ أَضْمَن .

إِبْرَاهِيم: هَيَّا نَذْهَبْ مَعًا فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَبْعَثَ بَرْقِيَّةً إِلَى أُسْرَتِي.

أُولًا: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:

١ _ أَنا أُرِيدُ أَنْ أُرْسلَ بَرْقيّةً . ٧ - أَنْتُنَّ تُردْنَ أَن تُرْسِلْنَ بَرْقِيَّةً .

٢ _ نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نُرْسِلَ بَرْقِيَّةً . ٨ _ هُوَ يُرِيدُ أَنْ يُرْسِلَ بَرْقِيَّةً .

٣ _ أَنْتَ تُريدُ أَنْ تُرْسِلَ بَرْقِيَّةً . ٩ _ هِيَ تريدُ أَنْ تُرْسِلَ بَرْقِيَّةً .

٤ _ أَنْتِ تُريدينَ أَن تُرْسِلِي بَرْقِيّةً . ١٠ _ هُمَا يُريدانِ أَنْ يُرْسِلًا بَرْقِيّةً .

ه _ أَنْتُما تُريدانِ أَنِ تُرْسِلًا بَرْقِيّةً . ١١ _ هُمْ يُريدونَ أَنْ يُرْسِلُوا بَرْقِيَّةً .

٦ - أَنْتُم تُريدونَ أَنْ تُرْسِلُوا بَرْقِيّةً . ١٢ - هُنَّ يُرِدْنَ أَنْ يُرْسِلْنَ بَرْقِيَّةً .

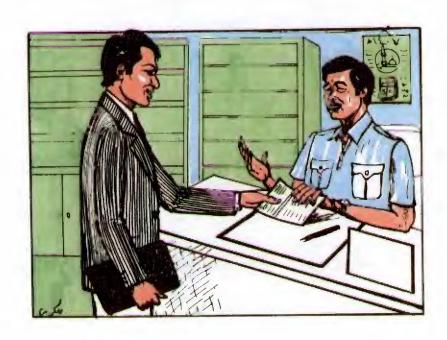




ثانياً: أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُ وَفِي النَّمُوذَج: النَّمُ وَجَ

أنا أَن أَرْسِل بَرقيّةً .

١- أَنَا أَنْ اسْتَلِمَ رِسَالَةً (يُريدُ)





الوحدة الرابعة

نَحْنُ أَنْ نَقْراً صَحيفَةً	- '
(يُريدُ)	
أَنْتَ أَنْ تَكْتُب دَرْساً	- 1
(يُريدُ)	
هُوَ اللَّهُ اللَّ	- 3
(يُريدُ)	
هِي أَنْ تُشاهِدَ مَنْظَرًا	_ 0
(يُريدُ)	
هُنَّ أَنْ يَحْجِزْنَ مَكَانًا	_ 7
(يُريدُ)	



الوحدة الرابعة

ثَالثاً: أَكْمِلُ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُ وذَجُ :

أُنْتِ تُرْسِلي رِسَالةً		
(يُريدُ)		
أُنتِ تُرِيدينَ أَن تُرْسِلِي رِسَالةً		
أَنْ تَتَناوَلي طعاماً	أنتِ	- 1
(يُريدُ)		
أَنْ تَشْرَبا عَصِيرًا	انتما	- Y
(يُريدُ)		
أَنْ تَأْكُلوا فاكِهَــةً	أنتم	- ٣
(يُريدُ)		
أَنْ يُقابِلا طَبِيبًا	هُما	- ٤
(يُريدُ)		

الدرس الحادي عشر

الوحدة الرابعة

٥ - هُمْ أَنْ يُشَاهِدُوا مَنْظَراً (يُريدُ) ٢ - أَنْتِ أَنْ تُرْسِلي رِسَالةً (يُريدُ) رابعاً : حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَجِ :

النَّمُ وذَجُ :

أَنَا أُريد أَنْ أُرْسِلَ رِسَالَةً . (أَنْتُم) أَنْتُم تُرِيدُونَ أَنْ تُرْسِلُوا رِسَالَةً .



الوحدة الرابعة

خامساً : اِسْتَمِعْ وَرَدَّدْ :

١ _ هَيًا نَذْهِتْ معًا.

٢ ـ هَيًّا نَحْجِزْ معًا .

٣ - هَيًّا نُسافرْ مَعًا .

٤ - هَيَّا نَوْجِعْ معًا.

٥ _ هَيًّا نَلْعَبْ معًا .

٦ - هَيَّا نَقْرَأُ معًا .

سَادساً : رِامُلَإِ الْفَراغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتيةِ بِاخْتيارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبةِ مِمَّا يَلِي :

قَرِيب ـ يَلْبَس ـ أَضْمَنُ ـ يَرَى ـ مَاشِيًا

١ ـ يُريدُ الإِبْنُ أَنْ وَالِدَهُ .

٢ ـ يُريدُ العَامِلُ أَنْ مَلَابِسَه .

٣ - البَريدُ الْمُسَجَّلُ مِنَ الْبَرِيدِ الْعَاديّ .

٤ - صُنْدُوقُ الْبَرِيدِ مِنْ هُنَا .

٥ - وَصَلَ اَلْمُوظَّفُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ عَلَى الْأَقْدَامِ .



الوحدة الرابعة

٣ - إقْـــرَأْ

إِقْرَأُ الْآتِي :

قابَلَ إبراهيمُ صَدِيقَهُ سَلِيماً فِي الطَّرِيق . سأَل إبراهيمُ سَليماً إلى أَيْنَ هُوَ ذَاهِبُ .

أَجَابَ سَلِيمٌ : « أَنا ذاهِبٌ إِلَى مكْتَب الْبَريدِ » .

سَليمٌ يُريدُ أَنْ يُرْسِلَ رسالةً بالْبَريدِ الْمُسَجَّلِ إِلِيَ الْهُنْدِ.

إِبْراهِيمُ يريدُ أَن يُرْسِلَ بَرْقِيَّةً إِلَى أُسْرَتِهِ.

ذَهَبَ إِبْرَاهِيمُ وسَلِيمٌ مَعًا إلى مَكْتَب الْبَريدِ الْمَرْكَزيِّ .

أُولاً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الآتِية:

١ - أَيْنَ قَابِلَ إبراهيمُ صَدِيقَهُ سَلِيماً ؟

٢ _ لِمَاذَا ذَهَبَ سَلِيمٌ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ؟

٣ - لِمَاذَا ذَهبَ إِبراهيمُ مَعَهُ ؟

٤ - المَاذَا لَمْ يَضَعْ سَلِيمٌ رِسَالَتَهُ فِي صُنْدُوقِ الْبَرِيدِ؟

ثانياً: الْكُتُبِ النَّصَّ السَّابِقَ فِي كُرَّاسَتِكَ.





فِي مَكْتَبِ الْبَريد

المُرْسِل - قيمةً - إيصَالُ - طَوَابِع - شُبَّاكُ - مُجَاورٌ -

جَانِب _ إِرْسَالٌ _ أَعْلَى _ أَيْسر _ يَمين _ لَدَى _ أَيْضًا

الكلمات الجديدة:

التراكيب النحوية والصرفية: لَدَيَّ رسَالَةٌ أُريدُ إرْسَالَها

الْحِـوَارُ

سليم: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

الموظف: وعليكُم السَّلَام.

سليم: لَدَيَّ رسالَةٌ مُسَجَّلةٌ أُريدُ إِرْسَالَها.

الموظف: هَاتِ الرِّسالَةَ : . . . أكْتُب اسْمَ الْمُرْسِل وعُنْوَانَه عَلَى

الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ فِي أَعْلَى الرِّسَالَةِ.

سليم: كَمْ قيمَةُ الرِّسالةِ الْمُسَجَّلَةِ؟

الموظف: إِدْفَعْ رِيالًا خُذِ الْإيصَالَ .





سليم: أُريدُ أيْضاً طَوَابِعَ بَريد.

الموظف: الطَّوَابِعُ في الشُّبَّاكِ الْمُجَاوِرِ عَلَى يَمِينِكَ.

سليم: شُكْرًا.

الموظف: عَفْواً.



أُولاً : اِسْتَمعْ وَرَدُّدْ :

١ - لَدَيَّ رِسَالَةً .

٢ _ لَدُيْنا كِتَابٌ .

٣ _ لَدَيْكَ قَلَمٌ .

٤ - لَدَيْكِ حقيبَةً.

ه _ لَدَيْهِما دُرْجُ .

٦ - لَدَيْهِمْ سَيَّارةٌ .

٧ _ لَدَيْهِنَّ مَكْتَبةً .

٨ _ لَدَيْكُما حَافلَةً .

٩ _ لَدَيْكُم بِقَالَةً .

١٠ لَدَيْكُنَّ بَرِقِيَّةً .

الدُّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

الوحدة الرابعة

لدي رسالة أريد إرسالها (نَحْنُ) لَديْنَا رِسَالَهُ أُرِيدُ إِرْسَالَها لَكَيْنَا رِسَالَة أُرِيدُ إِرْسَالَها

۱۳ - (هُـنَّ)

ثالثاً: أَكْمِل الْجُمْلَةَ الْآتِيةَ بِاسْتِعْمَالِ مَا بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ.

لَدَيَّ رِسَالَةٌ (أُريدُ إِرْسَالَها) = لَدَيَّ رِسَالَة أُرِيدُ إِرْسَالَها

(المُسَجَّل) (المُسَجَّل) (إلى الْهنْدِ)

الدَّرْسُ الثَّانِي عَشْر

(الوحدة الرابعة)

رابعاً: رُتِّب الْكَلِمَاتِ الْآتيةِ لِتُكوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَة .

١ _ الرِّسَالَة _ قيمةُ _ كَمْ _ الْمُسَجَّلة ؟

٢ _ اَلشُّبَّاكِ _ في _ الطُّوابعُ _ الْمُجَاور .

٣ _ رسالةً _ لَديَّ _ مُسَجَّلةً .

٤ _ خَمْسَةَ _ إِذْفَعْ _ رِيَالَاتِ .

أريد رسالة - أرسل - أن - تُرْكِيًا - إلى .

٦ _ كَتَبْتَ _ الْمُرْسل _ أَيْضاً _ اسْمَ _ هَلْ ؟

٧ - الطَّابِعَ - عَلَى - الْأَعْلَى - ضَعْ - الْجَانِبِ.

٨ - الْعُنْوَانَ - الْجَانِب - عَلَى - كَتَبْتُ - الْأَيْسَر.

اِقْــرَا

الكلمات الجديدة: مَركَزيُّ - تَسْجِيل - سَجَّلَ / يُسَجِّلُ - دَفَعَ / يَدْفَعُ





وَصَلَ سَلِيمٌ وإِبْرَاهِيمُ إلى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ الْمَرْكزيِّ.

قَابَلَ سَلِيمٌ مُوَظَّفَ الْبَرِيدِ، وَطَلَبَ مِنْهِ أَنْ يُسَجِّل لَه رِسَالَة .

أَخَذَ مُوَظَّفُ الْبَرِيدِ قِيمَةَ التَّسْجِيلِ وأَعْطَاهُ إِيصَالًا بِذَلِكَ.

اِشْتَرَى سَلِيمٌ طوابع بريدٍ بِخَمْسةِ رِيالاتٍ مِنَ الشُّبَّاكِ الْمُجَاوِرِ.

أُولًا: أَجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ الْآتِية:

١ - هَلْ ذَهَبَ سَلِيمٌ إِلَى مَكْتَبِ الْهَاتِفِ أَوْ إِلَى مَكْتَبِ الْبَريدِ؟

٢ - لَمَاذَا ذَهَبَ سَلِيمٌ إِلَى مَكْتَبِ الْبَرِيدِ ؟

٣- هَل رِسَالَةُ سَلِيمٍ بِالْبَرِيدِ العَادِيِّ أَوْ بِالْبَرِيدِ الْمُسَجَّلِ ؟

٤ - كُمْ رِيَالًا دَفَعَ سَلِيمٌ قِيمةً لِلتَّسْجِيلِ ؟

٥ - بِكُمْ اِشْتَرَى سَلِيمٌ الَّطَوَابِعَ ؟

ثانياً: اكتب النَّصَّ السَّابِقَ فِي كُرَّاسَتِكَ.

الدُّرْسُ الفَالِثُ عَشَرَ

الوحدة الرابعة

فِي مَكْتَبِ الْبَرْقِيَّاتِ

الكلمات الجديدة:

بَيَانَات _ كَامِلَة _ مَكْتَبُ السَّرُود _ مُسْتَعْجل _ مُسْتَعْجل _ مُسْتَعْجلَة _ بَيْضًاء _ مَكْتَبُ الْبَرْقِيَّاتِ _ طَرْدٌ _ يَسَار _ أَمَامَ _ خَلْف _ فَوْق _ تَحْت .

التراكيب النحوية والصرفية:

ٱلْمَلْعَبُ يَسَارَ الْمَكَتْبَةِ _ ٱلْمَكْتَبَةُ يمَينَ الْمَلْعَبِ .

الْحِسَوَارُ

إِبْرَاهِيمُ: مِنْ فَضْلِكَ أَيْنَ مَكْتَبُ الْبَرْقِيَّاتِ ؟

الْمُوَظَّفُ ٱلْأُوَّل : أَمَامَ مَكْتَب الطُّرودِ عَلَى الْيَسَارِ.

إِبْرَاهِيم : مِنْ فَضْلِكَ أُريدُ أَنْ أُرْسِلَ بَرْقِيَّةً إِلَى الْقَاهِرَة .

الْمُوَظِّفِ الثَّانِي: هَلْ هِيَ بَرْقَّيةٌ عَادِيَّةٌ أَوْ مُسْتَعْجَلةً ؟

إِبْرًاهِيم: برقيةً عادِيَّة.

الْمُوَظَّفُ الْأَوَّل : خُذِ الْوَرَقَةَ الْبَيْضَاءَ وامْلاِّ الْبَيَانَاتِ كَامَلِةً .

إِبْرَاهِيم: تَفَضَّلْ . . . كَم أَدْفَعُ لَكَ ؟

(الوحدة الرابعة)





اللهُوَظَفُ التَّانِي: عَشْرةً رِيَالَاتٍ .

إِبْرَاهِيم: شُكْرًا مَعَ السَّلاَمَة.

اَلْمُوَظَّفُ الثَّانِي: عَفْوًا.

أُولًا: اِسْتَمِعْ وَرَدُّدْ:

١ _ مَكْتَبُ الْبَرْقِيَّاتِ أَمَامَ مَكْتَب الطُّرودِ.

٢ _ مَكْتَبُ الطُّرودِ خَلْفَ مَكْتَب الْبَريد .

٣ _ المَلْعَبُ يَسارَ الْمَكْتَبَة .

٤ - ٱلْمَكْتَبةُ يَمينَ الْمَلْعَبِ .

(الدَّرْسُ النَّالِثَ عَشَرَ

الْكِتابُ فَوْقَ الرَّفِّ .
 ١ الصَّحِيفَةُ تَحْتَ الْكِتَابِ .

٧ _ ٱلْكِتابُ فَوْقَ الصَّحِيفَةِ .

ثانياً: اِعْمَلْ وَتَحَدَّثْ:

النَّمُ وذَج :

ضَع الْقَلَمَ فَوْقَ الدُّرجِ . الْقَلَمُ فَوْقَ الدُّرجِ . الْقَلَمُ فَوْقَ الدُّرْجِ .

١ ـ ضَع الْكِتابَ تَحْتَ الْمَقْعَدِ ٠ ٢ ـ ضَعِ الطَّرْدَ فَوْقَ الرَّفِّ ٠

٣- ضَعِ ٱلْكُرْسِيَّ خَلْفَ الْبَابِ ١٠ ضَعِ الدَّفْتَرَ أَمَامَ الْمُدَرِّسِ ٠

٥ - اِجْلِسْ يَسِارَ عُمَـرَ · ٢ - اِجْلِسْ يَمِينَ أَحْمَـدً .

الدُّرْسُ النَّالِثُ عَشَرَ

الوحدة الرابعة

ثالثاً: أجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَج :

اِمْلَا الْبَيَانَات . اُكْتُب اكْتُبِ الْبَيَانَات.

(۱) (اللَّرْسَ) (۲) (الرِّسَالَة) (۳) (الْبَرْقِيَّة)

(٤) (إقْرأ) (٥) (الصَّحِيفَة) (٦) (خُـــُدْ)

(٧) (الْوَرَقَة) (٨) (الْكتَاب) (٧)

(١٠) (النَّافِذَة) (١١) (ألبَاب)

رابعاً: إِمْلاً الفَرَاغَاتِ فِي اجْهُمَلِ الْآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الكَلِمَةِ الْلُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ: (مِنْ - إِلَى - ب - ل - فِي - عَنْ - عَلَى)

١ - ذَهَبَ مَحمودٌ السَّكَن الُّمَدْرَسَة .

٢ - وَصَلَ إِسْمَاعِيلُ..... الْحَافِلَةِ.



الوحدة الرابعة

- مَكْتَب الْبَرْقَيَّاتِ ٣_ سأل إبراهيمُ الْمُوَظُّفَ....
 - ٤ وَضَعَ أَحْمَدُ الْقَلَمَ الْحَقِيبَة .
- ٥ جَلَس عَلِيٌّ في الْمَكتَبةِ يَقْرَأُ الصُّحُفَ .
 - ٦ _ كتَب الْمُدَرِّسُ

الكلمات الجديدة: أَشَار / يُشِيرُ - اَلتَّالِيَة - هَنَّاً / يُهَنِّئُ - اَلنَّجَاح - أَخْبَرَ / يُخْبِرُ - إِسْتَلَمَ / يَسْتَلَمُ .

إِبراهِيَم لا يَعْرِفُ أَيْنَ مَكْتَبُ الْبرَقَيَات . سأَلَ إِبراهِيمُ الْمُوَظَّفَ عَنْهُ، فَأَشَارَ الْمُوظَّفُ بِأَنَّه خَلْفَ مَكْتَب الطُّرُودِ. وَصَلَ إِبْراهِيمُ مَكْتَبَ الْبَرْقِيَّاتِ، وَأَخَذَ وَرَقَةً بَيْضَاءَ لِيَكْتُبَ عَلَيْها بَرْقِيةً عَاديَّة .





سَلَّمَ إِبْراهِيمُ الْمُوَظَّفَ الْبَرْقيَّةَ التَّالِيَةَ:

المملكة العربية السعودية وزارة البرق والبريد والهاتف

برقية عادية

الوقــت	التاريخ	الكلمات		
الساعة	٢١٤٠٤/١/٢٠	17		دفيقة ساعة وقت الارسال ١٥ ١١

اسم المرسل إليه : أحمد على محمد

العنوان : ١٥ شارع محمد على جناح - كراتشى

المسورد: باكستان

نهنئكم بالنجاح تَحِيَّاتِي لكم ،

إبراهيم على

أُولًا: أجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ الْآتيةِ:

١ - عَنْ أَيِّ شَيْءٍ سَأَلَ إِبْراهيمُ الْمُوظَّف ؟

٢ - أَينَ مَكْتَبُ الْبَرْقِيَّات ؟

٣ - مَاذَا مَلَا أَإِبراهِيم ؟





- ٤ لِمَنْ سَلَّمَ إِبراهِيمُ الْبَرْقِيَّة ؟
- ٥ إِلَى أَيْنَ أَرْسَلَ إِبْرَاهِيمُ الْبَرْقِيَّةَ؟
 - ٦ لِمَاذَا أَرْسَلَ إِبْرَاهِيمُ الْبَرْقِيَّةَ؟

ثانياً: ماذا تَفْعَلُ في الْمَوَاقِفِ الْآتِيَة:

- ١ تُريدُ أَن تُرْسِلَ بَرْقِيَّةً مُسْتَعْجَلَةً .
- ٢ تُريد أَنْ تَسْتَلِمَ رسَالةً بالْبَريدِ الْمُسَجَّلِ .
- ٣ تُريدُ أَنْ تُرْسِلَ بَرْقِيَّةً ولا تَعْرفُ أَيْنَ مَكتَبُ الْبَرْقِيَّاتِ .
 - ٤ وَصَلَ طَرْدٌ بِاسْمِكَ وَلا تَعرفُ مِنْ أَيْنَ تَسْتَلِمُهُ .
- ٥ تَسْجِيلُ الرِّسالةِ يُكَلِّفُ رياليْن وَمَعكَ خَمْسونَ رِيالًا .
- ٦- وَصَلَتْ بَرْقِيَّةٌ مِنْ صَدِيقِكَ يُخْبِرُكَ بِأَنَّه قَادِمُ الْيَوْمَ بِطَائِرةِ السَّاعَةِ
 السَّابِعَةِ





ثَالِثاً : إِمْلِا الفَرَاغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :

النَّجاَح _ كَامِلًا _ يُشِيرُ

١ - لَمْ تَكْتَبُ رَقْمَ صُنْدُوقَ الْبَرِيدِ، أَكْتُبِ الْعُنْوَانَ

٢ - هَنَّأُ عَلِيٌّ إِبْنَهُ بِـ ٢

٣ - الْمُوَظَّفُ إِلَى الشُّبَّاكِ الْمُجَاور .





في المستشفى

عمر مریض.
 عمر یلزم سریر المستشفی.
 عمر یلزم سریر المستشفی.

• زيارة عمر في المستشفى. ص ١٢٠ ص ١٢٥



الدَّرْسُ الرَّابِعَ غَشر

عُمَرُ مَريضٌ

الكلمات الحديدة:

حَدَثَ / يَحْدُثُ _ مُنتَصَف _ شَعَرَ / يَشْعُرُ _ حُمَّى _ أَلَمٌ _ بَطْن _ اتَّصَلَ / يَتَّصلُ _ الْإِسْعَاف _ الشِّفَاء _ ٱلْعَاجِلِ - تَمَنَّى / يَتَمَنَّى - لَيْل - تَكَلَّمَ / يَتَكَلَّمُ - لَيْل اللَّهُ اللَّ جَالسٌ _ وَاقفُ _ جَائعُ _ تَحَدَّثُ / يَتَحَدَّثُ _ مَشَى / يَمْشي _ لاعِبُ _ نَائِمُ _ أَكَلَ / يَأْكُلَ _ رَجَعَ / يَرْجعُ _ مَريضٌ _ أُمْس .

التراكيب النحوية والصرفية:

كَانَ مَحْمُودٌ يَجْلِسُ مَعَنا _ كَان مَحْمُودٌ جالساً . أَتَمَنَّى لَهُ الشِّفاءَ الْعَاجِلِ.

الْحِـوَارُ

عُثْمَانُ : أَهْلًا يَا عَلِيٌّ ، أَيْنَ صَدِيْقَكَ عُمَرُ ؟

عَلِيُّ : هُوَ مَريضٌ جدًّا .

عُثْمَانُ : مَتَى حَدَثَ ذَلِك ؟ كَان عُمَرُ يَجْلِسُ مَعَنا أَمْس إِلَى مُنْتَصَفِ

اللَّيْل .





عَلِيٌّ : لَقَدْ شَعَرَ بِحُمَّى وأَلَم فِي بَطْنِهِ بَعْدَ أَنْ رَجَعَ إِلَى السَّكَنِ .

عُثْمَانُ : وَهَلْ ذَهَبْتُمْ بِهِ إِلَى الطّبيبِ ؟

عَلِيٌّ : نَعَمْ . اتَّصَلْنا بِالإِسْعَافِ هَاتِفِيًّا، لَيَأْخُذَه لِلطَّبيبِ .

عُثْمَانُ : أَتَمَنَّى لَهُ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ .



أُولًا: اِسْتَمعْ وَرَدَّدْ:

١ _ كَانَ عُمرُ يَجْلِسُ مَعنا . ٤ _ كَانَ عبدُالَّلهِ يَكْتُبُ رِسالةً .

٢ _ كَانَ إِسِرَاهِيمُ يَتَكَلَّمُ بِالْهَاتِف . ٥ _ كَان محمدٌ يَقْرأُ فِي الْكِتَابِ .

٣ _ كَان سليمٌ يَجْلِسُ عَلَى الْكُـرْسِيِّ . ٦ _ كَانَ خَالِـدٌ يَتَـنَاوَلُ طَعَاماً .

٧ _ كانَ يوسفُ يَشتَرِي عَصِيرًا .

(الدَّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ

ه _ كَانَ مَحْمُودٌ عَائِداً .

٦ _ كَانَ مَحْمُودٌ جائعاً .

٧ _ كَانَ مَحْمُودٌ مَريضاً .



ثانياً: اِسْتَمِع وَرَدُّدْ:

١ _ كَانَ مَحْمُودٌ جَالِسًا .

٢ _ كَانَ مَحْمُ ودٌ واقفاً .

٣ _ كَانَ مَحْمُودٌ مَاشِياً.

٤ _ كَانَ مَحْمُودٌ مُسَافِرًا .

ثالثاً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

كانَ محمودٌ يَجْلسُ مَعَنَا . (يَلْعَبُ) كان مَحْمودٌ يَلْعَبُ مَعَنا.

۲ _ (یَدْرُس)

٥ _ (يَرْكَبُ)

۳ - (یَمْشِي)

ریاُکُلُ) - ۲

٤ _ (يَتَحَدَّث)

ا _ (پُسَافِر)





رابعاً: أُجِبْ كَمَا في النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَج :

كان مَحْمُودٌ جَالسًا. (واقِفًا) كان مَحْمُودٌ وَاقِفًا.

(۱) (مسافراً) (۲) (عَائِداً) (۳) (نَائِماً)

(العباً) (م) (فَاهِباً) (م) (لاعباً) (١)

خامساً : اِمْلاِ الْفَرَاعَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :

ذاهِباً ، مَاشِياً ، مُسَافِراً ، نائِماً ، جَالِساً

١ - كان إِبْراهِيمُ بالطَّائرة .

٢ - كان عَبْدُ اللَّهِفي الطَّرِيقِ .

٣ _ كانَ إِسماعيلُ فَوْقَ السَّرِيرِ .

الدُّرْسُ الرَّابِعَ عَشَرَ



٤ - كَانَ أَحْمَدُ عَلَى الْكُوسِيِّ .

٥ - كان سَلِيمٌ إِلَى الْمَعْهَدِ

سادِساً : صِلْ كُلَّ كَلِمةِ من كَلمِات المجموعة (أ) بمرَادِفِهَا من كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بمرَادِفِهَا من كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَةِ (ب) كَمَا فِي النَّمُوذَج .

المجموعة (ب)	المجموعة (أ)
حَصَلَ	اَلْعَاجِلُ
يَوْجُو	عَائِدُ
اًلْآتية	حَدَث
رَاجِعٌ	يَتمنى
السَّريعُ	التَّالِيَة

سَابِعاً: اسْتَخْدِم كُلَّ كَلِمَةٍ مِن الْكَلِماتِ الْآتيةِ في جُمْلَةٍ مُفِيَدةٍ.

١ ـ إَسْعَاف . ٣ ـ مُنْتَصَف . ٥ ـ بَيْضَاء .

۲ - بَطْن - کيْل - ۲





عُمَرُ يَلْزَمُ سَرِيرَ الْمُسْتَشْفَى

الكلمات الجديدة:

حَوَّل / يُحَـوِّلُ - لَزِمَ / يَلْزَمُ - قِسْم - اَلْبَاطِنِيَّة - اَلْمُسْتَشْفَى - مَكَثَ / يَمْكُثُ - عَالَجَ / يُعَالِجُ - أَيَّام - اَلْمُسْتَشْفَى - مَكَثَ / يَمْكُثُ - عَالَجَ / يُعَالِجُ - أَيَّام - زَارَ / يَزُورُ - فَحَصَ / يَفَحَصُ (للمريض) - الْيُوم - غَداً .

التراكيب النحوية والصرفية :

فَحَصَ الطَّبِيبُ عُمَرَ أَمْسِ ـ يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ الْمَريضَ الْمَريضَ الْمَريضَ الْمَريضَ الطَّبِيبُ الْمريضَ عُدًا .

التعبيرات:

لَزِمَ سَرِيرَ الْمُسْتَشْفَى .

اَلْحِــوَارُ

عُثْمَانُ : مَاذَا قَرَّرَ الطَّبيبُ لِعُمَر أَمْسِ ؟

عَلِيٌّ: فَحَصَهَ وَحَوَّلَه إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

عُثْمَان : وَهَلْ رَجَعَ إِلَى السَّكَنِ ؟



الدرس الحامس عسر

عَلِيٌّ: لَا ، فَقَدْ لَزَمَ سَرِيرَ الْمُسْتَشْفَى لِيُعَالِجَهُ الطَّبِيبُ.

عُثْمَان : في أيِّ قِسْم هُو ؟

عَلِيٌّ: في قِسْم الْبَاطِنِيَّةِ في الطَّابَقِ الثَّالِث، الْحُجْرَةِ الرَّابِعَة.

عُثْمَان : سَأَزُورُه غَداً إِنْ شَاءَ اللَّه .

أُولًا : اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :

١ _ فَحصَ الطّبِيبُ عُمَرَ أَمْس .

لَمْ يَفْحَص الطَّبيبُ عُمرَ أُمْس .

٢ - حَوَّلَ الطَّبيبُ عُمَرَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى أَمْس .
 لَمْ يُحَوِّل الطَّبيبُ عُمَرَ إلى الْمُسْتَشْفى أَمْس .

٣ - مَكَثَ عُمَرُ بِالْمُسْتَشْفَى ثَلاثَةَ أَيَّام .
 لَمْ يَمْكُثْ عُمَرُ بِالْمسْتَشْفَى ثَلاثَةَ أَيَّام .

٤ - عَالَجَ الطَّبيبُ عُمَرَ أَمْسِ
 لَمْ يُعَالِجِ الطَّبِيبُ عُمَرَ أَمْسِ





ثانياً: اِسْتَمِع وَرَدّد:

١ ـ يَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ غدًا .
 سَيَفْحَصُ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ غدًا .

٢ ـ يُحَوِّل الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مَساءَ الْغَدِ .
 ـ سَيُحَوِّل الطَّبيبُ الْمَرِيضَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى مَساءَ الْغَدِ .

٣- يَمْكُثُ الْمَرِيضُ بِالْمُسْتَشْفَى أَسْبُوعًا . سَيَمْكُثُ الْمَرِيضُ بِالْمُسْتَشْفَى أَسْبُوعًا . سَيَمْكُثُ الْمَرِيضُ بِالْمُسْتَشْفَى أَسْبُوعًا .

٤ ـ يُعَالِجُ الطَّبِيبُ عُمَرَ غَدًا .
 سَيُعَالِجُ الطَّبِيبُ عُمَرَ غَدًا .

ثالثاً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمْ وذَجُ :

فَحَصَ الطَّبِيبُ عُمَرَ. لَمْ يَفْحَصِ الطَّبِيبُ عُمَرَ.





١- شَعَرَ عُمَرُ بِالْحُمِّي.

٢- اتَّصَل عَلِيٌّ بِالْإِسْعَافِ.

٣- حَوَّل الطَّبيبُ عُمَرَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

٤ - فَحَص الطّبيبُ عُمَر.

٥- لَزِمَ عُمَرُ سَرِيرَ الْمُسْتَشْفَى .

٦ - مَكَثَ عُمَرُ فِي الْمُسْتَشْفَى

٧- شَعَرَ عُمَرُ بالشَّفاءِ.

٨- خَرِجَ عُمَرُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى.

رابعاً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

يَزورُ عُثمانُ عُمَرَ الْيَوْمَ . سَيَزُور عُثمانُ عُمَرَ غَدًا .





- ١ يَتَّصِلُ إِبْراهِيمُ بِالْإِسْعَافِ الْيَوْمَ .
- ٢ ـ يُحَوِّل الطَّبيبُ عُمَرَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .
- ٣- يَفْحَصُ الطّبيبُ عُمَرَ الْيَوْمَ.
- ٤ _ يَلْزَمُ عُمَـرُ سَرِيرَ الْـمُسْتَشْفَى الْيَوْمَ .
- ٥ _ يَشْعُرُ عُمَر بِالشِّفَاءِ الْيَوْمَ .
- ٦ _ يَخْرُجُ عُمَرُ مِن الْمُسْتَشْفَى الْيَوْمَ.
- ٧ _ يَعُودُ عُمَرُ إِلَى السَّكَنِ الْيَوْمَ .
- ٨- يَزُورُ عُثْمَانُ عُمَـرَ الْيَـوْمَ.





زِيَارَةُ عُمَرَ فِي الْمُسْتَشْفَي

الكلمات الجديدة: أَجْرَى / يُجْري - تَحْلِيل - تَحَاليل - دَمِّ - مُخْتَبَرُّ-نَتيَجَة _ مَلاريا _ دَوَاء _ حَبَّة _ مَرَّة _ حُقْنَة _ حُقَنَة _ حُقَنَ _ عَضَلُ _ ظَهَرَ / يَظْهَرُ _ اِسْتَعْمَل / يَسْتَعمَل _

التراكيب النحوية والصرفية:

يتناوَلُ عُمَرُ حَبَّتَيْنِ _ مَعَ مَحْمُ ودٍ حَقِيبَتَانِ. صَفْحَة / صفحات.

التعبيرات: شَفَاكَ اللَّه .

الحسوار

عثمان : كَيْفَ حَالُكَ الْآنَ يا عُمَرُ ؟

عمر : بخيرِ والحَمْدُ لِلَّهِ. أَشْكُرُكَ عَلَى الزِّيارَةِ.

عثمان : هَل أَجْرَيْتَ بَعْضَ التَّحالِيل ؟

عمر : نَعَم . أَجْرَيْتُ تَحْلِيلًا للِدَّم فِي الْمُخْتَبَرِ .





عُثْمَانُ: وَهَلْ ظَهَرت النَّتيجَةُ ؟

عُمَـرُ: نَعَم: ظَهَرَتْ عِنْدِي مَلازْيا فِي الدَّم.

عُثْمَانُ : وَأَيَّ دَواءٍ قرَّرَ الطَّبيبُ ؟

عُمَـرُ: بَعْضَ الْحُبوبِ وَبَعْضَ الْحُقَنِ.

عُثْمَانُ : وَكَيْفَ تَسْتَعْمِلُها ؟

عُمَـرُ: آخُذُ حَبَّتَيْنِ ثَلاثَ مَرَّاتٍ يوميًّا، وَحُقْنَةً فِي الْعَضَلِ كُلَّ يَوْمٍ.

عُثْمَانُ: شَفَاكَ اللَّه.

أُولاً: اِسْتَمِع وَرَدَّدْ:

١ ـ يَتَنَاوَلُ عُمَرُ حَبَّتَيْنِ .

٧ ـ يُجْرِي عُمَرُ تَحْلِيلَيْنِ .

٣ ـ يَأْخُذُ عُمَرُ حُقْنَتَيْنِ .

٤ _ يَمْكُتُ عُمَرُ يَوْمَيْنِ .

٥ _ يَشْتَرِي عُمَرُ كِتَابَيْنِ .

٦ - يَقْرَأُ عُمَرُ صَفْحَتَيْنِ .

٧ _ يَكْتُبُ عُمَـرُ رِسَالَتَيْنِ .



(الوحدة الخامسة

ثانياً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُ وذَجُ:

يَتَناوَلُ عُمَرُ (حَبَّة). يَتَناوَلُ عُمَرُ حَبَّتِينِ .

١- يَشْتَرِي إِسْماعِيلُ (كِتَاب)
٢- يَقْرَأُ إِسْحَاقُ (صَحِيفَةً)
٣- يَكْتَبُ عَبْدُاللَّهِ (صَفْحَةً)
٤- يَحمِلُ يُوسُفُ (حَقِيبَةً)
٥- يَسْتَلِمُ مَحْمُودُ (رِسَالَةً)
٢- يُرْسِلُ خَالِدُ (بِرَوْيَةً)
٢- يُرْسِلُ خَالِدُ (بِرَوْيَةً)

ثالثاً: اِسْتَمِع وَرَدِّد:

١ - مَعَ مَحْمُ ودٍ كِتَابَانِ٠

٧ - مَعَ مَحْمُ ودٍ حَقِيبَتَانِ .





٣ - مَعَ مَحْمُ ودٍ قَلَمَ ان . ٤ - مَعَ مَحْمُ ودٍ دَفْتَ ران .

٦ ـ مَعَ محْمُ ودٍ رِيالانِ .

٥ ـ مَعَ مَحْمُ ودٍ كُرَّاسَتَانِ .

رابعاً: أكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

مَعَ مَحْمُودٍ (كِتَاب). مَعَ مَحْمُودٍ كِتَابًانِ .





خَامِساً: اِمْلاً الْفَرَاعَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي: 1 - مَعِي حَقِيبَيْنِ 7 - تَسَلَّمْتُ رِسَالَتَانِ - رِسَالَتَانِ - رِسَالَتَيْنِ ٣ - اِشْتَرِيْتُ كِتَابَانِ - كِتَابَيْنِ ٤ - مَعَ إِبْراهيمَ رِيَالاَنِ - رِيَالينِ ٥ - تَنَاوَل الْمَريضُ حَبَّتان - حَبَّيَن

دَفْتَرانِ _ دَفْتَرَيْن

سادساً : اِسْتَمِع وَرَدَّدْ :

٦ مَعَنا

١ ـ تَنَاوَل مَحْمُودٌ حَبَّةً .
 ٢ ـ وَجَدَ مَحْمُودٌ كُرَّاسَةً .
 تَنَاوَلَ مَحْمُودٌ حَبَّاتٍ .
 ٣ ـ كَتَبَ مَحْمُودٌ صَفْحَةً .
 ١ ـ اشْتَرى مَحْمُودٌ رُجَاجَةً .
 كَتَبَ مَحْمُودٌ صَفْحَاتٍ .
 كَتَبَ مَحْمُودٌ رُجَاجَاتٍ .
 كَتَبَ مَحْمُودٌ رُجَاجَاتٍ .





سابعا: حَوِّل كُمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النموذج :

يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ حَبَّةً . يَتَنَاوَلُ الْمَرِيضُ حَبَّاتٍ .

١- يَقْرَأُ الطَّالِبُ صَفْحَةً .
 ٢- يَشْاهِدُ مَحمدُ سَيَّارةً .
 ٥- يَشْاهِدُ مَحمدُ سَيَّارةً .
 ٥- اشْتَرَى سَلِيمٌ كُرَّاسَةً .
 ٢- يَسْكُنُ الطَّلِبَةُ حُجْرةً ثَامَا : امْلاِ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي : شَفَاكَ الله - الْعَضَل - نَتِيجَة - ظَهَرَت شَفَاكَ الله - الْعَضَل - نَتِيجَة - ظَهَرَت التَّحْلِيل وذَهَبَ إلى الطَّبِيب .
 ٢- أَخَذَ عُمَرُالتَّحْلِيل وذَهبَ إلى الطَّبِيب لِعُمَر حُقْنَةً فيكُل يوم .
 ٢- قَلَّ الطَّبِيبُ لِعُمَر حُقْنَةً فيكُل يوم .
 ٤- قَالَ الطَّبِيبُ لِعُمَر حُقْنَةً فيكُل يوم .
 ٤- قَالَ الطَّبِيبُ لِعُمَر حُقْنَةً فيكُل يوم .
 ٤- قَالَ الطَّبِيبُ لِعُمَر حُقْنَةً فيكُل يوم .
 ٤- قَالَ الطَّبِيبُ لِعُمَر - ثَقْنَةً فيكُل يوم .



٢ - إقْدَرَأُ

الكلمات الجديدة:

عِلاَجُ - قَامَ بِ / يَقُومُ بِ - عَمَلِيَّة - جِرَاحِيَّة - شَكَا / يَشْكُ و - نَوْعُ - مُصَاب - شَرَاب - دُوسُنْتَارْيَا - يَشْكُ و - نَوْعُ - مُصَاب - شَرَاب - دُوسُنْتَارْيَا - بِلْهَارِسِيَا - صَيْدَلِيَّة - مَرَضٌ - عَيْنٌ - عَيْنٌ - عُيُونٌ - رَأْسٌ - كَشَفَ / يَكْشِفُ - الَّذِي .

رفي الْمُسْتَشْفَى يَجِدُ الْإِنْسَانُ عِلاجًا مِنَ الْمَرَض ، بِإِذْنِ اللَّه . وَمَنْ يَشْكُو مِنْ النَّاطِنِيَّةِ ، وَمَنْ يَشْكُو مِنْ النَّاطِنِيَّةِ ، وَمَنْ يَشْكُو مِنْ النَّاطِنِيَّةِ ، وَمَنْ يَشْكُو مِنْ النَّامِ فِي عَيْنَيْه يَتَوَجَّهُ إلى قِسْم الْعُيونِ . وإذا قَرَّرَ الطَّبِيبُ إِجْرَاءَ عَمَلِيَّة عَمليَّة بِرَاحِيَّة ، فإنَّ قِسْمَ الْعَملِيَّاتِ الْجِراحِيَّة هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي يَقُومُ بِذَلِك . يَكْشِفُ الطَّبِيبُ عَلَى الْمَريض ثُمَّ يُحَوِّلُه إلى الْمُحْتَبَرِ ، لِيَقومَ بَعِمَل يَكْشِفُ الطَّبِيبُ عَلَى الْمَريض ثُمَّ يُحَوِّلُه إلى الْمُحْتَبَرِ ، لِيَقومَ بَعِمَل التَّحالِيل لِيَعْرِفَ الطَّبِيبُ نَوْعَ الْمَرض .





وقد يَظْهَرُ مِن التَّحالِيلِ أَنَّ الْمَرِيضَ مُصَابُ بِالْمَلارْيَا أَو الدُّوسُنتارْيَا أَو الدُّوسُنتارْيَا أَو الدُّوسُنتارْيَا أَو الدُّوسُنتارْيَا أَو غَيْر ذَلكَ.

ثُمَّ بَعْدَ أَنْ يَعْرِفَ الطَّبيبُ نَوْعَ الْمَرَضِ يُقَرِّرُ الدَّوَاءَ الَّذي قَدْ يَكُونُ حُبوبًا أَو شَرَابًا أَو حُقَنًا لَيَأْخُذَهُ مِنَ الصَّيْدَلِيَّة .

أُولًا: أُجِبْ عَنِ ٱلْأَسْئِلَةِ الْآتية:

١ _ أَيْنَ يَذْهَبُ مَنْ :

يَشْكُو مِنْ أَلم مِنْ مِنْ مُنْ أَلم مِنْ أَل

يَشْكُو مِنْ أَلم فِي عَيْنِه ؟

يُقَرِّرُ لَهُ الطَّبيبُ عَمَلِيَّةً جِرَاحِيَّةً ؟

٢ _ لِمَاذًا يَذْهَبُ الْمَريضُ إِلَى الْمُخْتَبِر؟

٣ _ لِمَاذَا يَطْلُبُ الطَّبيبُ مِنَ الْمَريض عَمَلَ التَّحالِيل ؟

٤ _ مَا نَوْعُ الْعِلاجِ الَّذِي يَسْتَعْمِلُهُ الْمَريضُ ؟

مِنْ أَيْنَ يَأْخُذُ الْمَريضُ الدَّواءَ ؟





ثانياً: المُلَإِ الْفراغَاتِ في الْجُملِ الْآتيةِ باخْتيارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَة مِمَّايلي:

مُصَابٌ _ دُوسُنْتَارِيا _ بَلْهَارِسيا _ مَرَض _ يَقُوم بـ _ يَكْشِفَ

- ١ _ شَعَرَ مُحَمدٌ بـ في بطنه .
- ٢ _ قَرَّرَ أَنْ يَذْهَبَ إلى الطَّبيب لـعَلَيْه .
- ٣ _ قَالَ له الطَّبيبُ إِنَّ مَرَضَكَ قد يَكونُ أَوْ
 - ٤ ذَهَبَ مُحَمَّدُ إلى الْمُخْتَبِر لـ عَمِل التَّحالِيل .
- فَهَرِتْ نتيجَةُ التَّحالِيلِ بأَنَّ مُحَمَّدًا بالدُّوسُنْتَارِيا .

ثالثاً: ماذا تَفْعَلُ في الْمَوَاقِفِ الْآتِيةِ:

- ١ كُنْتَ تَقْرَأُ مَعَ صَدِيقِكَ وَشَعَرْتَ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِكَ .
 - ٢ _ عَرَفْتَ أَنَّ محموداً يَرْقُدُ في الْمُسْتَشْفَى .
 - ٣ _ طَلَبَ مِنْكَ الطَّبِيبُ عَمَلَ تَحْليل لِلدَّمِ.
- ٤ _ كَتَبَ لَك الطَّبِيبُ حُبوباً ولَم تَجِدْها في صَيْدَلِيَّةِ الْمُسْتَشْفَى .

رابعاً: أَكْتُبِ النَّصَّ السَّابِقَ في كُرَّاسَتِكَ





في الفنددق

السؤال عن الفندق.
 السؤال عن الفندق.
 في الفندق.
 مغادرة الفندق.



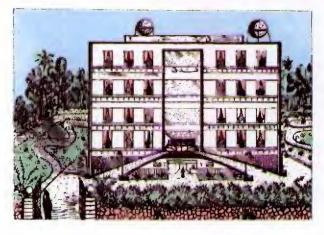


السُّوَّال عَن الْفُنْدُقِ

الكلمات الجديدة:

دَلَّ / يَدُلُّ - نَاسَبَ / يُنَاسِبُ - مُنَاسِ - أَسْعَار -خَريطَة _ فُنْدُق _ غُرْفَة _ غُرَف _ عَنى / يَعْنِي _ نَزَل / يَنْزِلُ _ أَسْعَفَ / يُسْعَفُ _ إِذَن .

التراكيب النحوية والصرفية: إنزَلَ سَلِيمٌ فِي الْفُنْدُقِ الَّذِي بِجوارِ الْمَطَارِ ـ دَخَلَ مَحْمودُ الْحُجْرَةَ الِّتِي بِالطَّابَقِ الرَّابِعِ.



الْحِـوَارُ

السَّلامُ عليكم . خالد:

بكر: وعليكمُ السَّلَام.

أُريدُ فُنْدقاً أَنْزلُ فيه _ دُلَّني عَلَى فُنْدُقِ مُنَاسِبِ مِنْ فَضْلِكَ . خالد:

بكر: أُترُيدُ فُنْدُقًا مِن الدَّرَجَةِ الْأُولَى أَم الثَّانِيَةِ؟

أَفَضِّل فُنْدُقاً مِنَ الدَّرَجَةِ الثَّانِيةِ خالد:





بكر: إِذِنْ يُناسِبُك الفُنْدُقُ الَّذِي بجوارِ الْمَطَارِ.

خالد: أَتَعْنِي فُنْدُقَ الصَّدَاقَةَ ؟

بكر: نَعَم: فأَسْعَارُهُ مُنَاسِبَةٌ وَغُرَفُهُ واسِعَةٌ.

خالد: هُو فُنْدُقٌ مُنَاسِبٌ وَلَكِنَّهُ بَعِيدٌ .

بكر: يُمْكِنُكَ أَنْ تَرْكَبَ الْحَافِلَةَ الَّتِي تَمُرُّ أَمَامَ الْفُنْدُق.

خالد: حَقًّا؟ إِذَنْ هَيًّا نَذْهَبْ إِلَيْهِ الْآنَ.

أُولاً : اِسْتَمعْ وَرَدِّدْ :

١ _ نَزَلَ مَحمُودٌ في الفُنْدُقِ الَّذِي بِجِوارِ الْمَطَارِ.

٢ _ سَكَنَ إِبْراهِيمُ البَيْتَ الَّذِي خَلْفَ الْمعْهَدِ .

٣ _ ذَهَبَ مُحَمَّدُ إِلَى مَكْتَبِ الْبَريدِ الَّذي بِجِوار الْمَعْهَدِ .

٤ _ وَصَل سَلِيمٌ إِلَى الْمَلْعَبِ الَّذِي يمينَ الْمَكْتَبَةِ .

ه - أَخَذَ حَسَنُ الْكِتَابَ الَّذِي فَوْقَ الرَّفِ .

٦ _ سَأَلَ عَبْدُ اللَّهِ الْمُوَظَّفَ الَّذِي دَاخِلَ الْمكْتَب.





ثانياً: اِسْتَمعْ وَرَدَّدْ:

١ - نَزَلَ مَحْمُودٌ فِي الْحُجْرَةِ الَّتِي بِالطَّابَقِ الرَّابِعِ .

٢ _ رَكِبَ محمودُ الْحَافِلَةَ الَّتِي قُرْبَ الْمعْهَد .

٣ - ذَهَبَ إِبراهِيمُ إلى الْمَكْتَبةِ الَّتِي بجوارِ الْجَامِعة .

٤ _ اشْتَرَى حَسَنٌ مِنَ البِقَالَةِ الَّتِي أَمَامَ مَوْقِفِ الْحَافِلات .

أَخَذَتْ فاطِمَةُ الرِّسَالَةَ الَّتِي فَوْقَ الْمكْتَب.

٢ _ فَتَحَتْ زَيْنَبُ النَّافِذَةَ الَّتِي خَلْفَ السَّبُّورَةِ.

ثالثاً: اسْتَمِع وَرَدِّد:

١ _ هَذا هُو أَمِينُ الْمكْتَبةِ الَّذِي يَعْمَلُ فِي مَكْتَبةِ الْمَعْهَدِ .

٢ _ هَذَا هَوُ الطَّبيبُ الَّذِي يُعالِجُ الْمَريضَ .

٣ _ هَذَا هُوَ الْمُدَرِّسُ الَّذِي يعلِّمُ الْقِراءَةَ .

٤ _ هَذَا هُوَ الْمُهَنْدِسُ الَّذِي يَرْسُمُ الْخَريطَة .

هذَا هو الْبَقَّالُ الَّذِي يَبِيعُ الْفَاكِهة .





٦ - هَذَا هُوَ الْعَامِلُ الَّذِي يَدُلُّكَ عَلَى الْحُجْرَةِ.

اِسْتَمِعْ وَرَدُّدْ:

١ _ هذه هِيَ الْحَافِلةُ الَّتِي تَمُرُّ أَمَامَ الْفُندُقِ .

٢ _ هَذِه هِيَ الطَّائِرةُ الَّتِي تَحْمِلُ الرُّكَّابَ .

٣ _ هَذه هِيَ السَّفِينةُ الَّتِي تَنقُل النَّفطَ .

٤ _ هَذِهِ هِيَ الدَّرَّاجَةُ الَّتِي تُنَاسِبُ الطُّلَّابَ .

ه _ هَذِهِ هِيَ السَّيَّارَةُ الَّتِي تُسْعِفُ الْمَرِيضَ .

رابعاً: ارْبِط الْجُمْلَتَيْنِ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النُّمُ وذَج :

نَزَلَ سَلِيمُ فِي الْفُنْدُقِ _ الْفُندُقُ بِجِوارِ الْمَطَارِ. نَزَلَ سَليمٌ فِي الْفُنْدُقِ الَّذِي بِجِوارِ الْمَطَارِ.

١ - سَكَنَ إِبراهيمُ الْبَيْتَ - الْبَيْتُ خَلْفَ الْمَعْهَدِ.
 ٢ - دُهَبَ مُحَمَّدُ إلى الْمَكْتَب - الْمَكتبُ أَمَامَ مَوْقِفِ الْحَافِلات.





٣ ـ وَصل أَحْمَدُ إِلَى الْمَلْعَبِ _ الْمُلْعَبُ يَمِينَ الْمُسْتَشْفَى .
 ٤ ـ أَخَـذَ حَسَـنُ الْكِتَـابَ _ الْكِتَـابُ فَـوْقَ الـرَّفِّ خامساً : اربط الْجُمْلَتَيْن كَما في النَّمُوذج :

النَّمُ وذَجُ :

دَخلَ مَحْمُودٌ الْحُجْرَةَ _ الْحُجْرَةُ بِالطَّابَقِ الرَّابِع . دَخَلَ مَحْمُودٌ الْحُجْرَةَ الَّتِي بِالطَّابَقِ الرَّابِع .

١ _ اشْتَرَى أَحْمَدُ مِن الْبِقَالَة _ الْبِقَالَةُ أَمَامَ مَوْقِفِ الْحَافِلَاتِ.

٢ - ذَهَبَ إِبراهيمُ إِلَى الْمكْتَبة - الْمكتبةُ بجوارِ الْجَامِعة.

٣ _ فَتَحَتّ زَيْنَبُ النَّافِذَةَ _ النَّافِذَةُ خَلْفَ السَّبُّورَةِ .

٤ _ أَخَـذَتْ فاطِمَـةُ الرِّسَالَةَ _ الرِّسَالَة فَـوْقَ الـرَّفِ

سَادساً : هَاتِ مُفَردَ كلِّ كَلمَةٍ من الْكَلمَاتِ الْآتية :

١ _ أَسْعَار ٢ _ غُـرَفٌ ٣ _ عُيُونٌ

٤ ـ تَحَالِيل ٥ ـ مَرْضَى





فِي الفُنْدُق

الكلمات الحديدة:

البِطَاقَةُ الشَّخْصِيَّةِ مَقَدَّماً مَ اللَّفْعُ مِ مِئَة مِ حَسَناً مَ الْبِطَاقَةُ الشَّخْصِيَّة مَ مُقَدَّماً ما اللَّفْعُ مَ مَئَة مَ الْحَادِي عَشَر الْاسْتِقبال مِ خِدْمَة ما أَقَامَ / يُقِيمُ ما الْحَادِي عَشَر عَشَل مَعَة مَ عَمَّال مَ شَخْصُ مَ أَرْبَعُ مِئَة .

التراكيب النحوية والصرفية:

هَذِه أَرْبَعُ مِئَة رِيَالٍ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ وَاحِدُ وَعِشْرُون _ سَأُقِيمُ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ _ فِي الْحُجْرَةِ أَرْبَعُ نَوافذَ .

التعبيرات:

هَلْ مِنْ خِدْمَة ؟

اَلْحِكُوارُ

خَالِدٌ : أَيْنَ مُوَظَّفُ الإسْتِقْبَالِ مِنْ فَضْلِك ؟

الْمُوَظَّفُ : أَهلًا بكَ . هَلْ مِنْ خِدْمةٍ ؟

خَالِدٌ : أُريدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِدٍ .





الْمُوظَّفُ: كُمْ يَوْماً . سَتُقِيمُ ؟

خَالِدُ : أَرْبَعَةَ أَيَّام .

الْمُوَظَف : الْأُجْرَةُ مِئَةُ رِيَالٍ، والدَّفْعُ مُقَدَّمًا .

خَالِد: حَسَناً. تَفَضَّلْ، هَذِهِ أَرْبَعُ مِئَةِ رِيَالٍ.

ٱلْمُوَظَف : لَوْ سَمَحْتَ . الْبَطَاقَةَ الشَّحْصِيَّة .

خَالِد : تَفَضَّلْ .

الْمُوَظَّف : رَقْمُ غُرْفَتِكَ. ثَلاثَةٌ وَعِشْرُونَ. فِي الطَّابَقِ الْحَادِيَ عَشَرَ.

أُولًا: اسْتَمع وَرَدُّدْ:

١ - هَذِه مِئةُ رِيالٍ لِيَوْمٍ واحِدٍ.

٢ - هَــنَّهِ مِئَتَــا رِيــال إِلْيَوْمَيْــن.

٣ _ هَذِهِ ثَلاثُ مِئَةِ ريالٍ لِثَلاثَةِ أَيَّامٍ .

٤ - هَذِهِ أَرْبَعُ مِئَةِ رِيالٍ لِأَرْبَعَةِ أَيَّامٍ.

٥ _ هَذِهِ خَمْسُ مِئَةِ ريال إِخَمْسَةِ أَيَّام .

٦ - هَذِهِ سِتُّ مِئَةِ رِيالٍ لِسِتَّةِ أَيَّامٍ .





- ٧ هَذِهِ سَبْعُ مِئَةِ رِيالٍ لأُسْبُوعٍ .
- ٨ _ هَذِهِ ثُمَانُ مِثَةِ رِيالٍ لِثَمانِيةِ أَيَّامٍ
- ٩ _ هَذِهِ تِسْعُ مِئَةِ رِيالٍ لِتِسْعَةِ أَيَّامٍ .

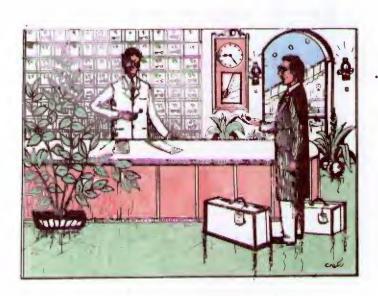
ثانياً: اسْتَمِع وَرَدُّدْ:

- ١ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ وَاحِدٌ وعِشْرُون .
- ٢ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ إِثْنَانِ وعِشْرُون .
- ٣ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ ثَلاَثَةٌ وعِشْرُون .
- ٤ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ أَرْبَعَةٌ وعِشْرُون .
- وَقُمُ غُرْفَتِكَ خَمْسةٌ وعِشْرُون .
 - ٦ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ سَّتَةً وعِشْرُون .
 - ٧ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ سَبْعَةٌ وعِشْرُون .
- ٨ رَقْمُ غُرْفَتِكَ ثَمَانِيةٌ وعِشْرُون .
- ٥ رَقْمُ غُرْفَتِكَ تِسْعَةٌ وعِشْرُون .
 - ١٠ ـ رَقْمُ غُرْفَتِكَ ثَلَاثُونَ .





- ١١ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ أَرْبَعُونَ .
- ١٢ ـ رَقْمُ غُرْفَتِكَ خَمْسُون .
- ١٣ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ سِتُّون .
 - ١٤ رَقْمُ غُرْفَتِكَ سَبْعُون .
 - ١٥ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ ثَمانُون .
 - ١٦ _ رَقْمُ غُرْفَتِكَ تِسْعُون .



ثالثا: اِسْتَمع وَرَدّد:

- ١ _ يَسْكَنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ الْحَادِيَ عَشَرَ.
 - ٢ _ يَسْكَنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ الثَّانِي عَشَرَ .
 - ٣ _ يَسْكنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ الثَّالِثَ عَشَرَ.
 - ٤ _ يَسْكَنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ الرَّابِعَ عَشَرَ .





ه يَسْكُنُ سَلِيمٌ في الطَّابَقِ الْخَامِسَ عَشَرَ.

٦ _ يَسْكُنُ سَلِيمٌ في الطَّابَق السَّادِسَ عَشَرَ .

٧ _ يَسْكُنُ سَلِيمٌ في الطَّابَقِ السَّابِعَ عَشَرَ.

٨ _ يَسْكُنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ الثَّامِنَ عَشَرَ .

٩ _ يَسْكُنُ سَلِيمٌ فِي الطَّابَقِ التَّاسِعَ عَشَرَ.

رابعاً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

كُمْ يَوْمًا سَتُقِيمٌ فِي الْفُنْدُق؟ (٤) سَأْقِيمُ أَرْبَعةَ أَيَّامٍ .

۱ - كَمْ دَرْسًا سَتَكْتُبُ؟ (٥)





٣ - كَمْ كِيلُو سَتَشْتَرِي ؟
 ١٠)

خامساً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَج :

كُمْ نَافِذَةً في الْحُجْرَةِ ؟ (٤) في الْحُجْرَةِ أَرْبَعُ نَوافِذ .

١- كَمْ حُجْرَةً فِي الْفُنْدُقِ؟
 ٢- كَمْ مُمَرِّضَةً فِي الْمُسْتَشْفَى؟
 ١٠)
 ٢- كَمْ طَالِبَةً فِي الْفَصْلِ؟
 ١٠٠
 ٢- كَمْ طَالِبَةً فِي الْفَصْلِ؟
 ١٠٠
 ٢٠)
 ٢٠)
 ٢٠)
 ٢٠)





سَادِساً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُ—وذَج:

أَنا أُريدُ غُرْفَةً لِشَخْصٍ وَاحِد . (هُـو) هُو يُرِيدُ غُرْفةً لَشَخْصٍ وَاحِد .

$$1 - (أنْتُ)
 1 - (أنْتُم)
 1 - (أنْتُم)
 2 - (أنْتُم)
 3 - (الْوِلَدانِ)
 4 - (أنْتُما)
 4 - (أنْتُم)
 4 - (أنْتِ)
 4 - (نُحْن)
 4 - (نُحْن)$$

سابعاً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُ وذَجُ :

غُرْفَتُكَ فِي الطَّابُقِ الثَّانِي . ((أنا) غُرْفَتِي فِي الطَّابُقِ الثَّانِي .

(الوحدة السادسة)

۱ _ (هُـمَ)

هَل مِنْ خدْمَةٍ ؟

هَلْ مِنْ خِدْمِةٍ؟ الدُّواءَ الَّذِي فِي الْوَرَقَةِ مِنْ فَضْلِكَ.

هَلْ مِنْ خِدْمَة؟

فُنْدُقَ السَّعَادَةِ مِنْ فَضْلكَ.

هَلْ مِنْ خِدْمَة؟

غُرْفَةً بِحَمَّام مِنْ فَضْلِكُ .

تاسعاً: إِمْلاِ الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيةِ بِكِتَابَةِ الْأَرْقَامِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْن

كَمَا فِي النَّمُوذَجِ :

اِشْتَرِيْتُ سَاعات (٣) النَّمُ وذَجُ: النَّمُ وذَجُ: اشتَرَيْتُ ثَلاثَ سَاعَاتٍ (٣)

٦ - (أنت) ۹ _ (أنترنّ)

الدرس التاسع عشر

(الوحدة السادسة)

الدرس التاسع عشر

(1.)	غُمَّال ٍ .	الْمُكْتَبِ	۱ - رفی
(1.)	ــــالأت .	ــتُ رِيــ	۱ _ دَفَعْ
(**)	ريالًا.	، الْكِتابِ	٣ ـ ثَمنُ
(10)	يَوْماً .	تُ فِي الْقاهِرَة	ع - أَقَمْد
(٤٠٠)	. طالِبة .	المَدْرَسـةِ	٥ - في
(0,,)	مَسْجِدٍ .	الرِّياضِ أَكْثَرُ مِنْ	٠ - ٦ _ في
(1)	مُسْلمٍ	لِ الجُمْعَةُ أَكْثَرُ مِنْ	٧ _ صَلَّو
(11)	وَلَداً .	ك إِبْرَاهيمَ	۰ عث
(11)	شَهْ رًا .	السَّـنَةِ	
(**)	. كَقِيقَــةً	السَّاعَةِ	•
		الدَّقِيقَةِ	**
		بدِم كُلَّ كَلِمَةٍ مِن الْكَ	عَاشِراً : اِسْتَخْ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ار ت	۲ أَسْعَ	سِبِ	۱ ـ مُناه

٥ ـ مُقَدَّماً

٤ ـ اَلدَّفْع





مُغَادَرَةُ الْفُنْدُقِ

الكلمات الجديدة:

السَّاعَةُ الْآنَ اَلثَّانَيةُ إِلَّا رُبْعًا .

يَرْجُو _ غَادَرَ / يُغَادرُ _ تَمَاماً . إلاً .

التراكيب النحوية والصرفية:



ثُلُث _ دَقيقَـة _ دَقَائق _ أَعْجَبَ / يُعْجِبُ _ مُمْتَاز _

جَهَّزَ / يُجَهِّزُ - نَصَحَ / يَنْصَحُ - رُبْع - فَاتُورَة - رَجًا /

اَلْحِسوَارُ

خَالِـدُ : صَبَاحُ الخَيْر .

الْمُوَظَّفُ: صَبَاحُ النُّور.

خَالِـدُ : سَأُغادِرُ الفُندقَ الْيَوْمَ .

الْمُوَظَّفُ : في أَيِّ وَقْتٍ ؟

خَالِدٌ : فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالنَّصْفِ تَماماً .

الْمُوَظَّفُ: كُم السَّاعَةُ الْآنَ؟

خَالِدٌ : التَّاسِعَةُ والثُّلُثُ.





الْمُوَظَّفُ: بَعْدَ عَشْر دَقَائِق مِنَ الْآنَ.

خَالِدٌ : هَلْ جَهَّزْتَ فَاتُورَةَ الْحِسَابِ ؟

الْمُوَظَّفُ: هَا هِيَ، وأَرْجُو أَنْ يَكُونَ الفُّنْدِقُ قَد أَعْجَبَكَ.

خَالِد : لَقَدْ أَعْجَبني كَثِيراً وَالْخِدْمَةُ فيهِ مُمْتازَةٌ .

الْمُوَظَّف : فُرْصَةً طَيِّبَةً ، نَتَمَنَّى أَنْ نَرَاكَ مَرَّةً أُخْرَى .

خَالِد: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أولاً: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:

١ _ كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟ ٧ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الْخامِسَةُ تَماماً .

٢ _ السَّاعَةُ الْآنَ الواحِدَةُ تَماماً . ٨ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ السَّادِسَةُ تَماماً .

٣ _ كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟ ٩ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ السَّابِعَةُ تَماماً .

٤ _ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيةُ تَماماً . ١٠ _ السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ تَماماً .

و _ السَّاعَةُ الآنَ الثَّالثَةُ تَماماً .
 السَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِيعَةُ تَماماً .

٦ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الرَّابِعَةُ تَماماً . ١٦ _ السَّاعَةُ الْآنَ الْعَاشِرَةُ تَمَاماً .





١٣ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ تَمَاماً . ١٤ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيةَ عَشْرَةَ تَماماً .

ثانياً: اِسْتَمِع وَرَدِّد:

١ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّانيَةُ وَالنَّصْفُ.

٢ _ السَّاعـةُ الْآنَ الثَّانيَةُ وَالثُّلثُ٠

٣ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّانِيَةُ وَالرُّبْعُ.

٤ _ السَّاعَةُ الْآنَ التَّانِيَةُ وَعَشْرُ دَفَائِقَ.

ه _ السَّاعَةُ الآنَ الثَّانيَةُ وخَمْسُ دَقائِقَ.

ثالثاً: اِسْتَمِع وردد:

١ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ التَّالِثَةُ إِلَّا تُلثاً .

٢ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِثَةُ إِلَّا رُبْعاً

٣ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِثةُ إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقَ

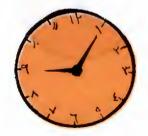
٤ _ اَلسَّاعَةُ الْآنَ الثَّالِثَةُ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ .



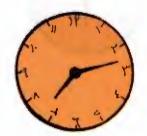




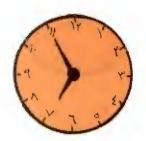
كَم السَّاعَةُ الْآنَ؟



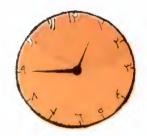
كِم السَّاعَةُ الْآنَ؟



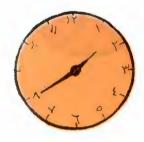
كِم السَّاعَةُ الْآنَ ؟



كِم السَّاعَةُ الْآنَ ؟

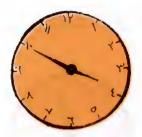


كِم السَّاعَةُ الْآنَ؟





كِم السَّاعَةُ الآنَ ؟



كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ؟



كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ ؟





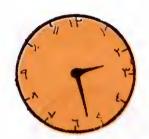
كُم السَّاعَةُ الْآنَ؟



كُم السَّاعَةُ الآنَ ؟



كِم السَّاعَةُ الْآنَ ؟







خامساً: اِمْلَا الْفَرَاغَاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي: --- نَرْجُو - غَادَر - الْفَاتُورة - مُمْتازة - جَهَّزَ - دَقيقَة - أَعْجَب

- ١ _ فُنْدُقُ الصَّدَاقَةِ الْخِدْمَةُ فِيهِ
 - ٢ _ ولِذَلِكَ خَالِداً
- ٣ _الْمُوَظَّفُ الْحِسَابَ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحاً.
- ٤ _ اِسْتَلَمَ خَالِدٌفي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وثَلَاثِينَ
 - · و قَالَ الْمُوَظَفُ لَخِالِدٍ أَنْ نَرَاكَ مَرَّةً أُخْرَى .
 - ٦ _ خَالِدُ الْفُنْدُقَ فِي السَّاعِة الْعَاشِرَةِ تَمَاماً .





إقْــرَأْ

الكلمات الجديدة:

فَعَلَ / يَفْعَلُ ـ أُجْرَة (ثَمَن) ـ فَرْقٌ ـ فَنَادِق ـ عَرَّفَ / يُعَرِّفُ لَيُعَرِّفُ يُعَرِّفُ

خَالِدٌ يُريَدُ فُنْدُقاً مُنَاسِباً مِن الدَّرَجَةِ الثَّانِيَة . فَضَّل خَالِدٌ فُنْدُقَ الصَّدَاقَةِ ، لِأَنَّ غُرَفَهُ واسِعَةٌ وأُجْرَتَهُ مُنَاسِبَةٌ . قَابَل خَالِدٌ مُوظَف الإسْتِقْبَال وطَلَبَ مِنْهُ غُرْفَةً لِشَخْص وَاحِدٍ . عَرَفَ خَالِدٌ مُوظَف الإسْتِقْبَال وطَلَبَ مِنْهُ غُرْفَةً لِشَخْص وَاحِدٍ . عَرَفَ خَالِدٌ أَنَّ أُجْرَةَ الغُرْفَةِ مِئَة رِيال فِي الْيَوْم . أَقام خَالِدٌ في غُرْفَتِهِ بِالطَّابَقِ الْحَادِي عَشَرَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ ، ثُمَّ دَفَعَ الْحِسَابَ وَغَادَرَ الفُنْدُق وَشَكَرَ الْمُوظَفُ .





٢ - في أَيِّ فُنْدُقِ نَزَل خَالِدٌ ؟

٣ _ لِمَاذَا فَضَّلَ خالِدٌ فُنْدُقَ الصَّدَاقَةِ ؟

٤ _ فِي أَيِّ طَابَقِ سَكَنَ خَالِد ؟

٥ _ كَمْ أُجْرَةُ الْغُرْفَةِ فِي الْيَوْمِ ؟

٦ _ ماذا فَعَلَ خَالِدٌ قَبْلَ أَن يُغَادِرَ الْفُنْدُق ؟

ثَانِياً: كُوِّنْ حِواراً فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مُسْتَعيناً بِمَا بَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ مُسْتَعيناً بِمَا بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّموذَجُ:

(فُنْدق مُنَاسِب _ بجوار الْمَطَار _ فُنْدُق الصَّداقَة)

* هَلْ وَجَدْتَ فُنْدَقاً مُنَاسِباً ؟

_ نَعَمْ: وَجَدْتُهُ .

* أَيْنَ وَجَدْتَهُ ؟

- رِبجِوَارِ الْمَطَارِ .





- * أَتَعْنَى فُنْدُقَ الصَّداقَةِ ؟
 - _ نَعَم .
- ﴿ نَسْتَطِيعِ أَنْ نَذْهَبَ إِلَيْهِ الْآن .
 - _ حَقّاً ؟ إِذَنْ هَيَّا بِنَا .
- ١ (كِتَابُ الْحَدِيث في الْمَكْتَبة مَكْتَبة عُكَاظ)
- ٢ _ (مَطْعَمٌ مُنَاسِب _ يَمينَ الشَّارِع _ مَطْعَم الْحَدِيقَة)

ثَالثاً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

- ١ _ لِمَاذَا طَلَبَ مُوظَّفُ الإِسْتِقْبالِ الْبطَاقَةَ الشَّخْصِيَّةَ مِنْ خَالِدٍ؟
 - ٢ _ لماذا فَضَّلَ خَالِدٌ فُنْدُقَ الصَّدَاقَةِ ؟
 - ٣ _ ما الْفَرْقُ بَيْنَ فَنادِق الدَّرَجَةِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ ؟
 - ٤ _ ما عَمَلُ مُوَظَّفِ الاسْتِقْبالِ فِي الْفُنْدُقِ ؟
 - رابعاً : الكُتُبِ النَّصَّ السَّابِقَ في كُرَّاسَتِك .





اَلْوُضُوءُ والتَّيمُّم

ص ۱۵۶ ص ۱۳۰

ص ۱۶۱ ص ۱۶۲

• كيف أتوضاً ؟

• كيف أتيمم ؟





كَيْفَ أَتُوضًا ؟

الكلمات الحديدة:

اَلْمَسْجِد - صَلاَة - وُضُوء - تَوَضَّا / يَتَوَضَّا مَ الْيَد - الْكَفُّ - اَلْمَضْمَضَة - الإسْتِنْشَاق - الإسْتِنْشَار - قَالَ / الْكَفُّ - الْمَصْمَضَة - الإسْتِنْشَاق - اللَّمْثُلُ - الْكَعْب - يَقُول - الْغَسْلُ - الْمِرْفَق - اَلْأَذُن - اَلرِّجْلُ - الْكَعْب - مَسْحُ - الْبَيْ - الْجَيراً - أَدَاء - ابْنُ - شَفَة - نَطَق / يَنْطِقُ - الْوَجْه .

اَلْحِــوَارُ

الابن : إلى أينَ يا وَالِدِي ؟

الأب: إلى المسجد لِأَدَاءِ الصَّلَاةِ.

الابن : خُذْني مَعَكَ يَا أَبِي .

الأب: هَيَّا تَوَضَّأْ.

الابن: وَكَيْفَ أَتَوَضًّأ ؟

الأب: تَقُول : بِسُم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم ، ثُمَّ غَسْلُ الكَفَّيْنِ وَالْمَضْمَضَةُ ، ثُمَّ الإسْتِنْشَاقُ والإسْتِنْثَارُ ، ثَم غَسْلُ الْوَجْهِ ثُمَّ والْمَضْمَضَةُ ، ثُمَّ الإسْتِنْشَاقُ والإسْتِنْثَارُ ، ثَم غَسْلُ الْوَجْهِ ثُمَّ





غَسْلُ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمِرْفَقَينِ، ثُمَّ مَسْحُ الرَّأْسِ، وَمَسْحُ الْأَذُنَيْنِ، وَأَخيرًا غَسْلُ الرِّجْلَيْنِ إلى الْكَعْبَيْنِ. وَالسُّنَّةُ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ.

الْابن : شُكْرًا يا وَالِدي





أُولاً : اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :



- ٢ _ لِلْإِنْسانِ رِجْلانِ .
- ٣ _ لِلْإِنْسانِ أَذُنانِ .
- ع لِلْإِنْسانِ عَيْنَان .
- و لِلْإِنْسانِ شَفَتَانِ .
- ٦ _ فِي الْيَدَيْنِ مِرْفَقان .
- ٧ _ فِي الرِّجْلَيْنِ كَعْبان .
- ٨ فِي اليَدَيْنِ كَفَّانِ .









ثانياً : اِسْتَمِعْ وَرَدِّد :

- ١ الْإِنْسَانُ يَعْمَلُ بِالْيَدَيْنِ .
- ٢ _ اَلْإِنْسَانُ يَمْشِي عَلَى الرِّجْلَيْن .
- ٣ _ اَلْإِنْسَانُ يَسْمَعُ بِالْأَذْنَيْنِ بِ مَ
 - ٤ _ اَلْإِنْسَانُ يَنْظُر بِالْعَيْنَيْنِ .
 - ه _ الْإِنسانُ يَنْطِقُ بِالشَّفَتَيْنِ .

هَذَا رَأْسٌ . هَذَانِ رَأْسانِ .

· عُلَا مَعْهَدُ ·











الدرس الثنائي والعشرون

٣ - هَذَا طَالَبُ .

ه _ هَذَا قَلَمُ .

۰ حُذا بابُ

٩ _ هَذَا مَلْعَتْ .

(الوحدة السابعة)

- ٤ _ هَذَا كِتَابٌ .
- ۲ _ هَـذَا دُرْجُ .
- ٠ حُذَا مَكْتَبُ ٠
- ١٠ هَـــنَا مُكَرِّسٌ .

هَذِهِ عَيْنٌ . هَاتَانِ عَيْنَانِ .

- ٤ _ هَــزهِ حَـافلَــةً -
- ٦ هَالِهِ مَسَّاحةً -

- ١ ـ هَـنِه سَاعَـةً .
- ٣ ـ هَــٰذِهِ سَـــُّـــارَةً .
- ٥ ـ هَــزه حَقِيبــةً ٠



الدرس الشاني والعشرون

خامساً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

هَذَا طَبِيبٌ . (هَذِهِ) هَذِهِ طَبِيبَةٌ .

$$1 - (هَذَانِ)
 1 - (هَأَنَانِ)
 3 - (هُأَنَانِ)
 3 - (هُأَنَانِ)
 4 - (هُأَنَانِ)
 5 - (هُأَنَانِ)
 4 - (طَالِبَةُ
 4 - (طَالِبَةُ)
 5 - (هَانَانِ)
 6 - (هَانَانِ)$$

١ - مِنَ أَنْ تَغْسِلَ يَدَيْكَ في الْوُضُوءِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ .

٢ _ يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ ابْنَك كَيْفَ يَتُوضًا .

٣ _ دَخَلَ الطُّلَّابُ الفَصْلَ لِـ الْإِمْتِحَان .

٤ _ اَلْإِنسانُ يَنْطِقُ . والْحَيَوانُ لا





۲ _ اِقْـــرَأْ

أولاً: قال تعالى:

« يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ فَأَغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلْمَرَافِقِ وَٱمْسَحُواْ بِرَءُ وسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ... »(1)

بَدَأً / يَبْدأً _ عَلَّمَ / يُعَلِّمُ .

الكلمات الجديدة:

ثانياً: أَرَادَ الْإِبْنُ أَنْ يَذْهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ للصَّلاةِ، فَطَلَبَ مِنْهُ وَالِدُهُ أَنْ يَتَوضَّأً، فَسَأَلَ وَالِدَه عَن وَالِدُهُ أَنْ يَتَوضَّأً، فَسَأَلَ وَالِدَه عَن اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، ثُمَّ عَسْلُ الْهُوضُوءِ. فَأَجَابَهُ وَالِدُه: تَقُولُ: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، ثُمَّ عَسْلُ الْهُوضُوءِ. وَعَسْلُ الْهَدِيْنِ ثُمَّ الْمَضْمَضَةُ فَالإِسْتِنْشَاق والإِسْتِنْثَار، ثم عَسْلُ الوَجْهِ، وغَسْلُ الرَّجْلَيْنِ الْيَدَيْنِ إِلَى الْمَرْفَقَيْن. ثَم مَسْحُ الرَّأْسِ وَالْأَذُنَيْنِ، وأَخِيرًا غَسْلُ الرِّجْلَيْنِ إلى الْمَرْفَقَيْن. ثَم مَسْحُ الرَّأْسِ وَالْأَذُنَيْنِ، وأَخِيرًا غَسْلُ الرِّجْلَيْنِ إلى الْكَعْبَيْن.

بَعْدَ ذَلِكَ تَوضًّا الإبْنُ وَتَوجَّهَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى الْمَسْجِدِ.

سورة المائدة: (الآية ٦).





ثَالثاً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

- (١) هل يَعْرفُ الإبْنُ كَيْفَ يَتَوضًّا ؟
 - (٢) مَنْ عَلَّم الابْنَ الْوُضُوءَ ؟
 - (٣) بماذا يَبْدَأُ الْوُضُوءَ؟
 - (٤) ماذا نَفْعَلُ بَعْد الاسْتِنشَاق؟
- (٥) ماذا نَفْعَلُ بَعْدَ مَسْحِ الرَّأْسِ ؟
- (٦) إلى أَيْنَ تَوَجَّه الإبْنُ مَعَ وَالدِهِ ؟





كَيْفَ أَتَيَمَّمُ ؟

الكلمات الجديدة:

تَيَمَّمَ / يَتَيَمَّمُ - جُرُوحٌ - أَعْضَاء (للجسم) - قَدَمٌ - مُسْلِمٌ - جِسْم - عَدَم - ضَرَبَ / يَضْرِبُ - اِسْتِعْمَال - التَّرَاب - اللَّطَاهِ ر - تَأَثُّر - تَرْكُ - خُضْ ور - أَنْفُ - مَسَحَ / يَمْسَحُ .

ٱلْحِـوَارُ

الابن : حَانَ وَقْتُ الصَّلَاةِ هَيَّا نَتَوَضَّأْ .

الأب: أَنَا سَأَتَيَمَّمُ، لَا أَسْتَطِيعُ الْوُضُوء .

الابن: لِماذًا لا تَسْتَطِيعُ الْوُضُوء ؟

الأب: أَنَا مُصَابٌ بِجُرُوحٍ فِي أَعْضَاءِ جِسْمِي.

الابن : وَهَلْ قَابَلْتَ الطّبيبَ ؟

الأب: نَعَمْ. ونَصَحَنِي بعَدَم اسْتِعْمَال الْمَاء.

الابن: وبماذًا تَتَيَمَّمُ ؟



الأب: بالتُّراب الطَّاهِر.

الابن : وَكَيْفَ يَتَيَمَّمُ الْمُسْلِم ؟

الأب: أولاً: يقول بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ويَضْرِبُ التُّرَابَ التُّرَابَ التُّرَابَ التُّرَابَ بكفَّيْهِ، وَيَمْسَحُ بِهِما وَجْهَهُ ثُمَّ يَدَيْه.

أولاً: اِسْتَمِعْ وَرَدِّد:

١ - نَصَحَنِي بعَدم اسْتِعْمالِ المَاءِ.

٢ - نَصَحَنِي بعَدم تَرْكِ الصَّلَاةِ.

٣ - نَصَحَنِي بِعَدَم الذَّهابِ إلى الْملْعَبِ .

٤ - نَصَحنِي بِعَدَم السَّفَرِ الْيَوْمَ.

ه _ نَصَحنِي بِعَدَم التَّأَخُّرِ عَن الدِّراسَة .

٦ - نَصَحَنِي بِعَدَم ِ الْحُضُورِ في الْمَسَاءِ.







ثانياً: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَج :

هل قَابَلْتَ الطَّبيبَ ؟ نَعَم . ونصحني بِعَدَم اسْتِعمَال الْمَاءِ .

١ _ هَلْ قَابَلا الطّبيبَ ؟

٢ _ هَلْ قَابَلْتِ الطّبيبَ ؟

٣ _ هَلُ قَابَلَتَا الطَّبيبَ ؟

٤ _ هَلْ قَابَلُوا الطّبيبَ ؟

هل قَابَلْنَ الطَّبيب؟

٢ _ هَلْ قَابَلَتْ الطَّبيبَ ؟

٧ _ هَلْ قَابَلتُم الطَّبيبَ ؟

٩ _ هَلْ قَابَلْتُما الطَّبيبَ ؟

٨ _ هَلْ قَابَلَ الطّبيبَ ؟

١٠ - هَلْ قَابَلْتُنَّ الطّبيبَ؟





ثالثاً: اسْتَمع وَرَدِّد:

١ - هَلْ تَسْتَطِيعُ الْوُضَوءَ؟
 لَا أَسْتَطِيعُ الْوُضُوءَ.

٣ - هل تَسْتَطِيعُ الْحُضُور؟
 لا أَسْتَطيعُ الْحُضُور.

هَلْ تَسْتَطِيعُ السَّفَر؟
 لا أَسْتَطيعُ السَّفَر.
 رابعاً: أجبْ كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

٢ ـ لِمَاذَا لَا تَسْتَطيعُ الْـوُضوءَ؟ لِمَاذَا لَا تَسْتَطيعُ الْـوُضوءَ؟ لِلأَنَّنِي مُصَـابُ بُجــرُوحٍ

٤ ـ لِمَاذَا لَا تَسْتَطِيعُ الْحُضُور؟
 لأَنَّنِى مَريضٌ بِالْحُمَّى .

٦ لِمَاذَا لا تَسْتطيعُ السَّفَر؟
 لأَنْنِي ذاهِبُ لِمُقَابَلةِ الطَّبيب.

هَلْ تَستَطِيعُ الْوُضُوءَ ؟ لَا أَسْتَطِيعُ الْوُضُوءَ .

١ - هَلْ تَقْرَأُ دَرْسًا جَدِيدًا ؟ ٢ - هَلْ تَعْرِفُ مَكْتَبَةَ الْجَامِعَةِ ؟

؟ ٤ - هَلْ تَحْضُرُ الدَّرْسَ الْيَوْمَ ؟

٣ _ هَلْ تَعْرِفُ مَكَانَ الصُّحُفِ ؟

الدرس الشالث والعشرون

الوحدة السابعة

٥ - هَلْ تَنْظُ لُ بِأَنْفِ كَ ؟ ٢ - هل تَنْتَظِ رُ الْحَافِلَ ة ؟ خامساً : اِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُ وذَج: النَّمُ وذَج :

أَنَا مُصَابُ بِجُروُح مِنِي قَدَمَيَّ . (هُـو) هُوَ مُصَابُ بِجُرَوح مِنِي قَدَمَيْهِ .

سادساً: إِمْلَا الْفَرَاغَاتِ في الْجُملِ الْأَتيةِ باخْتِيارِ الْكَلِمةِ الْمُنَاسِبةِ مِمَّايَلي :-

يَضْرِبَ ـ يَتَيمَّم ـ الطَّاهِرَ ـ جِسْمِه

١ ـ خَالِدٌ مُصَابٌ بِجُروح ٍ فِي١

٢ _ خَالِدٌ لا يَسْتَطيعُ الْوُضوءَ لِذلِكَ سَـ

٣ _ التَّيَمُّمُ أَنْ الْإِنْسَانُ التَّرابَ ... بكَفَّيه .





اقْــرَأْ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

«... وَإِن كُنتُم مَّرْضَى آوَعَلَى سَفَرٍ آوَجَآءَ أَحَدُّ مِّنَ ٱلْغَآبِطِ آوَلَهَ سَتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمْ جَدُواْ مَآءَ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ... ». (')
قَلَمْ تَجِدُواْ مَآءَ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ... ». (')
إقْرَأُ الْآيةَ السَّابِقةَ واكْتُبُها بِخَطِّ وَاضِع فِي كُرَّاسَتِكَ .

⁽١) سورة المائدة : الآية ٦ .





فِي الْمَسْجِدِ

ا أَيْن تُصلِي ؟ ص ١٦٨ ص ١٧٨ • الْيِن تُصلِي ؟ ص ١٨٠ ص ١٨٠ ص ١٨٠ • إلى المَسجِد . ص ١٨٠ ص ١٩١ • ص ١٩١





أَيْنَ تُصَلِّى ؟

الكلمات الجديدة:

وَحْدَهُ _ جُزْءُ _ اَلنَّبِيّ _ جَمَاعَة _ آمَنَ / يُؤْمِنُ _ مَسَاجِد. دَعَا / يَدْعُو (لِلدُّعَاء). صَلَّى / يُصَلِّى (صَلَّى اللَّه عَلَيْه وَسَلَّم) لا (النَّاهِيَة).

التراكيب النحوية والصرفية: أنا صَلَّيْتُ فِي ٱلْمسجدِ.

الحسوار المحسوار

مُحَمَّدُ: السَّلامُ عَلَيْكُمْ.

عَبْدُالَّه : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّه وبَرَكَاتُه .

محمد: أَتُصَلِّي في غُرْفَتِكَ ؟

عبدالله: نعه.

الْمَسْجِدُ قريبٌ، وَصَلاةُ الْجَمَاعَة أَفْضَلُ .

عبدالله: وَما فَضْلُ صَلاة الْجَمَاعَة ؟

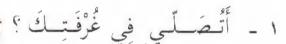


(الوحدة السابعة)

محمد: قال النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْه وسَلَّم» صَلاةُ الْجَماعَةِ أَفضْلُ من صَلاةً الْجَماعَةِ أَفضْلُ من صَلاةٍ أَحَدِكُمْ وَحْدَهُ بِخَمْسَةٍ وعِشْرِيَن جُزْءًا(').

عبدالله: الْأَفْضَلُ إِذَنْ أَنْ نُصَلِّي جَمَاعَةً فِي المَسْجِدِ.

أُولاً : اِسْتَمِعْ وَرَدُّدْ :





٣ _ أَتُصَلِّيَانِ فِي غُرْفَتِكُما ؟

٤ _ أَتُصَلُّونَ فِي غُرْفَتِكُمْ؟

ه _ أَتُصَلِّينَ فِي غُرْفَتِكُنَّ ؟

٦ - أَيْصَالِّي فِي غُرْفَتِهِ؟

٧ _ أَتُصَلِّي فِي غُرْفَتِهَا؟

٨ - أَيْصَلِّيَانِ فِي غُرْفَتهِمِا ؟



⁽١) صحيح مسلم كتاب المساجد: ١٥١.



(الوحدة السابعة)

- ٩ أَيْصَالُونَ فِي غُرْفَتهِم؟
- ١٠ أَيُصَلِّينَ فِي غُرْفَتِهَنَّ ؟
- ١١ هُمَا يُصَلِّيَانِ فِي الْمَسْجِدِ.
- ١٢ هُمْ يُصَلُّونَ فِي الْمَسْجِدِ.
- ١٣ هُنّ يُصَلِّينَ فِي الْمسْجِدِ أحيانًا .

ثانياً: اسْتَمع وَرَدِّد:

- ١ ـ أنا صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِد.
- ٢ نَحْنُ صَلَّيْنَا فِي الْمَسْجِد.
- ٣ أنتَ صَلَّيْتَ فِي الْمَسْجِد .
- ٤ أَنْتُمَا صَلَّيْتُمُا فِي الْمَسْجِد.
- ٥ _ أَنْتُم صَلَّيْتُم فِي الْمَسْجِد .
- ٦ أَنْتُنَّ صَلَّيْتُنَّ فِي الْمَسْجِد.
 - ٧ هُـو صَلَّى فِي الْمَسْجِـد.



الوحدة السابعة

٨ - هُمَا صَلَّياً فِي الْمَسْجِد. (الْمُحَمَّدَان).

٩ _ هُمَا صَلَّيَتَا فِي المَسْجِد. (الْبِئْتَان) .

١٠ - هُمُ صَلُّوا فِي الْمسْجِد.

١١ ـ هُنَّ صَلَّيْنَ فِي اللَّهِ اللَّهِ ١١ ـ

ثَالِثاً: إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

النَّمُـوذَجُ :

أنا أُصَلِّي في الْمَسْجِدِ.

هو) المُسْجِدِ.
هُوَ يُصُلِّي رفي الْمسْجِدِ.

رابعًا: أَجْرِ التَّدرِيبَ السَّابِقَ بِوْضْعِ الفِعْلِ (صَلَّى) مَوْضِعَ (يُصَلِّي).





خامساً: إِمْلَإِ الْفراغاتِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيةِ باخْتِيارِ الْكَلِمةِ الْمُنَاسِبةِ مِمَّايَلي : _

وَحْدَك _ جُزْءاً _ الْمَسَاجِد _ يُؤمِن _ النَّبِيُّ

١ _ الحَدِيثُ الشَّريفُ هُوَ مَا قَالَهُ صَلّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم .

٢ _ الصَّلَاةُ فِي الجَمَاعَةِ أَفْضَل مِن صَلَاتَكِ

٣ _ وأنَّ لِلَّه فَلاَ تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَداً .

٤ _ الذَّي باللَّه يَقُولُ خَيْراً .

ه _ مُحَمَّدُ يَقْرَأُمِنَ القُرآنِ كُلَّ صَبَاحٍ .

اقْرَأ الآيتين ثُمَّ اكتبهما في كُرَّاسَتِكَ.

١ - ﴿ وَأَنَّ ٱلْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَالْا تَدْعُواْ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا، ١٠٠٠

٧ _ « إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيُومِ ٱلْآخِرِ »(١)

⁽١) سورة النجن: الآية ١٨.

⁽۲) سورة التوبة : الآية ۱۸ .





إلى المشجد

الكلمات الحديدة:

الْمُؤَذِن _ نَادَى / يُنَادِي _ الْعَصْر _ اسْتَعَدَّ / يَسْتَعِدُ _ كَبَّر / يُكَبِّر _ تَكْبِيرة (للإحرام) _ رَكْعَة _ ظَنَّ / يَظنُ _ صائِم _ إِفْطَار _ زَائِر _ دارسٌ _ رُكُوع _ سُجُود _ رَفَعَ / يَرْفَعُ _ رَفْعُ _ رَفْعُ _ إِمَامٌ _ مُعَلِّم _ التَّشَهُد _ إِنْتَهَى / يَنْتَهِي _ الْمُصَلِّي _ جُلُوس _ وَقَفَ / يَقِفُ .

الصَّائِموُن يَتَنَاوَلُونَ الإِفْطَارَ

لا بَاأْسَ.

التراكيب النحوية والصرفية:

التعبيرات:

الْحِوارُ

مُحَمّد: أَسْمَعُ ٱلْمُؤَدِّنَ يُنَادِي لِصَلَاةِ الْعَصْرِ.

عَبْدُاللَّه : إِذَن نَسْتَعِدُّ للصَّلاةِ .

مُحَمَّد: إِنْتَظِرْنِي حَتَّى أَتَوَضَّأَ.

عَبْدُاللَّه : الْحَمَّامُ يَمِينَكَ .





مُحَمَّد: انْتَهِيْتُ مِنَ الوُضُوء، هَيَّا إِلَى الْمسجدِ.

عَبْدُالَّه : أَسْمَعُ الإِمامَ يُكبِّر، أَظُنُّه كَبَّر تَكْبيرةَ الإِحْرَامِ .

محمد: لا ، المُصَلُّونَ فِي جُلوس التَّشَهُّدِ الْأَوَّل .

عبدالله: إذنْ انْتَهَت الرَّكْعَةُ الثَّانِية .

محمد: لا بأس. نَبْدَأُ مَعَهُم مِن الرَّكْعَةِ الثَّالِثَةِ ثُم نُكْمِلُ الصَّلاةَ أَرْبَعَ رَكَعات.



أُولًا: اِسْتَمعْ وَرَدُّدْ:

١ - الْمُسْلِمُ يُكبِّرُ لِلصَّلَاةِ.

٢ _ الْمُعَلِّم يُدَرِّسُ الطَّلَبَة .

٣ _ ٱلْمُهَنْدِسُ يَرْسُمُ الْخَريطَةَ .

٤ _ الْمُوَظَّفُ يَعْمَلُ فِي الْفُنْدُقِ .

المُسَافِرُ يَحْجِزَ للسَّفَرِ.

٦ _ الصَّائِمُ يَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ .



(الوحدة الثامنة

ثانياً: اِسْتَمع وَرَدّد:

- ١ _ المُسْلِمَان يُكَبِّران لِلصَّلاةِ .
- ٢ _ الْمُعَلِّمان يُدَرِّسَان الطَّلَبة .
- ٣ _ الْمُهَنْدِسان يَرْسُمَان الْخَريطَة .

ثالثاً: اِسْتَمِع وَرَدِّد:

- ١ _ المُسْلِمُونَ يُكبِّرون لِلصَّلاةِ .
- ٢ _ الْمُعَلِّمونَ يُدَرِّسونَ الطَّلَبَةَ .
- ٣ _ ٱلمُهَنْدِسُونَ يَرْسُمونَ الْخَريطَةَ.

رابعاً: إِسْتَمِع وَرَدِّد:

- ١ الْمُسْلِمَة تُكَبِّرُ للِصَّلاةِ .
- ٢ _ الْمُعَلِّمَةُ تُدَرِّسُ الطَّالِباتِ .

خامساً: إِسْتَمِع وَرَدِّد:

١ _ الْمُسْلِمَتَان تُكَبِّرانِ لِلصَّلاةِ . ٢ _ الْمُعَلِّمَتانِ تُدَرِّسانِ الطَّالِباتِ

- ٤ _ الْمُوَظَّفَانِ يَعْمَلانِ في الْفُنْدُقِ .
- المسافران يَحْجزَانِ للسَّفر .
- ٦ _ الطَّالِبَانِ يَتَنَاولانِ الْإِفْطَارَ.
- ٤ _ ٱلمُوظَفُون يَعْمَلُون فِي ٱلفُنْدُقِ.
 - الْمُسافِرونَ يَحْجِزُونَ للسَّفَر .
 - ٦ _ الْكَاتبُون يَتَنَاولُون الْإِفْطَارَ.
- ٣ _ الْمُوظَّفَةُ تَعْمَلُ فِي الْمُسْتَشْفَى .
- ٤ ٱلمُسَافِرَةُ تَحْجِزُ للسَّفَر.
- الطَّالِبَةُ تَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ.



الوحدة الثامنة

- ٣ _ الْمُوظَفَتَانِ تَعْمَلانِ فِي الْمُسْتَشْفَى . ٤ _ الْمُسَافِرَتَانِ تَحْجِزَانِ للسَّفَرِ .
 - الطَّالِبَتانِ تَتناولانِ الْإِفْطارَ.

سادساً : إِسْتَمع وَرَدّد :

- ١ _ الْـمُسْلِمَاتُ يُكَبِّرْنَ للصَّلاةِ .
- ٢ _ المُعلِّماتُ يُدَرِّسْنَ الطَّالباتِ .
- ٣ _ الْمُوَظَّفَاتُ يَعْمَلْنَ فِي الْمُسْتَشْفَى .
- ٤ _ المُسَافِراتُ يَحْجِزْنَ لِلسَّفَر.
- الطَّالِباتُ يَتَنَاوَلْنَ ٱلإِفْطَار.
 - سابعاً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

الصَّائِمُ يَتنَاولُ الْإِفْطَارِ . الصَّائِمَانَ يَتَنَاولانِ الْإِفْطارَ .

- ١ ـ الْمُسَافِرُ يَرْجِعُ مِن الرِّحْلَةِ. ٤ ـ الَّزائِرُ يَصِلُ غَدًا.
- ٧- الْمُصَلِّي يَسْجُدُ رِللَّهِ. ٥- الدَّارِسُ يَعْرِفُ الْكِتَابَةَ.
 - ٣ الْمُوظَّفُ يَعْمَلُ في مكتب البريدِ.



(الوحدة الثامنة)

ثامناً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَج:

النَّمُ وذَجُ :

الْمُدَرِّسُ يَتَنَاوَلُ الإِفْطَارَ . الْمُدَرِّسُونَ يَتَنَاولونَ الْإِفْطَارَ .

١- ٱلمُسَافِرُ يَرْجِعُ مِنَ الرِّحْلَةِ. ١- الَّزائِرُ يَصِلُ غَدًا.

٢- المُصَلِّى يَسْجُدُ لِلَّهِ. ٥- الدَّارِسُ يَعْرِفُ الْقِراءَةَ.

٣- الْمُوظَّف يَعملُ في مَكْتَبِ الْبَرِيدِ.

تاسعاً : أَجِب عَنِ ٱلْأَسئِلةِ الْآتيةِ مِنَ الْحِوَارِ :

١ _ مَنْ سَمِعَ الْمُؤَدِّنَ يُنَادِي لِلصَّلاةِ ؟

٢ _ مِنْ أَيَّةِ رَكْعَةٍ بَدَأً مُحَمَّدُ وعَبْدُ اللَّهِ الصَّلاة ؟

٣ - كُمْ رَكْعَةً صَلَاةُ الْعَصْر ؟

٤ _ أَيُّهُمَا الْأَوَّلَ ؟

أ _ الرُّكُوعُ أَم ِ السُّجُود ؟

ب _ السُّجُودُ أَم الجُلوس ؟





عاشراً: حَوِّل كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج:

الْمَريضَةُ تَتَيَمَّمُ لِلصَّلاةِ .

الْمَرِيضَتَانِ تَتَيَمَّمَانِ لِلصَّلاةِ.

- ١ المُعَلِّمَةُ تَرْكَبُ الْحَافلَةَ .
- ٢ ٱلمُمَرِّضَةُ تُسَاعِدُ الَّطبيبَة .
- ٣- الطَّبِيَبِةُ تُعَالِجُ الْمَريضَةَ.
- ٤ الدَّارِسَةُ تَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة .
- ٥ الزَّائِرةُ تُشَاهِدُ الْمنَاظِر .
 الحادي عشر : حَوِّلٌ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ :

النُّمُـوذَجُ :

المرَيضَةُ تَتَيَمَّمُ لِلصَّلاةِ . الْمريضاتُ يَتَيَمَّمْنَ لِلصَّلاةِ .

- ١ الْمعلِّمَةُ تَرْكَبُ الْحَافِلةَ .
- ٢ الْمُمَرِّضَةُ تُسَاعِدُ الْمَريضَ .



الوحدة الثامنة

٣- الطَّبِيبَةُ تُعِالِجُ الْمرِيضَةَ.

٤ - الدَّارِسَةُ تَتَعَلَّمُ الْكِتَابَةَ .

٥ - الزَّائِرَةُ تُشَاهِدُ الْمنَاظِرَ.

الثاني عشر: أَكْمِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَج: النَّمُوذَج: النَّمُوذَج:

إبراهيم يُصَلِّي العَصْرَ. (فَاطِمَةُ) فَاطِمَةُ تُصَلِّي الْعَصْر.

۱ ـ فَاطِمَةُ تُصَلِّي الْعَصْرَ (الطَّالِبَانِ) ۲ ـ (البِنْتَانِ) ۳ ـ (الطَّلبَةُ) ٥ ـ (أَنَا) ۲ ـ (أَنْتُم) ۷ ـ (الْمُهَنْدِسُون) ٨ ـ (نَحْنُ) ٩ ـ (هُمَنْ) ١١ ـ (أَنْتُمَ) ١١ ـ (أَنْتُمَ



(الوحدة الثامنة

تُ عشر: امْلاً الفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:	الثالد
يُصَلِّى المُسْلِمونَ فِي	- 1
يَقُولُ الإِمامُ عِنْدَ الرُّكُوعِ	_ Y
صَلاةً أَفضْلُ مِنْ صَلاة أَحَدِكُم	- ٣
المؤدِّنُ لِلصَّلاة .	_ {
يَقْرَأُ خُطْبَةَ الْجُمْعَة .	_ 0
يقِفُونَ خَلْفَ الْإِمَام .	
إِنْتَهَى عَبْدُ اللَّهِ الْوُضُوءِ .	
اِسْتَعَدَّ مُحَمَّدُ الصَّلَاةِ .	
ذَهَبَ مُحَمَّدٌ وَ إِلَى الْمَسْجِدِ .	- 9





هَيًّا نذهب لصلاة الجمعة

الكلمات الجديدة:

اغْتَسَلَ / يَغْتَسِلُ - تَطَيَّبَ / يَتَطَيَّبُ - اَلطِّيبُ - اَلطِّيبُ - اَلْقُراآنُ ٱلْكَرِيمُ _ صَفُّ _ خُطْبَة _ تَعَلَّمَ / يَتَعَلَّمُ _ أَحَبُّ / يُحِبُّ - أَتَى / يَأْتِي - بَكَّرَ / يُبَكِّرُ - أَقَام / يُقِيمُ (للصلاة) - شُرُوق - غُروب - أَذَان (للصّلاة) -ٱلْجُمْعَة (صَلَاةُ ٱلْجُمْعَة) - نَامَ / يَنَامُ - شَمْس -تَقْرِيبًا . كُي - حِينَ .

التراكيب النحوية والصرفية: حِينَ يُنَادِي ٱلْمُؤَذِّن ؟ _ فَلْنُسْرِعْ كَيْ نَصِلَ مُبَكّرين .

الْجِوَارُ

عبدالله: أينَ نُصَلِّي صَلاةَ الجُمْعَة ؟

محمد: فِي الْمَسْجِدِ الكَبير.

عبدالله: مَتَى تَبْدَأُ الصَّلاَّةُ ؟





محمد: حينَ نَسْمَعُ الأَذَانَ فِي الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ تَقْريبًا.

عبدالله : إِذَنْ نَسْتَعِدُّ وَنَغْتَسِلُ ونَلْبَسُ مَلابِسَ نَظِيفَةً وَنتَطَيَّبُ .

محمد: نَعَمْ. فَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُحِبُّ الطِّيبَ.

عبدالله : فَلْنُسْرِعْ كَيْ نَصِلَ مُبَكِّرين لِنَقْرَأَ شَيْئًا مِنَ الْقُرآنِ .

محمد: حَسَنًا وَكَيْ نَجْلِسَ رَفِي الصَّفِّ الأَوَّلِ ونَسْتَمِعَ إلى الصَّفِّ الأَوَّلِ ونَسْتَمِعَ إلى الخُطبَتَيْن .

أُولاً: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:



١ _ مَتَى يَبْدَأُ وَقْتُ الصَّلَاةِ ؟

٢ - حِينَ يُنَادِي الْمُ وَذِّن

٣ _ مَتَى يَبْدَأُ السَّدُرْسُ ؟

٤ - حِينَ يَدْخُلُ الْمُدَرِّسُ.

٥ - مَتَى تُقْلِعُ الطَّائِرَةُ ؟

٦ _ حِينَ تَسْمَعُ النِّداءَ .

الوحدة الثامنة

الدرس السادس والعشرون

٧ - مَتَى يَبْدَأُ ٱلْعِلَاجُ؟
 ١١ - متَى يَاتي الْمَسَاءُ؟
 ٨ - حِينَ يَصِلُ الطَّبيبُ
 ١٢ - حِينَ غُرُوبِ الشَّمْسِ
 ٩ - متَى يَأْتِي الصَّبَاحُ؟
 ١٣ - مَتَى تَغْتَسِلُ لِصَلاةِ الْجُمْعَةِ؟
 ١٠ - حِينَ شُرُوقِ الشَّمْسِ
 ٠١ - حِينَ أَسْمَعُ الأَذانَ الْأَوَّل.

ثانياً: امْلَا الفَرَاغَاتِ بِوَضْعِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بِيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(تَنَامُ _ تُسْرِعُ _ تَذْهَبُ _ تَأْتِي _ تَقْرَأُ _ تَذْخُلُ _ تَحْجِزُ _ تَسْمَعُ _ تَقْرِيباً)

- ١ _ سَيُقِيمُ الصَّلاةَ حِينَ الْأَذَان .
 - ٢ _ سَتُسَافِرُ حِينَ مَقْعَداً .
- ٣ _ سَتَتَقَدُّمُ في الدِّرَاسَةِ حينَ كُثيراً .
 - ٤ _ ستَتَعَلَّمُ الكِتَابَةَ حِينَ المُدْرَسَة .
- - ٦ ستَعْرِفُ النَّتِيجَةَ حِينَمِن الْمُخْتَبر.
 - ٧ ستَصِلُ مُبَكِّرًا حِينَ فِي الْمَشْي .
 - ٨ _ سَتَجِدُ الرَّاحَة حينَ قَلِيلًا .



(الوحدة الثامنة

٩ - سَتَهْبِطُ الطَّائِرةُ في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ تَمَاماً وسَيَدْخُلُ الرُّكَّابُ صَالَةَ
 السَّفَرِ فِي التَّاسِعَةِ والنِّصْفِ

ثالثاً : اِسْتَمِع وَرَدِّد :

- ١ فَلْنُسْرِعْ كَيْ نَصِلَ مُبَكِّرِينَ .
- ٢ _ فَلْنَدْخُـلْ كَيْ نَتَنَاوَلَ شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ
 - ٣ _ فَلْنَصِلْ مُبَكِّرين كي نَجْلِسَ في الصّفِ الأَوَّل ِ.
 - ٤ _ فَلْنَسْتَعِدَّ كَيْ نُصَلِّي الجُمْعَة .
 - وَالْنَحْجِزْ كَيْ نَتَمَكَّنَ مِنَ السَّفَرِ.
- ٦ _ فَلْنَرْكَبْ كَيْ نَصِلَ قَبْلَ السَّاعَةِ الرَّابِعَة .
 - ٧ _ فَلْنَنَمْ كَيْ نَجِدَ الرَّاحَةَ.
 - ٨ فَلْنَدْرُسْ كَيْ نَتَعَلَّمَ قِرَاءَةَ الْقُرْسْ كَيْ نَتَعَلَّمَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ .
 - ٩ ـ فَلْنَتَوَضَّا كَيْ نُصَالِّي .
 - ١٠ فَلنُ بَكِّرْ كَيْ نَسْمَعَ الْخُطْبَةَ .



(الوحدة الثامنة

رابعاً: إِمْلاِ الْفَرَاعَاتِ بِوَضْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بِيْنَ القَوْسَيْنِ: اللهُ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بِيْنَ القَوْسَيْنِ: اللهُ اللهُ الْفُرَاعَاتِ بِوَضْعِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بِيْنَ القَوْسَيْنِ: (نَاللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلْمُ عَلَيْ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوالِمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ

•		
فَلْنَسْتَعِدَّ كَيْ الصَّلاةَ فِي مَوْعِدِها .	_	١
فَلْنَسْتَمعْ كَيْمِن الدَّرْس .	_	۲
فَلْنَصِلْ مُبَكِّرِينَ كَيْ شَيْئاً مِنَ الْقُرآنِ .	_	٣
فَلْنَتَطَيَّبْ كَيْلِصَلاةِ الجُمْعَة .	-	٤
فَلْنَعْمَلْ الفَحْصَ كَيْ الْمَرَضَ .	-	٥
فلنَذْهَبْ إِلَى الْمَلْعَبِ كَيْ اللَّاعِبينَ .	_	٦
فلنَتَوَجَّهُ إلى الْمَطَارِكِيْالزَّائِرَ.	_	٧
فَلْنَدْخُلِ الْمَطْعَمَ كَيْالطَّعامَ .	-	٨
فَلْنُسْرِعْ كَيْ الْحَافِلَة .	_	٩
فَلْنَحْجِزْ كَيْمِنَ السَّفَرِ.	-	٠.





خامساً : اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ :

١ _ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم يُحِبُّ الطِّيبَ

٢ _ كانَ محمُودُ يَقْرَأُ الْكِتابَ .

٣ _ كَانَ يُونُسُ يَتَنَاوَلُ الْجُبْنَ والْبَيْضَ.

٤ _ كَانَ الطِّفْل يُحِبُّ الْحَلِيبَ .

٥ ـ كَانَت الْحَافِلَةُ تُسْرِعُ في الطَّريق.

٦ _ كَانَ سَليمٌ يَسْكُنُ في الْفُنْدُقِ .

٧ _ كَانَ الطَّالِبُ يُبَكِّرُ فِي الْحُضُورِ.

٨ - كَانَ الطَّبيبُ يَفْحَصُ الْمَريضَ

٩ _ كَانَ الْمُؤَذِّنُ يُنَادِي لِلْجُمْعَة.

١٠ - كَانَ مَحْمُودٌ يُصَلِّي في حُجْرَته .

١١ - كَانَ خَالِـ لُ يُؤَدِّي تَحِيَّةَ الْمسْجِـدِ



(الوحدة الثامنة)

سادساً: أُجِبْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ: النَّمُوذَجِ: النَّمُ وذَجُ :

كانَ النَبِيُّ يُحِبُّ الطِّيبَ. (الْمُسْلِمُ) كانَ الْمُسْلِمُ يُحِبُّ الطِّيبَ.





اِقْ۔۔۔رَأْ كَيْفَ تَقْضِي يَوْمَكَ ؟

الكلمات الجديدة:

غَسَلَ / يَعْسِلُ - حَاوَلَ / يُحَاوِلُ - اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقَظُ - قَضَى / يَقْضِي - نَشَاطُ (اَلنَّشَاطُ اللَّسَاطُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّسَاطُ اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ اللْمُعَلِّمُ ا

فِي كُلِّ يَوْم السَّيْقِطُ في الْفَجْرِ فَأْصَلِّي صَلاَةَ الْفَجْرِ ثَم أَفْطِرُ، وأَسْتَعِدُّ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ عِنْدَ شُروق الشَّمْس .

تَنْتَهِي الدِّرَاسَةُ فِي السَّاعَةِ التَّانِيةَ عَشْرَة ظُهْراً. فَأَعُودُ إلى السَّكَنِ بالْحَافِلَةِ مَعَ الطُلاَبِ ثُمَّ أُصَلِّي صَلاَةَ الظَّهْرِ، وَأَتَنَاولُ طَعَامَ الْغَدَاءِ ثَمَ الطُلاَبِ ثُمَّ أُصَلِّي صَلاَةَ الظَّهْرِ، وَأَتَنَاولُ طَعَامَ الْغَدَاءِ ثَمَ أُسْتَريحُ أَوْ أَنَامُ وَقْتاً قَليلاً، ثم أُصَلِّي صَلاَةَ الْعَصْرِ ثُمَّ أُذَاكِرُ دُرُوسِي. وَفي بَعْضِ اللَّيَّامِ أَرْجِعُ إلى المُدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعةِ مَسَاءً لِلنَّشَاطِ وَفي بَعْضِ اللَّيَّامِ أَرْجِعُ إلى المُدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعةِ مَسَاءً لِلنَّشَاطِ

الدرس السابع والعشرون

الوحدة الثامنة

الرِّياضِيِّ. وَبَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ أَصَلِّي الْمَغْرِبَ، ثُمَّ أَذَاكِرُ دُروسِي وَأَعْمَلُ وَاجبَاتِي المَنْزليَّة، ثمَّ أُصَلِّي صَلاَةَ الْعِشَاءِ ثم أَنَامُ.

أُمَّا فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ وَهُوَ الْيَوْمُ الْأُوَّلُ مِن عُطْلَةِ نِهايةِ الْأُسْبُوعِ فَا عُصِلُ مَلَابِسِي فِي الصَّبَاحِ وأَزُورُ أَصْدِقَائِي فِي الْمَسَاءِ.

وفي يَوْمِ الْجُمْعَةِ وهُوَ اليَوْمُ الثَّانِي مِنْ عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ أَغْتَسِلُ وأَلْبَسُ المَلَابِسَ النَّظِيفَةَ اسْتِعْدَاداً لِصَلَاةِ الْجُمْعَة، أَحَاوِلُ أَنْ أَذْهَبَ قَبْلَ إقامَةِ المَلَابِسَ النَّظِيفَةَ اسْتِعْدَاداً لِصَلَاةِ الْجُمْعَة، أَحَاوِلُ أَنْ أَذْهَبَ قَبْلَ إقامَةِ المَلَابِسَ النَّظِيفَةَ اسْتِعْدَاداً لِصَلَاةِ الْجُمْعَة، أَحَاوِلُ أَنْ أَذْهَبَ قَبْلَ إقامَةِ الصَّلاةِ بَساعَتَيْنِ حَتَّى أَقْرا شَيْئاً مِن الْقُرْآنِ الْكُرِيم، وَأَسْتَمِعَ إلى الْكُلِيم، وَأَسْتَمِعَ إلى الْخُطْبَتَيْن .

أُولاً: أُجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتيةِ مِنَ النَّص:

- ١ مَتَى تَنْتَهِي الدِّراسَةُ ؟
- ٢ _ كَيْفَ تَرْجِعُ إِلَى السَّكَن ؟
 - ٣ _ مَعَ مَنْ تَرْكَبُ الْحَافِلَة ؟
- ٤ _ مَتى يَبْدَأُ النَّشَاطُ الرِّياضِيُّ ؟



(الوحدة الثامنة)

- ه _ مَاذَا نَفْعَلُ فِي الْمسَاءِ ؟
 - ٦ _ مَتَى تَغْسِلُ مَلابسَكَ ؟
- ٧ _ لمِاذَا تَذْهَبُ مُبَكِّراً إِلَى الْمَسْجِدِ فِي يَوْمِ الْجُمْعَة ؟

ثانياً: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَة:

- ١ _ المعْهَد _ الذَّهَاب _ قَبْل _ أَفْطِرُ _ إِلَى
- ١ _ السَّكَن _ صَبَاحاً _ أعُودُ _ إلى _ السَّاعة الثَّانية _ في _ تَقْريباً .
 - ٣ _ الْعَصْر _ أَسْتَريحُ _ صَلاةٍ _ قَبْلَ .
 - ٤ _ صَلَّيْتَ _ هَلْ _ الْمغْرِبَ ؟
 - o _ الواجبَ _ بَعْدَ _ الظُّهْر _ أَكْتُبُ _ الْمَنْزلي ·
 - ٦ أَصْدِقَائِي أَزُورُ يَوْمَ الْجُمْعَةِ .
 - ٧ دُرُوسِي فِي أَذَاكِرُ اَلْمَسَاءِ .

ثالثاً: امْلِأ الْفَرَاغَاتِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

اسْتَيقَظَ أَحْمدُ مِن مُبَكِّراً فَصُلَّى صَلاةَ الفَجْرِ. ثُمَّ تَنَّاوَل

(الوحدة الثامنة)

الدرس السابع والعشرون

طَعامَ وَأَنتَظَرَ أَحْمَدُ هُناكَ حتَّى السَّاعَةِ الخَامِسَةِ وَالنَّصْفِ مَنْ وَالَّ وَفِي السَّاعَةِ الْقَوَاكِةِ وَعَادَ إلى مَنْ وَلَهِ فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَة .

رابعاً: أَجِبْ عَن ٱلأَسْئِلَةِ ٱلْآتِيَة:

١ _ أَيْنَ يَقِفُ الْإِمامُ فِي خُطْبَةِ الْجُمْعَة ؟

٢ _ هلْ يُمْكِنُ أَنْ نُصَلِّيَ صَلاةَ الْجُمْعَةِ فِي المَنْزِل ؟

٣ _ لماذا نَلْبَسُ الْمَلابسَ النَّظِيفَةَ وَنَتَطَيَّبُ لِصَلاَةِ الْجُمْعَة ؟

٤ _ مَا الْمَوْضُوعُ الَّذِي تَحَدَّثَ عَنْهُ الْإِمَامُ فِي الْخُطْبَةِ يَوْمَ الْجُمْعَةِ الْمَاضِي ؟

ه _ مِنْ أَيْنَ تَشْتِرِي الطِّيبَ ؟

٦ - وَصَلْتَ إِلَى الْمَسْجِدِ بَعْدَ انْتِهَاءِ صَلاةِ الْجُمْعَة، ماذَا تَفْعَلُ ؟

خامساً: اِسْتَخْدِم الْكَلِماتِ الْآتيةَ في جُمَلٍ مُفِيدة:

۲ _ يُحَاوِلُ

١ _ إقامَةُ الصَّلاةِ

ع _ اِسْتَعْدَاد

۳ _ شُمْس





كَيفَ تَقِضي الإِجازَة ؟

(أ) رمضان والعمرة (الصوم). ص١٩٣ ص٤٠٢

(ب) رمضان والعمرة (العمرة). ص٢٠٥ ص٢١٥





(أ) رَمَضَانُ والعُمْرَةُ (الصَّوْمُ)

الكلمات الجديدة:

حَزَمَ / يَحْزِمُ - صِيَام - رَمَضَان - حَدَّثَ / يُحَدِّثُ سَبَقَ / يَسْبِقُ . صَامَ / يَصُومُ - اَلْحَرَم - السَّحُورُ -الصُّبْح - الْمَعْربِ - الْعِشَاء - التَّراويح - نَهَار - فِكْرَة -إجَازَة - الْعُمْرة - انْتَظُر / يَنْتَظِرُ - مِثْل - فَتَاةً - أُمُّ -رَسَائِل - شَهْر - وَلَدُ .

التراكيب النحوية والصرفية:

التعبيرات:

لاً. لَنْ يُسَافِرَ سَلِيمٌ إِلَى بَلَدِه .

وَفَّقَكَ اللَّهُ .

الْحِكُوارُ

أَحْمَـ لُهُ : أُراكَ تَحْزِمُ حَقَائِبكَ يا إِسْمَاعِيل.

إِسْمَاعِيلُ: نَعَمْ إِنِّي أَسْتَعِدُّ لِلسَّفَرِ.

أحمد : هلْ سَتُسافرُ إلى أَهْلك ؟







إِسْمَاعِيلُ : لَا : لَنْ أُسافِرَ هَذِهِ الْمرَّةَ إِلَى أَهْلِي .

أَحْمَــدُ : إِذَنْ أَينْ سَتَقْضِي الْإِجَازَة ؟

إسماعيل : سَأَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ لَأَداءِ الْعُمْرةِ وَصِيَام شَهْر رَمَضَانَ هُنَاك.

أحمد : هَذه فكرةٌ طَيِّبَة وَفَّقَكَ اللَّهُ . لقَدْ سَبَقَ أَنْ صُمْتُ شَهْرَ رَمَضَانَ هُناك .

إسماعيل : إِذَنْ حَدِّثْني عَن الْأَيَّامِ الَّتِي قَضَيْتَهَا فِي مَكَّة .

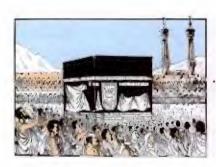
أحمد : نعم، إسْمَعْ ! كُنْتُ أَتُوجَّهُ إِلَى الْحَرَم بَعْدَ تَنَاوُل ِ السَّحُورِ لِصَلاةِ الصُّبْح .

إسماعيل : وكَيْفَ كُنْتَ تَقْضِى نَهارَ يَوْمِكَ .

أحمد : كُنْتُ أُصَلِّي الظُّهْرَ والْعَصْرَ فِي الْحَرَمِ وَبعْد غُروبِ الشَّمْسِ أَتَنَاوَلُ الْإِفْطارَ مَعَ الْجَمَاعَةِ ، ثَمَّ نُصَلِّي صَلاةَ الْمَغْرِب .

إسماعيل : وكَيْفَ كُنْتَ تَقْضِي لَيْلَكَ ؟

أحمد : أَعُودُ لِلْحَرَمِ لِصَلاَةِ الْعِشَاءِ وَالتَّراوِيحِ.





(الوحدة التاسعة)

أُولًا: اِسْتَمِعْ وَرَدُّدْ:

١ _ سَيَصُومُ الزَّائِرُ فِي أَكْرا .

٢ _ سيُقْفِلُ الْعامِلُ الْبَوَّابَةَ .

٣ _ سَيُغَادرُ الْقطارُ .

٤ _ سَيُّوَكِّدُ الْمُسافِرانِ الْحَجْزَ .

مَستُحملُ الْبنتُ الْحقيبة .

مَستَتَّجهُ الْفَتَاتَانِ إِلَى الصَّالةِ .

٧ _ سَينتظِرُ الرُّكَّابُ السَّفَينَةَ .

٨ - سَيُصَلِّي الصَّائِموُنَ التَّراويحَ في الْحَرَم ِ.

٩ - سَتُجَهِّزُ الْعَامِلَاتُ السَّحُورَ .

١٠ _ سَيُكَلِّفُ السَّفَرُ لِلْعُمْرَةِ نُقُوداً كَثِيرةً .

١١ _ سَتَطْبُخُ الْأُمَّهَاتُ الطَّعامَ .

لَنْ يَصُومَ الزَّائِرُ فِي أَكْرا . لَنْ يُقْفلَ الْعَامِلُ الْبَوَّابَةَ .

لَنْ يُغادِرَ الْقِطارُ .

لَنْ يُؤِكِّدَ الْمُسافِرانِ الْحَجْزِ.

لَنْ تَحْمِلَ الْبنْتُ الْحَقيبَةَ .

لَنْ تَتَّجِهَ الْفَتاتَانِ إِلَى الصَّالة ·

لَنْ يَنْتَظِرَ الرُّكَّابُ السَّفِينة .

لَنْ يُصَلِّيَ الصَّائِمِوُنَ التَّرَاوِيحَ فِي الْحَرَمِ.

لَنْ تُجَهِّزَ الْعَامِلاتُ السَّحُورَ .

لَنْ يُكَلِّفَ السَّفَرُ للعُمْرَةِ نُقُوداً كثيرةً.

لَنْ تَطْبُخَ الْأُمَّهَاتُ الطَّعامَ .





ثانياً: أَجِبْ كَمَا فِي النَّموذَجِ. - النَّموذَجِ النَّمودَجِ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ النَّمُ النَّامُ الْمُعِلَمُ النَّامُ الْمُعِلَمُ الْ

هل سَيُسافِرُ سليمٌ إلى بَلَدِه ؟ لا: لَن يُسافِرَ سَليمٌ إلى بَلَدِه.

١ - هَلْ شُيُعْلِنُ الْمُوظَّفُ الْخَبَرَ؟

٢ - هَلْ سَيَفْحَصُ الطَّبِيبُ ٱلْمَرِيضَ ؟

٣ - هَلْ سَتَصِلُ الرَّسائِلُ بالْبَريدِ؟

٤ - هَلْ سَتَكْتُبُ فَاطِمَـةُ الْبَرْقِيَّةَ ؟

٥ - هَلْ سَيُقَابِلُ الْمُوظَّفَانِ القِطَارَ؟

٦- هَلْ سَتَعْمَلُ المُمَرِّضاتُ فِي الْمُسْتَشْفَى ؟

٧- هَلْ سَيُسَافِرُ خَالِدٌ بِالطَّائِرَةِ ؟

٨ - هَلْ سَيَرْسُمُ الْمُهندسِوُن الْخَريطَة ؟





ثالثاً: إسْتَمِعْ وَرَدَّدْ:

- ١ هَل سَيُقفِلُ الْعامِلانِ الْبوَّابة ؟
 لا: لَنْ يُقْفِلا الْبَوَّابة .
- ٢ هَل سَيُؤكِّدُ الْمسَافِرانِ الْحَجْز؟
 لا: لَنْ يؤكِّدا الْحَجْـــزَ.
- ٣ هَلْ سَتَتَجِهُ الفتاتانِ إلى الصَّالَةِ؟
 لا: لَنْ تَتَجها إلى الصَّالَةِ.
- ٤ هَلُّ سَيَتَمَكَّن الْمُدَرِّسُونَ مِن السَّفر نَهَاراً؟
 لَا: لَنْ يَتمكَّنوا مِن السَّفر نَهَاراً.
- ه قل سَيْغادِرُ الْمُسَافِرونَ الطَّائِرةَ ؟
 لا: لَنْ يُغادِروا الطَّائِرةَ .
- ٦ هَلْ سَيقًابِلِ الْموظَّفُونِ الزَّائِر؟
 لَا: لَنْ يُقابِلُوا الـزَّائِـرَ.



(الوحدة التاسعة)

رابعاً: أجب كما في النموذج: النَّمُ وذَجُ: النَّمُ وذَجُ:

هَلُ سَتَهْبِط الطَّائِرِتَانِ في الْمَطَارِ؟ لَا: لَن تَهْبِطا فِي الْمَطَارِ.

١ - هَلُ سَيَفْهَم الدَّارِسُونَ الْكِتَابِ؟

٢ _ كَعَلُّ سَتَأْخُذُ الْعَامِلْتَانَ ٱلْأَجْرَة ؟

٣ - هَلْ سَيُفْطِر الصَّائمِونَ قَبْل الْغُروب؟

٤ _ هَلْ سَيَجْمَعُ البَقَّالانِ الْبضاعة ؟

٥ _ كَمَلْ سُيَغَادِر الْمُسافرانِ الصَّالة؟

٦ - هَلْ سَيُرْسِلُ الْعُمَّالُ الرَّسَائِلَ ؟

٧ - هَلَّ سَيَحْمِلُ الْعَائِدُونُ بِطَاقَاتِ الْمُغَادَرَة؟

٨ - هَلْ سَيْلَعَبُ الْوَلَدَانِ فِي الْحَدِيقَةِ ؟

٩ - هَلُ ستَ طُبُخُ الْفتَاتانِ الطَّعام ؟





خامساً: صِلْ كُلَّ كَلِمةٍ مِن كَلِمَاتِ الْمجْمُوعة (أ) بُمرَادفِها مِنْ كَلِمات المجْمُوعة (أ) بُمرَادفِها مِنْ كَلِمات المجْمُوعة (ب) كما فِي النَّمُوذَج:

الْمَجْمُوعَة (ب)	الْمَجْمُوعَةَ (أ)
رَأَي	يَحْزمُ
الفَجْرُ	يُحَدُّثُ
أَكْمَلَ	بَلَغَ
وَصَلَ	فِكْرَة
يَوْبِطُ	قَضَى
یُکلّہ	الصُّبحُ





سابعاً: اقْرَأُ الآياتِ التَّالِيَةَ ثُمّ اكْتُبها فِي كُرَّاسَتِك.

- ١ (يَتَأَيُّهُ الَّذِينَ ءَامِنُواْ كُنِبَ عَلَيْتُ مُ ٱلصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ اللَّهُ الَّذِينَ عَلَى ٱلَّذِينَ وَالْمَنُواْ كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ وَالْمَنْ وَالْمَا كُنْ اللَّهُ عَلَى ٱللَّذِينَ وَالْمَا كُنْ اللَّهُ مُ لَعَلَّا كُمُ تَنَّقُونَ) (١)
- ٧- (شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ)")
- ٣- (... وَكُلُواْ وَالشَّرَبُواْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُوْ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسُودِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ...)

⁽١) سورة البقرة : الآية ١٨٣ .

⁽٢) سورة البقرة : الآية ١٨٥ .

⁽٣) سورة البقرة : الآية ١٨٧ .





اقْـــزَأ

الكلمات الجديدة:

شُرْب ـ طُلُوع ـ جُوع ـ سَعيد ـ أَهَا (للتفضيل) ـ الْإِسْلَام ـ انتهاء ـ اَلنَّاس ـ رُكْن ـ أَرْكَان ـ فَريضَة ـ الْإِسْلَام ـ انتهاء ـ النَّاس ـ رُكْن ـ أَرْكَان ـ فَريضَة ـ فَرِحَ / يَفَرَ مُنَع / يَمْنَع - فَرْحَة ـ مَعْصِية ـ عيدُ اَلْفِطْر ـ تَزَاوَر / يَتَزاوَر ـ الصَّوْم ـ فَرْحَة ـ لَيْلَة (لَيْلَةُ اَلْقَدْن) أَلْف ـ صَبْرُ ـ أَكُلُ ـ اِمْتِنَاع ـ رُبَّ . لَيْلَة (لَيْلَةُ اَلْقَدْن) أَلْف ـ صَبْرُ ـ أَكُلُ ـ اِمْتِنَاع ـ رُبَّ .

الصَّوْمُ رُكْنُ مِن أَرْكَانِ الإِسلامِ، وَهُوَ فَرِيضَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ يَفْرَحُونَ الصَّوْمُ رُكْنُ مِن أَرْكَانِ الإِسلامِ، وَهُوَ فَرِيضَةٌ عَلَى الْمُسْلِمِينَ يَفْرَحُونَ بِهِ كَثِيرًا لِأَنَّهُ شَهْرُ الْقِيامِ وَالْغُفْرَانِ. وفِي رَمَضانَ لَيْلةُ الْقَدْرِ، الَّتِي هِي خَيْرٌ مَنْ أَلْفِ شَهْر.

والصَّوْمُ يُعَلِّمُ الْإِنْسَانَ الصَّبْرَ؛ لأَنَّ الصَّائِمَ يَمْتَنعُ فِيهِ عَنِ الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ مِنْ طُلُوعِ الفَجْرِ إلى غُروبِ الشَّمْسِ. وَالشَّرْبِ مِنْ طُلُوعِ الفَجْرِ إلى غُروبِ الشَّمْسِ. وَأَهَمُّ مِنَ الإَمْتِنَاعِ عَنِ الطَّعَامِ والشَّرَابِ أَنْ يَمْتَنِعَ الصَّائِمُ عَنْ مَعْصِيةِ وَأَهَمُّ مِنَ الإَمْتِنَاعِ عَنِ الطَّعَامِ والشَّرَابِ أَنْ يَمْتَنِعَ الصَّائِمُ عَنْ مَعْصِيةِ





اللَّهِ. قَالَ رسولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم «رُبَّ صائِم لَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إِلَّا الْجُوعُ...»(١)

وتَأْتِي بَعدَ انْتِهَاءِ شَهْرِ الصَّوْمِ فَرْحَةُ الْمُسْلِمِينَ بِعيدِ الْفِطْرِ. فَفِيهِ يَلْبَسُ النَّاسُ الْمَلابِسَ الْجَدِيدَةَ وَيَتَطَيَّبُونَ، ثُم يُؤَدُّونَ صَلاَةَ الْعِيدِ وَيَتَطَيَّبُونَ، ثُم يُؤَدُّونَ صَلاَةَ الْعِيدِ وَيَتَزاوَرُونَ وَيُهنِّيُ كُلُّ مِنْهُم الْآخَرَ بِالْعِيدِ السَّعِيد .

أُولاً: أُجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الآتِية:

١ _ لَمِاذَا يَفْرَحُ الْمُسْلِمُونَ بِشَهْرِ رَمَضَانَ ؟

٢ _ مَاذَا نتَعلَّمُ مِن الصِّيام ؟

٣ _ مَتَى يَمْتَنعُ الصَّائمُ عَنِ الْأَكْلِ والشُّرْبِ في رَمَضَانَ ؟

ثانياً: امْلاِ ٱلْفَرَاغَاتِ في الجُمَلِ الآتِيَةِ بِاخْتِيَارِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي:

فَرْحة - الْفِطْر - ألف - لَيْلَةُ الْقَدْرِ - أَرْكَانِ - طُلُوع الْفَجْر - الصَّوْمُ - الصَّوْمُ الصَّبْر - الْجُوع الْفَجْر - الصَّوْمُ الصَّبْر - الْجُوع

⁽١) سنن ابن ماجة الجزء الأول ص٣٥٥.



(الوحدة التاسعة

المشلومين .
 والصَّومُ مِنْ الإِسْلامِ الْخَمْسَةِ .
 والصَّومُ يُعَلِّمُ الْإِنْسَانَ إلى غُروبِ الشَّمْس .
 الصَّومُ يَبْدأُ مِنْ إلى غُروبِ الشَّمْس .
 قالَ صَلَّى اللَّهُ عَلِيْهِ وَسَلَّمِ «رُبَّ صَائمٍ لَيْس لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إلَّ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمِ «رُبَّ صَائمٍ لَيْس لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إلَّ التَّي هِيَ خَيْرٌ مِنْ شَهْرٍ .
 عند انْتِهَاءِ شَهْرِ الصَّومِ تَكُونُ الْمُسْلِمين لَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالصَّومِ تَكُونُ الْمُسْلِمين لا يَعْد انْتِهَاءِ شَهْر الصَّومِ تَكُونُ الْمُسْلِمين اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الل

ثَالثاً: رَبِّ الكَلِمِاتِ الآتية لِتُكَوِّنَ منها جُمَلًا مُفِيَدةً:

١ _ سَعِيدٌ _ بِنَجَاحِي _ أَنَا .

٢ _ أَرْكَانِ _ الْحَجُّ _ مِنْ _ الْإِسْلَام _ رُكْنً .

٣ _ يَتَزَاورُ _ في _ الْعيدِ _ النَّاسُ .

(الوحدة التاسعة)

٤ _ شَهْرُ _ الْقِيَام _ شَهْرُ رَمَضَانَ _ والْغُفْرَانِ .

رابعاً : اِسْتَخْدِمْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ الكَلِمَاتِ الآتِيةِ في جُمْلةٍ مُفيدةٍ :

١ ـ إمْتِناع ٢ ـ أَهُمُّ ٣ ـ مَعْصِية ٤ ـ فَرِيضَةً خَامِساً : كَيْف يَسْتَقْبِلُ الْمُسْلِمُون في بَلَدِكَ عِيدَ الْفِطْرِ ٩ خَامِساً : كَيْف يَسْتَقْبِلُ الْمُسْلِمُون في بَلَدِكَ عِيدَ الْفِطْرِ ٩ ـ خَامِساً : كَيْف يَسْتَقْبِلُ الْمُسْلِمُون في بَلَدِكَ عِيدَ الْفِطْرِ ٩ ـ الْمُسْلِمُون في اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ





(ب) رَمَضَانُ والعُمْرَةُ (العُمْرَةُ)

الكلمات الجديدة: وَقَصَّرَ / يُقَصِّرُ - مُحْرم - طَافَ / يَطُوفُ - طَوَاف -اَلْكَعْبَةُ _ أَشُواط _ مَقَام _ زَمْزَم _ قَبَّلَ / يُقَبِّلُ _ اَلْحَجَر الْأَسْوَد - زَحَام - أَحْرَمَ / يُحْرِمُ - اَلسَّعْيُ - إِحْرَام -حَلَقَ / يَحْلِقُ _ خَلَعَ / يَخْلَعُ _ شَدِيد _ أَنْهَى / يُنْهِى. شَعْرِ مُتَأَخِّراً مُعْتَمر بَرْدُ لِنَشُرَ / يَنْشُرُ لِ خَبَرٌ - نَقْل (النَّقْلُ الجَمَاعي) - سَيَّارَة - حَوْل . الْعَرَبِيَّةُ (اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ).

التراكيب النحوية والصرفية:

التعبيرات:

أَبِالْحَافِلَة ذَهَبْتَ أَمْ بِسَيَّارَة الْأَجْرَةِ ؟ تَقَبَّلَ اللَّهُ _ وَفَّقَكَ اللَّهُ _ مَعَ السَّلَامَة .

الحــوارُ

إسماعيل : لَقَدْ حَدَّثْتَنِي عَن الصِّيام ، فَحَدِّثْنِي عَن الْعُمْرَةِ.

أحمد : نعم اسْمَعْ . هَبَطَتْ الطَّائرةُ فِي جِدّة وقد لَبِسْتُ ثِيابَ الْإِحْرَامِ ثُمَّ

الدرس الثلاثون



اتَّجَهْتُ إِلَى مَوْقِفِ السَّيَّارَاتِ.

إِسْمَاعِيلُ: أَبِالْحَافِلَةِ ذَهِبْتَ أَمْ بِسَيَّارَةِ ٱلْأَجْرَةِ؟

أَحْمَـــ دُ : ذَهَبْتُ بِحَافِلَةِ النَّقْلِ الْجَمَاعِيِّ حَتَّى وَصَلْتُ الْحَرَمَ .

إسماعيل : مِنْ أَيِّ باب دَخَلْتَ ؟

أحمد : دَخَلْتُ الْحَرَمَ مِنْ بَابِ السَّلَامِ . وَطُفْتُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ، ثُمَّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْن خَلْفَ مَقَامِ إِبراهيمَ، وَشَرِبْتُ مِن مَاءِ زَمْزَمَ .

إسماعيل: وَهَل قَبَّلْتَ الْحَجَرَ ٱلْأَسْوَدَ؟

أحمد : لا . فَقَدْ كَانَ الزِّحَامُ شَديداً ، ثم ذَهَبْتُ لِلسَّعْي سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ

إسماعيل : وكَيْفَ كَان السَّعْيُ ؟

أحمد : كَان فيه الزِّحَامُ شَدِيدًا.

إسماعيل : وكَيْفَ أَنْهَيْتَ الْعُمْرَة ؟

أحمد : بعد السَّعْي حَلَقْتُ شَعْرَ رَأْسِي ثُمَّ خَلَعْتُ مَلابِسَ الْإِحْرامِ .

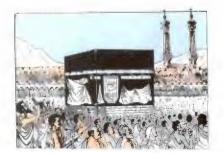
إسماعيل : تَقَبَّل اللَّهُ عُمْرَتَكَ . أَرْجُو أَنْ أَفْعَلَ مِثْلَكَ .

أحمد : مَعَ السَّلامَةِ وَقَّقَكَ اللَّهُ. .

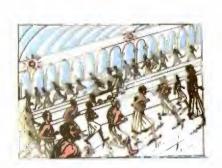
الوحدة العاشرة



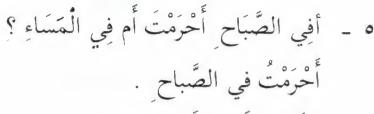
أُولًا: اِسْتَمِعْ وَرَدِّدْ:



١ ـ أبِالْحافِلَةِ ذَهَبْتَ أَمْ بالسَّيَّارة ؟
 ذَهبْتُ بالسَّيَّارة .



- ٢ آلْقَهُوةَ شَرِبْتَ أَمِ الشَّايَ ؟ شَرِبْتُ الشَّايَ ؟ شَرِبْتُ الشَّايَ .
- ٣ أكتاباً قَرَأْتَ أم صَحِيفة ؟
 قَرأْتُ صَحيفة .
- ٤ أمِنْ بَابِ السَّلَامِ دَخَلْتَ أَمْ مِن بابِ الْهِجْرَةِ ؟
 - دَخَلْتُ مِنْ بَابِ السَّلامِ .





- ٦ ـ آلطَّوَافَ أَدَّيْتَ أَمِ السَّعْيَ ؟
 أَدَّيْتُ الطَّوَافَ .
- ٧ _ آلْحَجَرَ الأَسْوَدَ قَبَّلْتَ . أَم الْكَعْبَةَ ؟





الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ.

٨ - ٱللَّغَةَ العَرَبِيَّةَ تَعَلَّمْتَ أَمِ اللَّغَةَ التَّرْكِية ؟
 تَعَلَّمْتُ اللَّغةَ العَرَبيَّة .

(تُسافِرُ - بالْقِطَارِ - بِالطَّائِرة)؟ أَبِالقِطَارِ تُسَافِرُ أَم بِالطَّائِرَة ؟

١ - (تَشَرَبُ - الْقَهُ وَ الشَّانِ)
 ٢ - (تَرْكَبُ - الْحَافِلَةَ - سيارَةَ الْأَجْرَة)
 ٣ - تَأْخُذُ العِلاَجَ - في الْمُستَشْفى - في الْمُنْزِل)





٤ - (تصْعَد إلى - الطَّابُقِ الأُوَّل - الطَّابُقِ الثَّالِث)
 ٥ - (تَ قُرراً - في الْمَكْتَبةِ - في الْحُجْ رَةِ)
 ٦ - تُفَضِّل - الْحَليب - الْفَاكِهة)
 ٧ - (تَـنـامُ - مُبَكِّرًا - متأخِّرًا)
 ٨ - (تُقيم - في الْفُنـدقِ - الشَّقّةِ)

الدرس الثلاثـون

(الوحدة العاشرة)

ثَالِثاً : كُوِّنْ حِوَاراً فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِية كما صَالَّا الْآتِية كما مِنْ الْجُمُلِ الْآتِية كما مِنْ النَّمُوذَج :

النَّمُ وذَجُ :

اَلْمُدَرِّس : هَلَ أَنْهِيتَ الْعُمْرَة ؟ الطَّالِب ـ نَعم النَّهْيَّهُا . الطَّالِب ـ مَتَى أَنْهَيْتُها ؟ المُدَرِّس ـ مَتَى أَنْهَيْتَها ؟ الطالب ـ أَنْهَيْتُها بَعد العِشَاء الطالب ـ أَنْهَيْتُها بَعد العِشَاء

الجمل: هَلْ أَنْهَى مُحْمَّدُ الْعُمْرِوَةَ؟
هَلْ وَجَدَتْ زَيْنَبُ الصَّحِيفَة؟
هَلْ شَاهَدَتِ الْفَتَاتَانِ الْمِينَاء؟
هَلْ شَاهَدَتِ الْفَتَاتَانِ الْمِينَاء؟
هَلْ حَمَلَ الرُّكَابُ الْحَقَابُ الْمِينَاء؟
هَلْ حَمَلَ الرُّكَابُ الْحَقَابُ الْمَعْتَابُ الْمُعَلَّيْنَاتُ الْمُريضَاتِ؟
هَلْ فَحَصَت الطَّبِيبَاتُ الْمُريضَاتِ؟
هَلْ فَحَصَت الطَّبِيبَاتُ الْمُريضَاتِ؟
هَلْ قَبُل الْمُعْتَمِرُونَ الْحَجَر الْأَسْوَدَ؟

الدرس الثلاثون



رابعاً: اِرْبِطِ الْجُمَلَ الْآتِيةَ بِاسْتِعْمَالِ الَّذِي أَوِ الَّتِي؛ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:

سأركبُ الطائرة ـ الطائرةُ تَتَّجِهُ إلى نَيْرُوبي: سَأَرْكَبُ الطَّائِرةَ التي تَتَّجِهُ إلى نَيْرُوبي

١ - سأَذْهَبُ إِلَى الْفُنْدُقِ - الْفُنْدِقُ فِي شَارِعِ الْمَطارِ .

٢ _ سأشتري مِن الْبِقَالَةِ _ الْبِقَالَةِ تَبِيعُ الفَاكِهة :

٣ - سأتناوَلُ السدُّواءَ - السدُّواءُ يُعَالِجُ الْحُمَّى .

٤ - سأسافِرُ فِي السَّفِيَنة - السَّفِيَنة تَحْمِلُ الرُّكَابَ -

٥ _ سأتَحَدَّثُ فِي الْهاتِفِ _ الْهَاتِفُ بِجِوارِ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ .

٦ - سأَقْرأُ الصَّحِيفَةَ - الصَّحيفَةُ نَشَرتِ الْخَبَر.

٧- سأَدْخُلُ الْمَعْهَدَ - الْمعهدُ يُعَلِّم اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّة -

خامساً: إِسْتَبْدِلْ كَمَا فِي النَّمُوذَجِ:





النَّمُــوذَج :

قَابَلْتُ الْمُهَنْدِسَ الَّذِي اسْتَلَمَ الرِّسَالةُ. (المُعَلِّمَةُ) قَابَلْتُ المُعَلِّمةَ الَّتِي اسْتَلَمتِ الرِّسَالَةَ.

(الطَّرد)	··· - ٦	(الْمُعَـلّم)	 _	١
	··· - Y	(الْبَرْقِيَّة)	 _	۲
(وَزَنَ)	··· - ^	(کَتَبَ)	 _	٣
(الْحَقِيبَةَ)	9	(الْمُوظَّفَة)	 _	٤
(الْمُسَافِرَة)	1 •	(سَجَّلَ)	 _	0





الكلمات الجديدة: سَعَى / يَسْعَى (بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَة).

حَدَّثَ أحمدُ اسماعيلَ عن الْعُمْرَة فَقَالَ:

وَصَلْتُ جِدَّة وقد لَبسْتُ مَلابسَ الإِحْرام ، وَمِنْ هُناكَ اتَّجَهْتُ إِلَى مكَّةَ الْمُكَرَّمةِ بحافِلَةِ النَّقُلِ الْجَمَاعِيِّ. وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ الْحَرَمَ دَخَلْتُ منْ بَابِ السَّلَامِ ، ثُم طُفْتُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشُواطٍ. وَبْعدَ ذَلِكَ صَلَّيْتُ رَكْعَتْين خَلْفَ مَقَام إِبراهيمَ، ثُمَّ شَرِبْتُ مِنْ مَاءِ زَمْزَمَ ، ثُمَّ سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفَا والْمَرْوَةِ. وَبَعْدَ الإِنْتَهاءِ مِنَ السَّعْي حَلَقْتُ شَعْر رَأْسِي وَخَلَعْتُ ملابسَ الْإِحْرَام

> أُولًا: أَجِبْ عَن ٱلأَسْئِلَةِ ٱلْآتِية: ١ _ منْ أَيْنَ أَحْرَمَ أَحْمَدُ ؟

الدرس الثلاثـون

(الوحدة العاشرة)

- ٢ _ بمِاذًا وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى مَكَّة ؟
 - ٣ _ مِنْ أَيِّ بابِ دَخَلَ أَحْمَدُ ؟
- ٤ _ كُمْ مرَّةً طَافَ أَحْمَدُ حَوْلَ الْكَعْبَة ؟
- ٥ _ لِمَاذَا لَمْ يُقَبِّلُ أَحْمَدُ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ؟
 - ٦ كَيْفَ تَحَلَّلَ أَحْمَدُ مِنَ الْإِحْرَام ؟

ثَانِياً: أَجِبْ عَن الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَة:

- ١ _ ماذا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ ؟
- ٢ مِنْ أَيْنَ تُحْرِمُ إِذَا حَضَرْتَ مِنْ بلادِكَ ؟
- ٣ _ أَرَدْتَ أَن تُقَبِّلَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ وَكَانَ الزِّحَامُ شديداً، ماذا تَفْعَلُ ؟
 - ٤ _ ماذَا تَفْعَلُ إِذَا حَانَ وَقْتُ الصَّلاةِ وَأَنْتَ تَطُوفُ ؟
 - ه _ مَاذَا تَقُولُ لصَدِيقِكَ إِذَا أَنْهَى عُمْرَتَهُ ؟
 - ٦ _ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَسْعَى بَيْنَ الصَّفَا والْمَروَة فمِن أَيْنَ تَبْدَأ ؟
 - ثالثاً: انْقُلِ النَّصَّ السَّابِقَ في كُرَّاسَتِكَ.





رابعاً: راقْتُرأً:

١ _ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

« ... وَلْيَطُوُّواْ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ »(')

٢ _ قال اللَّهُ تَعالى :

« إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِٱعْتَمَرَ فَلَاجُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَفَ بِهِمَأْ ... »(1)

⁽١) سورة الحج: الآية ٢٩.

⁽١) سورة البقرة : الآية ١٥٨ .





مبادئ التعبير الشَّفَويِّ والكتابِيِّ

ص۲۲۲ ص ۲۱۷

المسافر يصل إلى المطار.

ص ۲۲۵ ص ۲۲۳

الموظف يذهب إلى العمل.

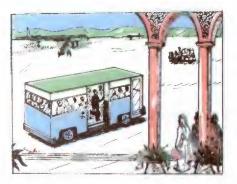




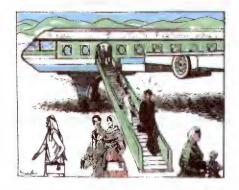
المُسافِرُ يَصِلُ إلى الْمَطَار ٱنْظُر وعَبِّر واكْتُبْ

الكلمات الجديدة: مَصْرف - كُوب - اَلْعُمْلَة .

أولا: النُّظر إلى الصُّورَة ثُمَّ اقْرَأْ مَا تَحْتَهَا:



عَلِي يَرْكَبُ حَافِلَةَ الْمَطَارِ.



عَلِيٌّ يَنْزِلُ مِن الطَّائِرَةِ .



عَلِيٌّ يَتَوَجَّهُ إِلَى صَالَةِ الْوُصُولِ. عَلَيٌّ يَذْهَبُ إِلَى مَصْرِفِ الْمَطَارِ.











عَلِيٌّ يُقَدُّمُ الدُّولاراتِ إِلَى الْمُوَظَّفِ. ٱلْمُؤظَّفُ يُعطِي الرِّيالاتِ لِعَليِّ

ثانياً: رَبِّ الْجُمَلَ الْآتيةَ بَعْدَ هَذِهِ الْجُمُلةِ: سَعِيدٌ يَنْزِلُ مِنَ الطَّائِرَةِ. ثُمَّ كوِّن مِنْها قصَّة مُسَلْسَلَة واكْتَبُها:

- ١ _ سِعيدٌ يَذْهب إلى مَصْرفِ الْمَطَارِ.
 - ٢ _ سعيدٌ يَتُوجَّه إلى صَالَةِ الْوُصُول .
- ٣ _ سَعِيدٌ يُقَدِّمُ الدُّولارَات إلى مُوَظَّف الْمَصْرف.
 - ٤ _ سَعِيدٌ يُقَدِّم حقِيبتَه إلى مُوَظَّفِ الْجَمَاركِ .
 - منعید یرْکَب حافلة الْمَطار .





- مُوَظَّفُ الْمَصْرِفِ يَتَسَلَّمُ الْعُمْلَةَ مِنْ سَعِيد.
 - ٧ _ سَعيدٌ يُقابِلُ مُوظَّفَ الْجَوازَاتِ .
 - ٨ _ مُوَظَّفُ الْمَصْرِفِ يُعْطِي سَعِيداً الرِّيَالَاتِ .

																									رة	اؤ	2	11	:	م		زا	يذ	-	سَعِياً	J	_	١
•	٠	٠		٠	٠	٠	۰	•			٠	٠	•	٠		٠	٠	٠		•	•	•	•		•	٠					•	•	•				_	*
,	•	•	6	0	۰	٠		٠	٠	•	٠	•	•	٠			9	٠	٠	•		٠	٠				•			•	•	٠	•	•			-	٣
																																			•			
																																					_	0
	•			0	٠	۰		٠	۰	•		٠		٠		•	٠	•	٠	٠	•	•	٠	•		•	•	•	۰		•	٠	•	٠	•		_	٦
		•	4	۰			٠	•	۰	۰	٠	•	•	٠	•	•	•	•	•	٠	•			•	•			•	٠	•	•	•	•		•		***	٧
			٠	٠	٠				•	٠	•	٠	٠	•			٠	•	•	•			•		•	•	•	•			•	•	•		•		-	٨
																																						A





أنظُو وَعَبِّرُ وَاكْتُبُ أ - يَوْمُ فِي حَياةِ سَلِيم

الكلمات الجديدة:

ٱلْمائِدَة _ شَبِعَ / يَشْبَعُ _ ٱلثَّلَّاجَة _

أولا: انظر إلى الصُّورة ثُمَّ اقْرأ ما تحتها:





١ _ يَنَامُ سليمٌ عَلَى السَّرير . ٢ _ يَستَيْقِظ سَليمٌ مِنْ نَوْمِهِ .



٣ _ يَذْهَبُ سَلِيمٌ إِلَى الْحَمَّام . ٤ _ سَلِيمٌ يَخْرِجُ مِنَ الْحَمَّام .







ثانياً: أُعِدْ كتابةَ الْجُملِ السَّابِقةِ في التَّدريبِ (أَوَّلاً).

رابعاً : رَتِّبِ الْكَلماتِ الْآتية لِتُكَوِّنَ جُملًا مُفِيدة .

١ _ الْمَقْعَد _ عَلَى _ سَعِيد _ يَجْلِسُ .

٢ _ مِنَ _ الْمُسَافِرُ _ يَنْزِلُ _ الطَّائِرَةِ .

٣ _ سَعِيد _ الْعُمْلَةَ _ من _ يَتَسَلَّم _ مُوَظَّفُ الْمَصْرفِ .

٤ _ الْمُوَظَّف _ الدُّولاَرَاتِ _ سَعِيد _ إلى _ يُقَدِّمُ .

مَتَى _ فَيْصَلُّ _ يَشْرِبُ _ كُوباً _ مِن _ الْماءِ ؟

٦ _ مِنْ _ يَسْتَيْقِظُ _ نَوْمِهِ _ فَيْصَلُ .

٧ _ النَّومِ _ مَلَابِسَ _ يَخْلَعُ _ فَيْصَلُّ .

٨ - الثَّلَّاجَة - إلى - فَيْصَلُ - يَذْهَبُ ٠



٥ - يُصَلِّي سَلِيمٌ صَلاَةَ الْفَجْرِ.





٦ - يَخْلَعُ سَلِيمٌ مَلَابِسَ النَّوْمِ . ٧ - يَلْبَسُ سَلِيمٌ مَلَابِسَ الْعَمَلِ .





٨ - يَجْلِسُ سَلِيمٌ إِلَى الْمَائِدَةِ . ٩ - يَأْكُلُ سَلِيمٌ قَلِيلًا ويَشْبَعُ .





١٠ - يَذْهَبُ سَلِيمٌ إِلَى الثَّلَّاجَةِ. ١١ - يَشْرَبُ سَلِيمٌ كُوبًا مِنَ الْمَاءِ.





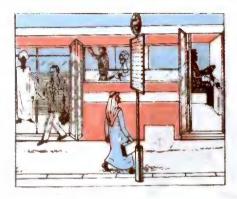
ٱنْظُرْ وعَبِّرْ واكْتُبْ ب - سَلِيمٌ يَتُوجَّهُ إِلَى العَمَل

أولا: انظر إلى الصُّورة ثُمَّ اقْرأ ما تَحْتَهَا:

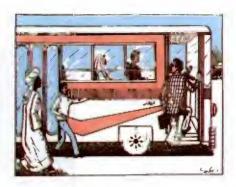


سَلِيمٌ يَخْرُجُ مِنَ بَيْتِهِ . سَلِيمٌ يَتَوَجَّه إِلَى مَوْقِفِ الْحَافِلات .





سَلِيمٌ يَنْزِلُ مِنَ الْحَافِلَةِ .



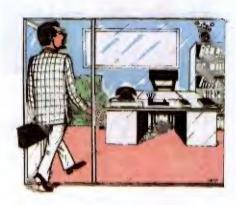
سَلِيمٌ ، يَرْكَبُ الْحَافِلَة .



سَلِيمٌ يَدْخُلُ إلى غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ.



سَلِيمٌ يَتَوَجَّهُ إِلَى الْعَمَلِ.



سَلِيمٌ يَنْتَهِي مِنَ الْعَمَلِ السَّاعَةَ الثَّانِيةَ مساءً.



سَلِيمٌ يَبْدَأُ الْعَمَلَ .



سَلِيمٌ يَعودُ إِلَى الْبَيْتِ.





ثانياً: إِمْلاِ الْفَرَاغَاتِ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

المعجم اللّغوي

مُعْجَمُ مَرْحَلَةِ الاسْتِماعِ وَكِتابِ الْقِراءَةِ والْكِتابَةِ وكِتابِ التَّعْبير

(1)

ٱلْكتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
			(1)
۲/۳	أَجَابَ / يُجيبُ: ﴿ سَأَلَ.	۲/۳	أ (للاسْتِفْهام) : هَـلْ
71/4	إِجازَة: عُطْلَة.	1/4	ا (للاثْنَينِ): <هُما يَدْرُسانِ >
1/4	إِجْراءات (ج): < الْحَجْزُ في الطَّائِرَة	17/4	آخَر (مذُ): ثانٍ . أُخْرِي (مثُ)
	واسْتِخْراجُ جَوازِ السَّفَرِ مِنْ	75/4	آمَنَ / يُؤْمِنُ: < آمَنْتُ بِاللّه >
	إجراءاتِ السَّفَر>	4/4	اَلْآنَ : في هذا الْوَقْت .
71/4	أَجْرَة : < أَجْرَةُ الْغُرْفَةِ فِي الْفُنْدُقِ خَمْسُونَ	77/4	أَبُّ : والِـدُ.
	رِيالًا في الْيَومِ الْواحِدِ>	9/4	أَبْدَعَ: < ما أَبْدَعَ> : ما أَجْمَلَ
17/4	أُجْرِي / يُجْرِي: عَمِلَ.	9/4	أَبْعَد (للتَّفْضيل): \ أَقْرَب. اِبْنَة: < يوسُفُ بْنُ يَعقوب>
. ,	أَجْمَلُ (للتفضيل): < مَدْينَتِي أَجْمَلُ مِنْ	4/4	اِبن ـ اِبله : ﴿ يُوسَفُ بِن يَعَقُوبِ ﴾ اِتَّجَه / يَتَّجِهُ / اِتَّجِهُ : ذَهَبَ.
9/4 77/4	مِنْ مَدينَتِكَ> أَحَبَّ / يُجِبُّ: ≠ كَرهَ.	77/4	أَنَّى / يَأْتَى : جاءً.
9/4	أحجب م يحب. ٢ - مره. أحجام (ج): أحجامُ الْحَافِلاتِ كَبِيرَةٌ		ا بَعَي / يَعِي
٦/٣	أحد: واحد	15/4	(بالهاتف)
	الْإِحْرام (مص): < لَبسَ عُمَرُ ملابسَ		أَثْقَل (للتَّفْضيل): < اَلْكِتابُ أَثْقَلُ
4./4	الْإِحْرَامُ (مُصُنَّ). حَرَّبِسُ عَمْرُ مُلَّارِيسُ الْإِحْرَامُ فِي الْحَجِّ>	9/4	مِنَ الْقَلَمِ>
1 1 7 1	أَحْرَمَ / يُحْرِمُ: < أَحْرَمَ أَحْمَدُ قَبْلَ		
4./4			
17/1	دُخول مَكَّة> أَحْضَرَ / يُحْضِرُ / أَحْضِرْ: < أَحْضَرَ الْعامِلُ الطَّعامَ في الْمَطْعَمِ >	17/1	اِثْنان: واحِد + واحِد

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤنَّث ـ ٢ ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	اَلْکِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح
17/4	أَرْبَعُون : (٤٠) إِرْسال (مص) : أَرْسَلَ / يُرْسِلُ (فع) أَرْسَلَ / يُرْسِلُ : < أَرْسَلْتُ رِسالَةً إِلَى	17/T	أَخْبَرَ / يُخْبِرُ: < أَخْبَرْتُ مُحَمَّداً عَنْ مَوْعِدِ سَفَري>
11/4	ارسل / يرسِل. حر ارسلت رساله إلى صديقي > أَرْكان (ج): < أَرْكانُ الْإِسْلامِ خَمْسَةً >	V/ *	أَخَذَ/ يَأْخُذُ/ خُذْ: <خُذْ كِتابَكَ ياخالِد> أُخْرَى (مث) (وصف): ثانِيَةٌ
1/4	ارك (ج) . عبر الكون في الأسبوع القادم > السبوع (مذ): < أَسافِرُ في الْأَسْبوع الْقادِم > السُتِخْرَج (مص): السُتَخْرَجَ / يَسْتَخْرِجُ (فع)	71/4	أخيراً: < سافَرْتُ ثَمانِي ساعاتٍ وَوَصَلْتُ إلى مَكَّةَ أُخيراً>
1/4	إِسْتَحْرَاجِ (مص). إِسْحَرِجُ / يَسْتَحْرِجُ (فَعَ) إِسْتَخْرَجَ / يَسْتَخْرِجُ: < إِسْتَخْرَجْتُ تَأْشِيرَةَ الدُّخول>: حَصَلْتُ عَلَيْها	77/4 7/4 77/4	أَدَاء (مص): أَدَّى / يُؤَدِّي (فع) إدارَة: < إدارَةُ الْجَمَارِك> : مَكانُ الْجَمَارِك أَدَى / يُؤَدِّي: قامَ بـ
V/ *	اِسْتَطاعَ / يَسْتَطيعُ: < لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَشْرَبَ الشّايَ بسُرْعَةٍ>	V/ *	ادى / يودي. قام بِـ أَدْراج (ج): دُرْج (م) إِذا (الشَّرْطِيَّة): < إِذا ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَة
7V/4 70/4	إِسْتِعْدَاد (مص): اِسْتَعَدَّ / يَسْتَعِدُّ (فع) إِسْتَعَدَّ / يَسْتَعِدُّ: < إِسْتَعَدَّ خَالدٌ لِلسَّفَرِ>	1٧/٣	أُخَذْتُ كُتُبي> أَذان : < سَمِعْتُ الْأَذانَ مِنْ مَكانٍ بَعيد
17/4	اِسْتَعْمَلَ / يَسْتَعْمِلُ: < أَسْتَعْمِلُ الْقَلَمَ لِلْكِتَابَةِ>	77/4 77/4	وَذَهَبْتُ للصَّلاةِ> أُذُن (مث):
77/7 19/7	إِسْتِعْمال (مص): إِسْتَعْمَلَ يَسْتَعْمِلُ (فع) إِسْتِقْبال (مص): إِسْتَقْبَلَ / يَسْتَقْبِلُ (فع)		
٦/٣	اِسْتَقْبَلَ / يَسْتَقْبِلُ: قابَلَ < اِسْتَقْبَلَتُ صَدِيقي في سَكَني >	1/4	إِذَنْ (للجواب): < مُحَمَّد: أَنَا مُسافِرٌ عُمَر: إِذَن خُذْ حَقيبَتَكَ> إِذْن : < أَنَا مُسافِرٌ غِداً بِإِذْنِ اللَّهِ>
1/4	إِسْتِلام (مص): إِسْتَلَمَ / يَسْتَلِمُ (فع) إِسْتَلَمَ / يَسْتَلِمُ: أُخَذَ.	17/1	أُرَادَ / يُرِيدُ: $<$ أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ خُبْزاً> أَرْبَع _ أَرْبَعَة: $($\xi$)$.
77/4	اِسْتِنْثار (مص): لله اِسْتِنْشاق.	19/4	أَرْبِعُ مِئَة: (٤٠٠).

⁽مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّت - لم ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح	اَلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح
9/4	أَشْكال (ج): < هٰذِهِ أَشْكالٌ مُخْتَلِفَة> :	77/4	اِسْتِنْشَاق (مص):
		4 , , / 4 , /	
	أَشُواط (ج): مَرَّاتٌ.شَوْطٌ (م).	11/4	اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيقِظُ: لِح نامَ. أَسْرَة : < والِد + والِدَة + بِنْت = أَسْرَة >
4./4	<طافَ سَعيدٌ سَبْعَةَ أَشُواطٍ>	17/1	أَسْرَعَ / يُسْرِعُ / أَسْرِعُ: عَمِلَ الشَّيْء بسُرْعَة
	أَصْبَحَ / يُصْبِحُ : < «كَيْفَ أَصْبَحْتَ ؟		أَسْرَع (للتفَّضْيل): < الطَّائِرَةُ أَسْرَعُ مِنَ
۸/١	بِخَيْرِ ٱلْحَمْدُ لِلّه>	9/4	السّيّارَة >
77/4	أُصْدِقاء (ج): صَديقُ (م)	۱۸/۳	أُسْعار (ج): سِعْر (م)
9/4	أَصْغُر (للتَّفْضيل): ﴿ أَكْبَر.	18/4	إِسْعاف (مص): < سَيّارَةُ الإِسْعاف> :
	اضمن (للتفضيل): < البريد المسجل		
11/4	أَضْمَنُ مِنَ الْبَرِيدِ الْعادِيّ>		
9/4	أَطْوَل (للتَّفْضيل): أَقْصَر.		أَسْعِفَ / يُسْعِفُ: < أَسْعَفَ الطَّبِيبُ
	أَعْضاء (ج) (للْجِسم): < الْيَدُ مِنْ أَعْضاءِ	11/4	الْمَريضَ>.
74/4	الْجِسْمِ >	14/1	إسْلام: < مُحَمَّدُ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِسْلَام > رَسُولُ الإِسْلام >
	أَعْجَبَ / يُعْجِبُ: < هَلْ أَعْجَبَكَ دَرْسُ	1/1	اِسْم: < اِسْمِي أَحْمَدُ>
۲۰/۳	اللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟>	17/1	أُسْنان (ج):
17/1	أَعْطَى / يُعْطَى / أَعْطِ: ﴿ أَخْذَ.		-
	أَعْلَنَ / يُعْلِنُ: <ِ أَعْلَنَ الْمَعْهَدُ	14/4	أَشَارَ / يُشير (إلى):
٤/٣	أَسْماءَ الطَّلَبَة>		
	أُعْلَى (للتَّفْضيل): < الطَّابَقُ الثَّالِثُ		
17/4	أَعْلَى مِنَ الثَّاني>		
	الْغُتَسُلَ / يَغْتَسِل : < اِغْتَسُلَ صالحٌ		الشُّتَرَى / يَشْتَرِي / الشُّتَرِ: < الشُّتَرِ يامَحْمودُ
77/4	بالْماءِ وَالصّابون>	17/1	سُكِّراً مِنَ الْبَقَّالَة >

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّتْ ـ # ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح
۲/۴	إِقْلاع (مص): < إِقْلاعُ الطَّائِرَةِ في السّابِعَة>		أَفْضَل (للتَّفْضيل): < الدِّراسَةُ في الصَّباح
14/1	أَقْلام (ج): قَلَم (م)		أَفْضَلُ مِنَ الدِّراسَةِ في
۲/۳	أَقْلَعَ / يُقْلِعُ (فع): إقْلاع (مص)	٧/٣	الْمَساء
9/4	أَكْبَر (للتَّفضيل): < الطَّائِرَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْحَافِلَةِ>		إِفْطار (مص): < تَناوَلْتُ طَعامَ الْإِفْطار بَعْدَ
7/4	أَكَّد / يُؤكِّدُ: < أَكَّدَ أَحْمَدُ الْحَجْزَ على الطَّائِرَة >	10/4	أَذَانِ الْمَغْرِبِ>
18/4	أَكُلُ / يَأْكُلُ: < أَكُلُ خالِدٌ طَعَامَهُ >	۲۷/۳	أَفْطَرَ / يُفْطِرُ (فع): إِفْطارَ (مص)
	أَكْلُ (مص): < أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ	۸/٣	أَقَامَ / يُقيمُ: سَكَنَ
79/4	وَبَعْدُهُ>	77/4	أَقَامَ / يُقيمُ (للصِّلاة): < أَقَامَ أَحْمَدُ الصَّلاةَ>
1/4	إِكْمال (مص): أَكْمَلَ / يُكْمِلُ (فع)		إِقامَة (مص): أَقامَ / يُقيم (لِلصَّلاةِ) (فع)
	أَكْمَلَ / يُكْمِلُ: < أَكْمَلَ أَحْمَدُ قِراءَةَ	٧/٣	(لِلصَّلاةِ).
1/4	الصَّحيفَة وَذَهَبَ>		إِقامَة (مص): أقامَ / يُقيمُ (فع)
1/1	اَلْـ (للتَّعْريف): < اَلْحَمْدُ لِلَّهِ>	9/4	< إِقَامَةَ الصَّلاةِ قَبْلَ الصَّلاةِ >
11/4	اَلَّتِي (مث): اَلَّذِي (مذ)	1./4	أَقْدام (ج): قَدَم (م)
17/4	الَّذِي : < أَكُلْتُ الطَّعامَ الَّذِي أَحْضَرْتَهُ لِي > الَّذِي أَحْضَرْتَهُ لِي >		
49/4	الْفُ: (۱۰۰۰)		أَقْدَم (للتَّفْضيل): < نوحٌ أَقْدَمُ مِنْ إِبْراهيمَ
7./4	إِلَّا (للاسْتِشْنَاء): < حَضَرَ الطَّلابُ إِلَّا	9/4	عَلَيْهِما السَّلامُ>
4/1	سَعيداً> إلى: < ذَهَبْتُ إلى الْمَلْعَب>	2 / 24	أَقْرَب (للتَّفْضيل): < سَكَني أَقْرَبُ إِلَى
1/1	إِلَى . ﴿ دُهْبُ إِلَى الْمُلْعُبِ ﴾ اللّه : < اَلْحُمْدُ لِلّهِ >	4/4	الْمَدْرَسَةِ مِنْ سَكَنِكَ> أَقْصَر (للتَّفْضيل): < هنذا الْقَلَمُ أَقْصَرُ مِنْ
18/8		9/4	
18/4	أَلَم: < شَعَرَ الْمَريضُ بِأَلَمٍ فِي بَطْنِهِ >	7/1	ذلِكَ الْقُلَم> :
	أُمْ: < أَخَالِدٌ جَاءَ أَمْ سَعِيدٌ؟ >		أَقْصَر أَقْصُر
14/4	أَمامَ: < جَلَسْتُ أَمامَ النَّافِذَةِ >		
	إِمام: < قَرَأُ الْإِمامُ شُورَةَ الْإِخْلاص في		أَقْفَلَ / يُقْفِلُ / أَقْفِلْ : < أَقْفَلَ إِبْراهيمُ
10/4	الْمَسْجِدِ أَمَامَ الْمُصَلِّينَ >	0/4	الْباب>

(مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَلَّتْ - 7 ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - > لِلمِثال .

اَلْكِتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّـــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
4./4	أَنْهِي / يُنْهِي : أَكْمَلَ .	79/4	اِمْتِناع (عَنْ) (مص): تَرْكُ
71/4	أَهْل : <عَمِّى وَعَمَّتي مِنْ أَهْلي>	49/4	اَمْتَنَعَ / يَمْتَنِعُ (عَن): تَرَكَ.
1/1	أَهْلًا: < أَهْلًا وَسَهْلًا >		أُمْس : < ٱلْيُوْمَ يَوْمُ الْجُمْعَة وأَمْس
	أُهُمّ (للتَّفْضيل): < الطَّعامُ أَهُمُّ مِنَ	18/4	يَوْمُ الْخَميسِ>
79/4	السَّيّارَةِ>	71/4	أَمْكَنَ / يُمْكِنُ: < هَلْ يُمْكِنُ أَنْ تُسافِرَ مَعي؟>
17/1	أُوْ: < تَناوَلْ شَاياً أَوْ قَهْوَةً >	71/4	أُمِّ (م): والِّدَةُ.
	أُوْسَع (للتفضِيل): < الْمَلْعَبُ أُوْسَعُ مِنَ		أُمًّا: < خالَدٌ في الْمَطْعَم وأَمَّا سَعِيدٌ فَهُوَ
9/4	الْمَكْتَبَةِ >	1/4	في الْمَلْعَبِ>
1./1	أَوِّل (مذ) أُولَى (مث): < هٰذَا هُوَ الدَّرْسُ الْأُوِّل>	10/1	أَمِينُ (لِلْمَكْتَبَة): < أَخَذَ أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ الْكِتابِ>
	أَيْسَر (وَصْف): < سَيَّارَةُ الْأَجْرَةِ واقِفَةٌ عَلَى	7./4	اِنْتَظَرَ/ يَنْتَظِرُ: < اِنْتَظَرَ عَبْدُاللَّهِ وُصولَ الطَّائِرَة >
17/4	الْجانِبَ الْأَيْسَرِ مِنَ الطَّريق		أَنْ (اَلْمَصْدَرِيَّة): < هَلْ تُريدُ أَنْ تَشْرَبَ
	إِيْصَالَ: < أَخَذَ الْمُوظَّفُ قَيْمَةً تَسْجِيلَ	17/1	الشَّايَ ؟>
17/4	الرِّسالَة وأَعْطاني إِيْصالاً>	1/1	أَنا: < أَنَا عَبْدُاللَّه >
	أَيْضاً: < عُمر: هَلْ أَنْتَ مُسافِرٌ؟ أحمَد:	1/1	أَنْتَ: < أَنْتَ عَلَيٍّ >
17/4	نعم.	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	أَنْتِ: < أَنْتِ فَاطِمَةً >
1	عُمَر: وَأَنا مُسافِرٌ أَيْضاً > .	٣/١	أَنْتُم: < أَنْتُمْ مُدَرِّسُونَ> عُورُ لَا يَعْمُ مُدَرِّسُونَ>
۲/۳	أَيّ (للاسْتِفْهام): < أَيُّ الطّائراتِ أَسْرَعُ؟>	٣/١	أَنْتُما: < أَنْتُما سَعِيدٌ وَجابِر> أَنْتُنَّ : < أَنتُنَّ فاطِمَةُ وزَيْنَبُ وَسُعادُ>
10/4	أيام (ج) : يَوْم (م) أَيْنَ : < أَيْنَ الْمَلْعَبُ ؟>	10/4	النَّهَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلّ
1./1		79/4	اِنْتِهاء (مص): اِنْتُهِيٰ / يَنْتُهِي (فع)
	('	1./4	إنسان: واحدٌ من الإنس
W = 1 × 1			أَنْظَف (للتَّفْضِيل): < أَسْنانَه أَنْظَفُ مِنْ
Y7/Y	بئر (م) (مث):	9/4	أَسْنانِكَ> ﴿ أَ
٤/١	بِ (حَرْفُ جَرُّ) < أَهْلَا بِكَ يَاعُمُرِ>	77/7	أَنْف: عُضْوٌ في وَجْهِ الْإِنْسان.

(مذ) مُذَكِّر _ (مث) مُؤنَّث _ لم ضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

الْكتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّـــرْح	اَلْکتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح
	بلادٌ (ج): < السُّعودِيَّةُ ونَيجيرْيا	7/1	باب : < بابُ الْحُجْرَة >
1/4	والْهِنْدُ بلادُ>	70/7	بَاعَ / يَبِيعُ: # إِشْتَرَى.
٧/٣	بَلَد (م): بلاد (ج)		باطِنِيّة (وصَفْ): < ذَهَبَ الْمَريضُ إلى
77/7	بَلِغَ / يَبْلُغُ : وَصِلَ .	10/4	قِسْم الْباطِنِيَّة>
17/4	بِلْهارِسْیا: (مَرَضٌ)		بَحْرِيّ - بَحْرِيّة: < ذَهَبَ عَلِيٌ في رِحْلَةٍ
,	إِنْت: < سارَةُ بِنْتُ نَظِيفَةً >	1./4	بَحْرِيَّةٍ
A/Y	ح عائشةُ بنتُ أبي بَكْرِ>	HH (111	بَدَأَ / يَبْدَأَ: < تَبْدأُ الدِّراسَةُ في السَّاعَةِ
17/1	ابُنّ: < أريدُ أَنْ أَشْتَرِيَ بُنَا لِلْقَهْوَة >	17/4	الثّامنّة>
٤/٣	بَهْو: < دَخَلْتُ بَهْوَ الْمُسافِرِينَ في الْمَطارِ> بَوَّابَة (مث): بابٌ كَبيرٌ	11/4	اَبُرْقِيَّات (ج): بَرْقِيَّة (م) بَرْقِيَّة: < الْبَرْقِيَّةُ أَسْرَعُ مِنَ الرِّسالَةِ>
4/1	بُوابه (مَك) . بَابِ كَبِير بَيانات (ج) : < كَتَبَ مُوظَّفُ الْجَوازاتِ	11/4	بريد: < أَرْسَلْتُ الرِّسالَةَ بَالْبَرِيد>
14/4	بين البياناتِ> بعض البياناتِ>		بَرِّي - بَرِّيَّة (وصف) < الرِّحْلَةُ الْجَوِّيَّة أَسْرَعُ
		1./4	مِنَ الْبَرِّيَّة >
11/4	بَيْض: <هـنـذا بَيْضُ دَجاج>		بَضَائِع (ج): < تَحْمِلُ الطائِرَةُ الرُّكَابَ
		9/4	والْبَضائع
14/4	أَبْيْضاء (وصف): < كَتَبْتُ على وَرَقَةٍ بَيْضاءَ>	4/4	بِطَاقَة: تَذْكِرَةً. < بِطَاقَةُ الدُّحُول>
			ٱلْبطاقَة (الشَّخْصِيَّة): < صُورتي في بطاقتي
	((<mark>こ</mark>))	19/4	الشَّحْصِيَّةِ >
	تُ (ضمير الفاعِل) < دَرَسْتُ، دَرَسْتَ،	18/4	بَطْنُ: ≠ ظَهْرٌ
۸/۱	دَرُسْتِ>	17/1	بَعْدَ: < أَشْرَبُ الشَّايَ بَعْدَ الْغَداءِ >
	تاسِع / تاسِعَة (وصف): < أَسْكُنُ في	0/4	بَعْض: ≠ كُلِّ.
1./1	الطَّابَقِ التَّاسِعِ>		بَعيد_بَعيدَة (وصف): < الْمَعْهَدُ بَعيدٌ
1/4	اً تَأْشِيرَة : < عَلَي الْجَوازِ تَأْشيرَةُ دُخولٍ >	٧/٣	عَنْ سَكَني> بَقَّال: عَامِلٌ في الْبَقَّالَة.
7/4	اتَأْكيد (مص): أُكَّدَ / يُؤَكِّدُ (فع).	17/1	
	التَّالِي - التَّالِيَة (وَصْف): < أَلْحَافِلَةُ تَسيرُ!	17/1	بَقَّالَة: < أُريدُ أَنْ أَشْتَرِيَ صابوناً مِنَ الْبَقَّالَةِ >
14/4	سَأَرْكَبُ الْحافِلَةَ التَّالِيَةَ>	77/7	بَكَّرَ / يُبَكِّرُ: < بَكَّرَ في الذَّهابِ> : ذَهَبَ مُبَكِّراً

⁽مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤنَّت ـ + ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

2 - 0-		8 - 0-	
اَلْكِتَابُ	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح	الكتاب	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
والدَّرْس		والذرس	
17/1	تَعالَ : < تَعالَ يا عَلِيُّ وَخُذْ هذِهِ النُّقودَ>		تَاهَ / يَتِيةُ: < لم يَعْرِف إِبْراهِيمُ أَيْنَ هُوَ،
1./4	تَعَب (مص): لِحَ راحَة.		وتاهَ في الطَّريق>
77/4	تَعَلَّمَ / يَتَعَلَّمُ: دَرَسَ . تَعْليم (مص)		تَحالِيلُ (ج): < أَجْرَى الْمَريضُ تَحالِيلَ
	تَعْلَيْم (مص): < دَرَسْتُ في مَعْهَد تَعْلَيْم	17/4	للدِّم ِ>
1/4	اللُّغَةِ>	14/4	ا تُحْتَ: ≠ فَوْقَ.
	تَفَضَّلَ / يَتَفَضَّلُ / تَفَضَّلْ: < أَهْلًا وَسَهْلًا		تَحَدَّث / يَتَحدَّثُ: < تحدَّثَ مُحَمَّــــدُ
1./1	تَفَضَّلُ اِجْلِسْ>	18/4	بالْهاتِفِ مَعَ صَديقِهِ>
1./4	تَقَدَّمَ / يَتَقَدَّمُ: < تَقَدَّمَ بَلدي كَثيراً>	17/4	تَحْليل (مص): تَحالِيلُ (ج)
41/4	تَقْرِيباً: < السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ تَقْرِيباً>	9/1	تُحِيَّة (م): < تُحيَّاتي> : سَلاَمي
10/4	تَكْبِيرَة: < يَبْدَأُ الْمُسْلِمُ صَلاتَهُ بِتَكْبِيرَةٍ >	1/4	تَذاكِر (ج): تَذْكِرَة (م).
18/4	تَكَلَّمُ يَتَكَلَّمُ: تَحَدَّثَ.	1/4	تَذْكِرَة : < إِشْتَرَى عَلِيٌّ تَذْكِرَةَ السَّفَرِ >
18/1	تِلْكَ: < تِلْكَ هِيَ حَقِيبَتي >	74/4	تُراب: < تُراب + ماء = طِين>
1./4	تَماماً: < السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ تَماماً>	11/4	تَرَاويح : < صَلَاةُ التَّراويح في رَمَضانَ>
18/4	تَمَنَّى / يَتَمنَّى: < أَتُمنَّى أَنْ يَتَقَدَّمَ بَلَدِي>	74/4	تُرْك (مص): تَرَكَ / يَتْرُكُ (فع).
	تَناوَلَ / يَتَناوَلُ: < تَناوَلْتُ طَعامي في		تَزاوَرَ / يَتَزاوَرَ: < تَزاوَرَ النَّاسُ> :
17/1	الْمُطْعَم	79/4	زارَ بَعْضُهُمَ بَعْضاً.
	تَوَجَّهَ / يَتَوَجَّهُ: < تَوجَّهْتُ إلى الْمَطار		تُسْجِيل (مص): سَجَّلَ / يُسَجِّلُ (فع):
٤/٣	صباحاً>	17/4	< سَجَّلْتُ الرِّسالَةَ في مَكْتبِ الْبَريد>
٤/٣	تَوَجُّه (مص): تَوَجَّهَ / يَتَوَجَّهَ (فع).	17/1	تِسْع ـ تِسْعَة : (٩)
77/4	تُوضَّا / يَتَوَضَّا: < تَوَضَّاتُ للصَّلاةِ >	14/1	تِسْعُونَ : (٩٠)
	تَيَمَّمَ / يَتَيَمَّمُ: < لَمْ أَجِدْ ماءً، سَأْتَيَمَّمُ	10/4	تَسَلُّم / يَتَسَلَّمُ: إِسْتَلَمَ.
3/47	لِلصَّلاةِ>		تَشَهُّد (مص): < جُلُوسُ التَّشَهُّدِ في
	diana di sa	40/4	الصَّلاةِ>
7/7	تِين:	77/4	تَطَيَّبَ / يَتَطَيَّبُ: وَضَعَ الطَّيبَ.

⁽مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّت ـ خ ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

اَلْكتَابُ	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	الْكتاب	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح
والمراس		0 9 0	
1/1	جدّاً: < الدَّرْسُ سَهْلُ جدّاً>		((ث))
	جَديد _ جَديدَة (وَصْفُ) : < هذا مُوَظَّفُ		تَالِث ـ ثَالِثَة (وَصْفٌ): < هذا هو الدَّرْسُ
٤/١	جَديد> . خ قَديم .		
	اجُزْء: بَعْض . ل كُلّ	1./1	الثَّالِثِ>
75/4			ثَامِن ـ ثَامِنَة (وَصْفٌ) : < هٰذا هُوَ الدَّرْسُ
11/1	جَزِيلًا (وَصْفُ): <شُكْراً جَزِيلًا>	1./1	الثَّامِن>
14/4	جِراحِيَّة (وَصْفٌ): <عَمَلِيَّة جِراحِيَّة>		ثَانٍ ـ ثَانِيَة (وَصْفٌ): < هٰذَا هُوَ الدَّرْسُ
	الجُروح (ج): < في الْمُصابِ جُروحٌ	1./1	الثَّاني >
74/4	كَثيرَة>	14/1	ثُلاث_ ثُلاثُه : (٣)
77/7	جِسْم: <جِسْمُ الْإِنسان>	14/1	ثَلاثـون: (٣٠)
	جَلَسَ / يَجْلِسُ / إِجْلِسْ: < إِجلِسْ عَلَى	۲٠/٣	ثُلُث: (١)
11/1	الْكُرْسِيِّ ياخَالِدُ>		'
٧/٣	جُلوس (مص): جَلَسَ (فع)	44/4	ثُلَّاجَة: < وَضَعْتُ الطَّعامَ في الثَّلَاجَةِ>
	جَمارك (مَكانُ الْجَمارك): < أُخَذْتُ الْحَقَائبَ	14/1	ثَمانٍ ـ ثَمانِيَة : (٨)
0/4	إلى صالَة الجمارك>	17/1	أَمَانُونَ: (٨٠)
	جَمَاعَة: < صَلَاةُ الْجَمَاعَة خَيرٌ منْ	1/4	ثُمَّ: < تَناوَلْتُ الطَّعامَ ثُمَّ شَرِيْتُ الشَّايَ >
72/4	صَلَاة الْفَذِّ>		
77/4	ٱلْجُمُعَة: يَومُ الْجُمُعَة>		((ج))
	جَميل _ جَميلَة (وَصْفٌ): < الْحُجْرَةُ واسِعَةً		90 1.5
14/1	وَجَميلَة>		جَائِع / جائِعَة (وَصْفٌ): < أنا جائعٌ أُريدُ طَعاماً>
1	جِنْسِيَّة: <_ماجِنْسِيَّتُك؟ _ أنا نَيْجِيرِيّ>	18/4	اريد طعاما> حررسْتُ اللَّغَةَ الْعَرَبيَّة في
17/1		_ /	
4./4	جَهَّزَ / يُجَهِّزُ: < جَهَّزْتُ الْغُرْفَة بِمُكَيِّفٍ>	7/4	الْجامِعة>
18/1	جِوار: < الْمَكْتَبَةُ بِجِوارِ الْمَلْعَبِ>	18/4	جالِس ـ جالِسَة (وصف): < عَلِيٌ جالِسٌ مَعَ زَيدٍ في الْمَطْعَمِ >
1/4	جَواز: < جَوازُ السَّفَرَ جَديدٌ>	1	مع ريدٍ في المطعم حَ
79/4	جُوع (مص): جَائع (وَصْفٌ)	17/7	جَابِبَ؛ قرب. جُبْن: < تناولْتُ خُبْزاً وَجُبْناً>
74/7	جوع (مص). جانع (وصف)	17/1	جبن: ﴿ ساويك حبرا وجبيا>

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّث ـ م ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

الكتاب والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	اَلْكتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
1./1	في حُجْرَتي سَريرٌ وَكُرْسِيٍّ > جزُ: <حَجَزْتُ مَقْعَداً في		17/1	< أنا جَوْعانُ أُريدُ طَعاماً>	جَوْعَانُ (وَصْفُ)
1/4	الطَّائِرَةِ>	10.0	1 1 / 1	ارید طعاما < هٰذا طَعامٌ جَیِّدٌ>	
7/4): حَجَزَ / يَحْجِزُ (فع). ُمدُثُ: < حَدَثَتُ زيارَتي لِعَلِيّ				
18/4	قَبْلَ يَوَميْن>َ َدَدِّثُ: تَكَلَّمَ.	A /		(رح »	
10/1	< قَرَأْتُ حَدَيْثًا للرَّسولِ عَلَيْهُ >	حَديث: <	19/4	لاً نَظِيفٌ في حُجْرَتي >	
۲۸/۳	صَلَّيت رَكَّعَتَينِ في الْحَرَمِ> مُ: <حَزَم إِسْماعيلُ حَقائِبَهُ		19/4	< أَسْكُنُ فِي الطَّابَــقِ الْحادِي عَشَرَ>	
۲۸/۳ ۱۷/۱	قَبْلَ السَّفَرِ> النِقَال: حِسابُكَ تِسْعونَ رِيالًا>		1./٣	< السَّفَرُ سَهْلٌ في الْوَقْتِ الْحاضِرِ>	
	أَحْمَد: هُلْ أَنْتُ عَلِيٍّ؟	حَسَناً: <	0/4		
17/1	يِّ: نعم. مَد: حَسناً، وَأَينَ خالِد؟>				3
0/4	ى) / يَحْصُلُ : أَخَذَ . ص) : حَصَلَ / يَحْصُلُ (فع) .		1./1	< حانَ وَقْتُ الطعامِ > : < حاوَلْتُ أَنْ أَنامَ مُبَكِّراً>	حَان / يَحِينُ: < حَافَلَ / يُحِاهِلُ: <
۲/۳	فضُرُ: خ ذَهَبَ	حَضَرَ / يَحْ	17/4	(ج)	حَبَّة (م): خُبوب
74/4	ص): حَضَرَ / يَحْضُرُ (فع). ظُ: <حَفِظَ إِبْراهِيمُ الدَّرْس جَيِّداً>		1/4	وَلُهَا الْمُريض:	حبوب (ج): يتنا
7/7 17/7): حَقَيبَةٌ (م) حُقْنَةٌ (م)	حقائِب (ج حُقَن (ج):	į.	أَدُمُ مِنَ السَّكَن حَتَىٰ أَدُمُ مِنَ السَّكَن حَتَىٰ	
17/4	The state of the s	حقنة:		<	الْمَعْهَدِ>
			70/4	ُ حتّى جاءَت الْحافِلَةُ> حَتّى تَجِيءَ الْحافِلَةُ>	< أَنْتَظِرُ-
V/1		حَقيبَة:	17/7 7·/4	ة في مَكَّةَ وَعَرَفاتٍ> حَجَرَ الأُسْوَدَ في الْكَعْبَةِ> َ	

(مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّث - م ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	أَلْكِتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح
17/1	عريطة:	W./W 17/1 1/1 9/W 18/W	حَلَقَ / يَحْلِقُ: < تَحَلَّلْتُ مِنَ الْإِحْرَامِ بِأَنْ حَلَيْتُ مِنَ الْإِحْرَامِ بِأَنْ حَلَيْبِ > . حَلَقْتُ رَأْسِي > . حَلَيْب: < شَرِبْتُ الشَّايَ مَعَ الْحَلِيبِ > الْحَمْدُ لِلَه > الْحَمْدُ لِلَه > حَمَلَ / يَحْمِلُ: ﴿ وَضَعَ . حَمَلَ / يَحْمِلُ: ﴿ وَضَعَ . حَمَلَ (مَثُ) : (مَرَضٌ)
77/F £/F	طْبَة: < تَحَدَّثَ الْإِمامُ فِي الْخُطْبَةِ يَومَ الْجُمُعَةِ عَنِ الصَّلاةِ > . الْجُمُعَةِ عَنِ الصَّلاةِ > . طوط: < الْخُطوطُ الْجَوِّيَّةُ السُّعودِيَّةُ >	1./4	حَوْلَ: < طَافَ عَبْدُالْعَزِيزِ حَوْلَ الْكَعْبَةِ> حَوَّلَ / يُحَوِّلُ: أَرْسَلَ. < حَوَّلَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ إلى الْمُسْتَشْفى> حِينَ: وَقْتَ. حَيَوان: < الْفيلُ حَيَوانْ>
17/7	لَعَ / يَخْلَعُ: ≠ لَبِسَ. لَفَ: ≠ أَمامَ	٤	(خ)) خارج : < دَرَسَ عامِرٌ في الْخارج> :
1 1 / 1	مْسَ ـ خَمْسَة : (٥) مُسون : (٠٠)	11 ' / '	خارِجَ الْبَلَدِ. خامِس ـخامِسَة (وَصْفُ): < الدَّرْسُ
14/1	يْر: < أَنَا بِخَيْرٍ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ > يَّاط: < أَخَذْتُ الْمَلابِسَ الْجَديدَةَ مِنَ الْمَالِبِسَ الْجَديدَةَ مِنَ	1./1 7./r	الْخامِسُ> خَبَر: <هذا خَبَرُ سَعِيدٌ> خُنْ:
19/4		19/4	خِدْمة: مُساعَدة < هَلْ تُريدُ خِدْمَةٌ أَقُومُ بِهَا لَكَ ؟> خُروج (مص): # دُخول.

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّث ـ + ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	اَلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
7./4	قيقة (م)	دَقائق (ح): دَ		(()	
7./4	ِ		V/*		دَائِماً: < الشَّوارِ
	لَّ (على) : < دَلُّ إِبْراهيمُ	,	4/4	ع تطيفة دانسة ةُ نَظيفَةُ مِنَ الدَّاخِلِ >	
11/4	حْمَد على مكان سَكَنِهِ>	5	70/4	F AT	
17/4	تَحاليلَ لللَّم في الْمُحْتَبَر>		10/1	The same of the sa	
17/4	الْمَريضُ الدُّواءَ مَع الْماءِ >	,		الدَّجاج اللهِ	
17/4	,	دُوسُنْتاريا: (مَ	17/1	مُ الدَّجاجِ لَذيذٌ > .	
٣/٣	أَمْرِيْكِيُّ)	دولار: ُ(دولارٌ		اُدْخُلْ: < دَخَلَ الْمُدَرِّس	
			17/4	الْفُصْلُ >	
	((ذ))		1/4	قْلَعَت الطَّائِرَة بَعْدَ	
	: < ذَاكَرَ أُحْمَدُ في	ذَاكَرَ / يُذاكرُ	1/4	خول الْمُسافِرينَ>.	
۲۷/۳	دُروسِهِ>		٦/٢	رَسَ / يَدرُسُ (فع).	
٣/٣	نا ذاهِبٌ إِلَى الْمَعْهَدِ>	<	۲/۴	 آ) < حَجَرْتُ في الدَّرَجَةِ الذَّ أَنْ يَا اللَّهِ مَا الدَّرَجَةِ 	
18/1	كَ هُوَ الطَّابَقُ الثَّالِثُ>		7/1	الأولى)> م الدُّد >	دُرْج: < الْكِتابُ
1./1	ن): ذَهَبَ / يَذْهَبُ (فع).	الذَّهَاب (مص	۸/۱		درج. ح العِنابِ
	بُ / إِذْهَبْ: < ذَهَبَ عُثْمانُ	أَذَهَبُ / يَذْهَبُ		ئەرس : < أنا أَدْرُسُ	
1./1	إِلَى الطَّبيبِ>		7/7	اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ>	יבנים ויבינים ו
			7/7	-	دُروس (ج): دَرْس
	(()))			لْعُو الْمُسْلِمُ اللَّهَ دائِماً > :	
1./1	< هٰذا هُوَ الطَّابَقُ الرَّابِعُ>	رابع ـ رابعة:	78/4	لبٌ مِنْهُ دَائِماً .	
	رَأَى / يُرَى (فع)	رَأْيُ (مص):	0/4	بات.	دَفاتِر (ج): كُرّاس
17/1		ح رَأَيُكَ جَيِّد	7/1		دَفْتَر: كُرّاسَة.
	حِ هَلْ رُأَيْتَ مَعْجُونَ		4/4	. فَعْ : أَعْطَى النُّقودَ .	ادَفَعَ / يَدْفَعُ / إِذْ
11/4	أَسْنَانِي؟ >		19/4	يَفَعَ (النَّقود) (فع)	الدَّفْع (مص): دَ

⁽مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّت ـ + ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ > > لِلمِثال .

ٱلْكتَابُ	4	الْكتَابُ	
والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح	والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
0 0 0			
٤/٣	رَقْم: < رَقْمُ الصَّفْحَةِ هو ٧>	1./4	راحة: < النَّومُ فيه راحَةً>
0/8	رَكِبَ / يَرْكَبُ: < رَكِبْتُ فِي الطَّائِرَةِ >	17/4	رَأْس: < أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسِي >
40/4	رَكْعَة : < جَلَسْتُ للتَّشَهُّد بعد الرَّكْعَةِ الثَّانِيَة >	1./4	راكِب: مُسافِر.
9/4	رُكَابِ (ج): مُسافِرونَ .	49/4	رَبُّ العالَمينَ: الله.
79/4	رُكْن: < الصَّلاةُ رُكْنُ مِنْ أَرْكانِ الْإِسْلامِ >	49/4	رُبُّ: < رُبُّ وَلَدٍ أَطُولُ مِنْ والِدِهِ>
۲/۳	رُكوب (مص): < رُكوبُ الطَّائِرَةِ مُريحٌ >	7./4	
70/4	ارُكوع (مص): < قَرَأْتُ الفاتِحةَ قَبْلَ الرُّكوع >	1.71	رْبِع : (الله عليه الله على الله عليه الله على الله
۲۸/۳	ارَمَضان : < شُهْرُ رَمَضان شَهْرُ الصِّيام >		0.00
1 1 / 1	رِيال: < الْحِسابُ تِسْعُونَ رِيالًا>		رَجا / يَرْجو: < أَرْجو أَنْ تَذْهَبَ مَعي :
	ريش:	7./4	اذْهَبْ مَعِي مِنْ فَضْلِكَ > .
1	4.0	٤/٣	رَجَعَ / يَرْجِع: ذَهَبَ.
1./4	<للدَّجاجِ رِيْشٌ>		رِجْل (مث): < يَمْشي الإِنْسانُ على
		77/4	رِجْلَيْنِ>
	((ز))	7/4	رِحْلَة: < ذَهَبْتُ في رِحْلَةٍ إلى تُرْكِيا>
	زائِد_زائِدَة (وصف): < مَعَ الْمُسافِر وَزْنُ	14/1	رُزِّ: < أَفَضًّلُ اللَّحْمَ مَعَ الرُّزِّ>
٣/٣	زائِدٌ>	۲۸/۳	رُسائِل (ج): رِسالُة (م)
10/4	زائِر-زائِرَة (وصف): الَّذي يَزورُ غَيرَهُ.		رسالَة (م):
	زارَ / يَزورُ: <ِ أَزْوِرُ صَديقي في سَكَنِهِ	٧/١	حده رسالة >
10/4	كثيرا>		
17/1	زُجاجَة: <شُرِيْتَ زُجاجَةً ماءٍ>.		رَسَمَ / يَرْسُمُ: < رَسَمَ يوسُفُ عَلَى
4./4	زحام: < في الْحَرَمِ زِحامٌ شَديد>		السَّبُورَةِ>
4./4	أَرْمُزُم: بِنْرُ مَاءٍ فِي الْحَرَمِ بِمَكَّة		الرسُّول: < مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ >
7/4	زِيارَة (مص): < أُرِيدُ زِيارَةَ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ >		رَفَعَ / يَرْفَعُ: < رَفَعَ الْإِمامُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعَ >
17/1	زَیْت: < ارید زَیْت طَعام >		رَفْعُ (مص): رَفَع / يَرْفَعُ (فع) رَفّ: < الْكِتَابُ عَلَى الرَّفِّ>
	زَيْتُون :	10/1	
7/7	< زَيْتُ الزَّيْتُونِ لَذِيذً>	٤/٢	رُفوف (ج): رَفّ (م)

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّتْ ـ م ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
17/4	َى: < سَجَّلَ مُوَظَّفُ الْبَرِيدِ الرِّسالَة>	سَجِّلَ / يُسَجِّلُ		((سس))	
	: < السُّجودُ لِلَّهِ وَحْدَهُ>	سجود (مص)	1/4	: < سَأْسافِرُ اليومَ إِنْ شَاءَ اللّه> أ	
70/4	, الصَّلاةِ رُِكوعٌ وَسُجُودٌ>	-	7/4	مائِقُ سَيَّارَةِ أَجْرَةٍ>	
71/4	الصَّائِم ِ قُبْلُ الْفُجْرِ	4.0		صْف): < أَسْكُنُ فِي	سَابع _ سابِعَة (وَ
٧/٣	ير (م)		1./1	الطّابَقِ السّابِعِ >	
. ,	بَ الْمُدَرِّسُ بِسُرْعَةٍ على			(وَصْف): < أَسْكُنُ فِي	سادِس ـ سادِسَة
17/1	< 0		1./1	الطَّابَقِ السَّادِسِ >	
	: < أُعْطَىٰ مَحْم ودُ الْجَوازَ		7/4	< يَسِيرُ السَّائِقُ بِشُرْعَةٍ >	
4/4	لِلْمُوَظَّفِ بِكُلِّ سُرورٍ>			مَةُ الواحِدَة حَانَ	
	Local Control		7/4	حام >	وَقْتُ الطّ
1./1	E.S.	اسريو:	,	إِلَّهُ أَنْ أُسافِرَ مَعَكَ	
			۸/۲	الطَّائِرَةِ>	
,				< سَأَلَ الموظَّفُ:	
17/1	كُمْ سِعْرُ الْخُضار؟>		Y7/Y	اجِنْسِيَّتُك؟>	
	: مَشَى بِسُرْعَةٍ < سَعَىٰ أَحْمَلُ		47/4	لَدَرِّسُ السُّؤالَ عَلَى السَّبُّورَةِ >	
4./4	بَينَ الصَّفا والْمَرْوَةِ>		۲/۳		السُّبْت: (يومُ ال
4./4): سَعى / يَسْعى (فع)	السَّعْيُ (مص	17/1		سَبْع _ سَبْعَة:
79/4	ة (وصف): في سُرورٍ		17/1		اسَبْعونَ: (٠
	لْ تَعْرِفُ أَيْنَ سِفارَةً		71/4	10000	سَبَقَ / يَسْبِقُ: -
1/4	الْهِنْدِ بالرِّياضِ ؟>			رَصَلَ قُبْلَ غَيرِهِ.	,
1/4	سافَرَ / يُسافرُ(فع)	اَسَفَ (مص):			
			٧/١		اَ سَبُّورَة :
0 / 22		2 (-) : 4			
9/4		سفن (ج)	17/1		
9/4	مفُنٌ (ج)	سَفينَة (م): سُ	1 1 / 1	(7)	ست ـ سته .
		(1)	17/1		سِتون: (۱۰

(مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّت ـ لِح ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	كَلِمَة الشَّــرْح	اُلْ	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّــرْح	ٱلْكَلِمَة
	لَهُ / يُشاهدُ: < شاهَدْتُ مَناظرَ جَميلَةً	أشاهَ	17/1	الشَّاي سُكِّرٌ ؟>	سُكِّر: <ُهَلْ في
۸/٣	مِنَ النَّافِذَةِ >		1./1	في الطّابَق الثَّالِثِ>	
14/1	اي : < أَشْرَبُ الشَّايَ بَعْدَ الطَّعامِ >	الشا		اُسْكُنْ: ﴿ أَسْكُنَّ فِي	سَكَنَ / يَسْكُنُ /
17/4	 ؛ نافِذَةً. / يَشْبَعُ: لا يَسْتَطيع تناؤلَ طَعام (أئدٍ. 		1./1	الطَّابَقِ النَّاني >	
19/4	م يسبع . أو يسطيع لناول طعام ورايد . ص (م): إنسانٌ وَاحد .	اشخ	1./1		السَّلامُ: < السَّلا
	ص (م): إِنْسَانٌ وَاحِد. د ـ شَديدَة (وَصْف): < أَشْعُرُ بِأَلَم	شُدي	٤/٣	طى < سَلَّمْتُ أَحْمَدَ	
4./4	شديدٍ>		2/1	الرِّسالَةَ> < سَمِعْتُ الْمُدَرِّسَ يَقْرَأُ	
٧/٣	، (مص): اشْتَرَى / يَشْتَرِي (فع) ب: شَيءٌ نَشْرَبُهُ.	-	٤/٣	عر سلم على المعدوس يعرا لدَّرْسَ>	_
17/7	ب. مني - مسود. . / يَشْرَبُ: < أُريدُ أَنْ أَشْرَبَ الْقَهْوَةَ >				
79/4	(مص): شُرِبَ / يَشْرَبُ (فع)	شُرْب	17/1		سَمَك:
	ق: < ذَهَبْتُ بَعْدَ الشُّووقِ إِلَى		77/4	لسُّنَّةِ النَّبَوِيَّةِ يامَحْمود>	ا اُدْدُ ا
15/4	الْمَعْهَدِ> / يَشْعُر (بـ): < شَعَرْت بِأَلَم في بَطْني>	- 1	۸/۱	ىسىد ئىبۇچ يىك ئىلود <ھدا درىش سَھل >	
4./4	ر يسامر ربي) . ﴿ اللهُ مُلْوَالِي اللهِ اللهِيَّا اللهِ المِلْمُلِيَّا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلمُلِي المِلمُلِيِّ اللهِ المِلمُ		14/4	لٍإخْلاص >	سُورَة: < سورَةُ ا
18/4	ا (مص): لم مَرَضٌ	شِفاء		: < رَكِبْتُ بِالدَّرَجَةِ	
17/4	: <لِيَ شَفَتانِ وَأَسْنَانٌ > ﴿ لِيَ شَفَتَانِ وَأَسْنَانٌ > ﴿		۲/۳	السّياحيّة >	
	/ يَشْكُو: < يَاطَبِيبُ أَنَا أَشْكُو مِنْ أَلَمِ	شکا	4./4		سَيَّارَة:
17/4	في بَطْني> / يَشْكُرُ: < أَشْكُرُكَ> : شُكْراً لَكَ	شُكَرَ	7/4		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٣/١	اً (مص): <شُكْراً جَزيلاً>	شُكْر		(I)	سياره ١١ جره.
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ن (مث):	0 4		TAKI	The Control of the Co
71/4	ن (سك). : < شَهْرُ رَمَضان>	شُهْر			
٧/٣	ع (ج): شارعٌ (م)	شُوارِ		(m)	شَارِع (م):
17/1	ه: < هَلْ تُرِيدُ شَيْئًا ؟>	شي	٧/٣	16/1	

(مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّث ـ م ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ > > لِلمِثال .

اَلْکتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	اَلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
1٧/1	صُنْدوقُ الْبُريد>	صْنْدُوق: <		« ص » وَصْف): < الّذي يَتْرُكُ	صائم ـ صائمة (
V/1	ورَةُ مُلْعَبِ> الله الله الله الله الله الله الله الل	صورة: حهذه ص	17/1	الطَّعام والشَّراب> . ترَيْتُ صِابونا لِلْحَمَّامِ >	صابون: < إشَّا
YA/# YA/#	صَامَ / يَصومُ (فع).	- 11	YA/# Y/1 YA/#	َرَكَ الطَّعامَ والشَّرابَ . حُ الْخَيْرِ> لَاةُ الصُّبَحِ> : صَلاةُ الْفَجْرا	صَبَاح: <صَبا
17/4	سموم. شْتَرَيْت الدَّواءَ مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ >		79/4	رة الطبيع < صَبْرُ النَّبِيِّ أَيُّوبَ عَلَيْهِ سَّلام كَبيرٌ > .	صَبْر (مص): ٥
	« ض »	ضابِط:	10/1	أتُ صَحيفَةَ الْيَومِ >	
٤/٣	الِطُ>: < أَوْلُوا اللَّهُ	حددا ض	4/1	وَصَدِيْقِي طالِبانِ> :: ۞ سَهْلٌ. < الصُّعودُ إلى الطَّابَقِ	صَعْب (وصف)
14/4	8-3-1-3	ضَحِكَ / ﴿	٤/٣	الثّاني سَهْلٌ والصُّعودُ إلى الطّابَق السّادِس صَعْبٌ>	
9/4	نمة (وَصْف): كَبِيرٌ.	ضُحْم - ضَحْ	18/1	صف): < اَلْمَسَّاحَةُ صَغيرَةٌ والسَّبّورَةُ كَبيرَةٌ>	
74/4	رِبُ: < ضَرَبَ أَحْمَدُ التَّرابَ بِكَفَّيْهِ للتَّيَمُّمِ > .	صرب / يض	17/8	فَرَأْتُ الصَّفْحَةَ الثَّانِيَةَ لُكِتابِ> ة في الصَّفِّ الْأَوَّل	مِنَ
1/4	(b »	/ \ m c15	۲٦/٣		أَفْضَلُ
1./1	سُكُنُ في الطّابَقِ النَّالِثِ>	11	77/8	الْيَوْمِ > < مُحَمَّدُ صَلّى اللَّهُ عَلَيْهِ ·	
٣٠/٣	 خول أَمُسْلِمونَ حَوْلَ الْمُسْلِمونَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ 	طَافَ / يَطُوف	71/T	وَسَلَّمَ> ىنْدوق (م) .	صَنادِيق (ج): صُ

⁽مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّث - خ ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح
4./4	طَويل (وَصْف): < قَلَمٌ طَويلٌ> : < قَلَمٌ طَويلٌ> :	£/1 YW/W	طَالِب ـ طالِبَة : < مُحَمَّدٌ طالِبٌ جَديدٌ > طاهِر ـ طاهِرَة (وصَفْ) : < التُّرابُ طاهِرٌ >
77/4	طِيب: < وَضَعْتُ الطِّيبَ قَبْلَ اللَّهِ اللَّهِ الْمَسْجِد > اللَّهُ الْمَسْجِد >	Y1/Y	طَبّاخ : طَبَخَ / يَطْبُخُ :
	« ظ »	Y1/Y	ح طَبَخَ ناصِرٌ الطَّعَامَ >
70/W	َّ صَّ ظَنَّ / يَظُنُّ : < ظَنَنْتُ الْمُدرِّسَ طَبِيباً> ظَهَرَ / يَظْهَرُ : < تَظْهَرُ السُّفُنُ مِنْ بَعيد>	٣/١	طَبيب - طَبيبَة :
17/4	ظُهْراً: < أَتَناوَلُ الْغَداءَ ظُهْراً السَّاعَةَ الْواحِدَة>	17/7	طُرْد:
1./4	الظَّهْر: < ظَهْرُ الكِتابِ > : خارِجُهُ ظُهور (ج): ظَهْرُ (م): رَكِبْتُ فَوْقَ ظَهْرِ الْفِيلِ .	17/7	طُرود (ج): طَرْدٌ (م) < الطُّرودُ الْبَرِيْدِيَّةُ> طريق: شارع.
	ریب تون فهر مین . « ع »	17/1	طَعام: < فَي الْمَطْعَم طَعامٌ لَذيذٌ> طَلَبَ/ يَطْلُبُ/ أَطْلُبْ: < طَلَبْتُ طعاماً مِنْ عامِل الْمَطْعَم>
	عاجِل (وَصْف): < أَتَمَنّى لَكَ الشِّفاءَ الْعاجلَ>	1./1	الطَّلَبَة (ج): < أَسْكُنُ فِي سَكَنِّ الطَّلَبَةِ > طالِبٌ (م).
12/4	عادَ / يَعودُ: ﴾ ذَهَبَ. عادِيّ (وَصْف): < الْبَريدُ الْعادِيُّ>	19/4	طُلُوع (مص): < يَصومُ الْمُسْلِمُ مِنْ طُلُوعِ الْفَجْرِ إلى غُروبِ الشَّمْسِ >
1./1	عاشِر ـ عاشِرَة (وَصْف): < أَسْكُنُ في الطَّابَقِ العاشِر> عامِرَة (اللَّهِ العاشِر > السَّابَقِ العاشِر >	17/8	طُوابع (ج):
9/4	عاصِمَة: < الرَّياضُ عاصِمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَربِيَّةِ السُّعودِيَّةِ > .	۳٠/٣	طُواف (مص): أَنْ يَمْشِيَ الْمُسْلِمُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ سَبْعَ مَرَّاتٍ.

(مذ) مُذَكِّر _ (مث) مُؤَنَّث _ لم ضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	مَة الشَّـــرْح	ٱلْكَلِ	اَلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
77/4	يُعَلِّمُ: تَعْليم (مص)			عَالَجَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ>	, -
1./1	< اَلْكِتابُ على الْكُرُسِيِّ >	على:	14/1	المُطعم>	
	(بِ): < الطَّبيب: عَلَيْكَ بِالدَّهاب	عَلَيْكَ	49/4	واحِد، إثنان، ثَلاثَة، صُدَر): <عَدَمُ الدَّهاب،	
۲/۳	إلى الْمُمَرِّضِ >		74/4	رس>،	. "
۲۸/۳	< ذَهَبْتُ فِي رَمَضانَ إلى مَكَّةَ لِلْعُمْرَةِ >	الْعُمْرَة :		لَدُمَ الدُّخولِ > .	
	مص): الّذي يَفْعَلُهُ الْإِنْسان.	عَمَل ((وَصْف): < أُحِبُّ اللَّغَةَ	الْعَرَبِيّ ـ الْعَرَبِيَّةِ ا
47/4	عَمِلَ / يَعْمَلُ (فع)		4./4	الْعَرَبِيَّة> خْبَرَ. <عَرَّفْتُ صَديقي	£ 4, " - 8 / - ; " -
41/4	: نُقود .	عُمْلَة	71/4	خبر. حر عرف صديفي نكانَ سَكَنى>	
	: < الْمريضُ في حَاجَةٍ إلى عَمَلِيَّةٍ			< هَلْ تَعْرِفُ عَبْدَاللَّه؟	
17/4	جِراحِيَّةٍ >		9/1	. نَعُمْ أَعْرِفُهُ > .	
٤/٣	< أَجابَ الْمُدَرِّسُ عَنِ السُّؤالِ >	عَنْ :	71/4		اَلْعِشَاء: < صَلاَ
٦/١	<عِنْدي كِتابٌ وَقَلَمٌ >	عِنْدَ :	17/1		عَشْرَة: (١٠) حَشَّ
۲۷/۳	< وَقَفْتُ عِنْدَ مُوَظَّفِ الْجوازاتِ >	عند :	17/1		عشرون: (٠
۸/۱	: < كَتُبْتُ الْعُنوانَ عَلَى الرِّسالَةِ >	عُنوان	10/4		عَصْر: < صَلاَةُ
	يَعْني : < ماذا تَعْني كَلِمَةُ صَوْمٍ ؟ > ،	عَنَى /	17/1		عَصير: < شَرِيْدُ
	< ماذا تَعْني يا خالِد؟ >		17/4	سان). عَضَلَة (م) في الْعَضَل>	عَضل: (في الإِنْ حُنْةً !
11/4	: ماذا تُريد تَماماً .		1/4	ِ فِي الْعُطْلَةِ إلى مَكَّةَ> ِ فِي الْعُطْلَةِ إلى مَكَّةَ>	اعُطْلَة: < أُسافُ
۲/۳	مص): ذُهاب .		٤/٣	تُ الْعَفْشَ في الْحقَائِبِ>	
49/4	<عِيدُ الْفِطْرِ >	1		: شُكْراً يامَحْمود .	
17/4	:(ئىر	عَيْن (١	٣/١	عَفُواً>.	
			17/4	مَالَجَ / يُعالَجُ (فع) (د)	
17/4	(ج) : عَيْنُ (م)	اعُيون (17/1		عُلَب (ج): عُلْبة عُلْبَة: صُنْدوقٌ صَ

⁽مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّتْ ـ لِح ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ > > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
0/4	فَتَحَ/ يَفْتَحُ/ افْتَح: < إفْتَح ِ الْبابَ يا إِسْماعِيلُ <		((غ))
۲۸/۳	فَتَىَّ ـ فَتَاة : < كَانَ يُوسُفُ عَلَيهِ السَّلامُ فَتَى جَمِيلًا >	۲٠/٣	غَادَرَ/ يُغادِرُ: ذَهَبَ، تَرَكَ الْمَكانَ .
77/4	فَجْر: < صَلاَةُ الْفَجْرِ أُوَّلُ صَلاَةٍ فِي الْيُومِ >		ٱلْغالي _ ٱلْغالِيَة (وَصْف) : < سيّارات .
10/4	فَحَصَ / يَفْحَصُ : < فَحَصَ الْطَبيبُ عَيْنَ الْمريض >	V/ *	الأَجْرَةِ غالِيَةً > .
, • / 1	المريض خصرً / يَفْحَصُ : < فَحَصَ مُوَظَّفُ الْجَماركِ	V / 1	غَدَاً: < الْيَوْمَ الْجُمُعَة وَغَداً يَوْمُ السَّبْتِ>،
0/4	حَقيَبَة الْمُسافِر >	10/4	الْيَوْمُ التّالي لِهذا الْيَوْمِ.
0/4	فِراش : < ٱلْفِراشُ على السَّرير >	1./1	غَذَاء : < تَناوَلْتُ طَعامَ الْغَداءِ في السَّكَنِ >
	اَفْرِحَ / يَفْرَجُ : < يَفْرَحُ الْمُسْلِمونَ بِالْعِيدِ	77/7	غذاء: طَعامٌ .
79/4	وَيُلْبَسُونَ الْمِلابِسَ الْجَديدَة >	11/4	غُرَف (ج) : غُرْفَة (م) .
79/4	فَرْحَة (مص) : < للصّائِم فَرْحَتانِ . > فُرْصَة : < فُرْصَة طَيِّبةٌ > َ	77/4	غُرْفَة : حُجْرَة . غُروب (مص) : لِ شُروق. ذَهابُ الشَّمْسِ
	قرصه . حرفرصه طيبه > فَرْق : <_ما الْفَرْقُ بَيْنَ الدَّرسَيْنِ ؟	' ' '	َ عَسَلَ / يَغْسِلُ : < أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الطَّعامِ عَسَلَ / يَغْسِلُ : <
	_ الدَّرْسُ الْأُوَّلُ سَهْلٌ	۲۷/۳	وَبَعْدَهُ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ >
71/4	والدَّرْسُ الثَّاني صَعْبُ . >		غُسْل: < الْغُسْلُ قِبْلَ صَلاةِ الْجُمُعَةِ
	فَرِيْضَة : < صَلاةُ الْفَجْرِ فَرِيضَةٌ	77/4	< ai'u
79/4	وَصَلاةُ الْعيدِ سُنَّةُ . >		غُفْران (مص) : < أَرْجو مِنَ اللّهِ غُفْرانَ ذَنْبي >
1./1	أَفَصْلُ : < السَّبُّورَةُ في الْفَصْلِ >	79/4	غَفَرً/ يَغْفِرُ (فع) .
0/4	الْفُصُول (ج): فَصْل (م)		
	فَضَّلَ / يُفَضِّلُ / فَضِّلْ : < أَنْتَ تُفَضِّلُ الْقَهْوَةَ }		(ف))
14/1	وأنا أَفَضَّلُ الشَّايُ >	7./4	فَاتورَة : < قَدَّم الْبَقَّالُ فاتورَة الْحِسابِ >
1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	اَفَضْل (مص) : < مِنْ فَضْلِكَ >	77/7	فارغ _ فارغَة (وَصْف) : < الصَّنْدوقَ فارِغُ لَا أَجِدُ فيه شَيْئاً ! >
X1/4 A/4	فَعَلُ / يَفْعَلَ : عَمِلَ . فَقَطْ : <عِنْدي رِيالٌ واحِدٌ فقَطْ> .	11/1	لا اجد فيه سيبا ؛ >
, , , ,	فَقُطُ . حَلَىدي رَبَّانُ وَاحْدَ فَقَطَ . اللَّهُ أَنْ تَذْهَبَ إلى		
1 71/4	الْميناءِ ؟ ـ هـٰـذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ >	47/7	فاكِهة : فَواكِهُ .

⁽مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - لم ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - < > لِلمِثال .

اَلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة
٧/٣	رار .	قُرْبَ : بِجِو		> فَكَّر عَلِيٌّ في السُّؤال	
1/4	ح قُرَّرْتُ السَّفَرَ إلى مَكَّةَ لِلْحَجِّ >		٧/٣	ثُمَّ أُجابَ >	
11/4	ية (وَصْف): لِج بَعيد .		71/4		فَنادِق (ج) : فُنْ
10/4	قِسْمُ الْباطِنيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَىٰ >			ا دَفَعْتُ حِسابَ الْفُنْدُقِ	
4./4	رُ: < قَصَّرَ الْمُعْتَمِرُ شَعْرَهُ بَعْدَ		11/4	يَ يُوْم ٍ وَاحِدٍ >	
1./4	الطَّوافِ والسَّعْي > يرَة (وَصْف): ≠ طَويل .		14/4	0 4 1	فوق: على .
1./4	يره (وصف). ﴿ طَوْيُلُ . ي (لِلْوَقْتِ): < قضَى إبراهيمُ يَوماً		7/1	بُ في الدُّرْجِ ِ>	في : حر الكِتار
77/4	ي (لِلوقِفِ). ﴿ فَصَلَى إِبْرَاهَيْمُ يُومَّا فَى مَكَّةَ : > : أَكْمَلَ يَوماً .	فضی / یقصه		((ق))	
1 7 7	مي ۵۰۰ ، ۱۰۰۰ يود ،			ح قَابَلْتُهُ > : إِتَّجَهْتُ إِلَيْهِ	قابَلَ / يُقابِلُ :
۸/٣	The land of	قِطارُ: ﴿	1/4	تُ أَمامَهُ .	وَوَقَفْ
				ىف): ≠ ذاهِب .	
7/1	Committee of the Commit	قَلَم	17/1	عَلِيُّ قادِمٌ مِنْ لُبْنان >	
14/1	شَرِبْتُ قَهْوَةَ الصَّباحِ >	قَهْوَة : <	77/4		قالَ / يَقولُ : تَـ
49/4) : < قِيامُ اللَّيلِ سُنَّةً >	قِيام (مص)	۲۷/۳		قَامَ / يَقُومُ (بِ):
٤/٣	مْ قيمةُ تَذْكِرَةِ الطَّائِرَةِ إلى مَكَّة ؟ >	قِيمَة: <كُ	7/7	لَّ قَبَّلْتُ الْحَجَرَ الأَسْوَدَ >	-
			7/4		قَبْلَ: # بَعْدَ
	(('))		74/4		قَدَم (م): أَقْدام
1/1	اِسْمُكَ _ اِسْمُكِ	> : 4- 9		لَّذِمَ أَحْمَدُ مِنْ سَفَرِهِ > : حَضَرَاً لَّذِمَ أَحْمَدُ مِنْ سَفَرِهِ > : حَضَرَا	
	(وصَفْ): < قَرَأَتْ صَفْحَةً كامِلَة > :	كَامِلُ _ كَامِلَةُ (0/4	صولٌ . قَدِمَ (فع) صْف) : جَديد .	
14/4	قَرَأتُها كُلَّها		٤/١	صف). جديد. : < قَرأْتُ الدَّرْسَ >	
1./4	: < كَانَ الطَّعَامُ لَذَيْذًا أَمْسَ >		9/1		قرأ / يقوأ / إقرأ الْقِراءَة (مص):
70/4	: قالَ : «اللَّهُ أَكْبَرُ»		1/1	س بيس رع) لّهِ الّذي نَزَلَ عَلى	
1 1 1 1	(وَصْف): ≠ صَغير .	,	77/4	مُحمَّدٍ عِيْقِ	

⁽مذ) مُذَكَّر _ (مث) مُؤنَّث _ لم ضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

اَلْکتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	اَلْکتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
٣/٣	كُما : < أينَ كتاباكُما ؟ > < هل أُعْطيكُما كتاباً ؟ >	7/1	كِتاب :
41/4	كُـوب:	٩/١	كِتَابَة (مص): كَتَبُ / يَكْتُبُ (فع) كَتَبَ / يَكْتُبُ / أُكْتُبْ : <كَتَبْتُ
77/4	كَي : < تَوَضَّأْتُ كَيْ أُصَلِّيَ >	9/1 79/7	بالْقَلَمِ ِ> كُتُب (ج) : كِتاب (م) .
1/1	كَيْفَ : < كَيْفَ حالُكَ ؟ > كِيلُو : < أُريدُ أَنْ أَشْتَرِيَ كِيلُواً }	V/ r V/1	كَثْيِر - كَثْيَرَة (وصف) : ﴿ عَنْدِي كُتُبُ كَثْيَرَةٌ ﴾ كُرّاسَة : ﴿ كَتَبْتُ فِي الْكُرّاسَةِ ﴾
1 1 / 1	مِنَ السُّكِّرِ > (ل))	٦/١	كُوْسِيّ :
	لَهِ : < أَحْضَرْتُ لَكَ الطَّعامَ >		كَشَفَ / يَكْشِفُ : < كَشَفَ الطَّبِيبُ على
14/1	< أَحْضِرْ لِيَ الطَّعامَ > لا (النّافية) : < _ هَلْ أَنْتَ مُوَظَّف ؟	17/4	الْمَريض > : فَحَصَهُ
1/1	ر لا أنّا طَبيب > لا (النافية) < حاَنَ وَقْتُ الذَّهابِ.	W./W	كَعْب (م): الْكَعْبَة : < طَاف الْمُعْتَمِرُ حَوْلَ الْكَعْبِةِ >
0/1	لا (النّاهية): < لا تَشْرَبْ قَهَوْةً كَثيراً >	44/4	كَفّ : هذا كُفُّ.
15/4	الاعِبُ : < إبراهيم لاعِبٌ جَيِّدٌ >	4/4	كُلّ : < كُلُّ الْكُتُبِ فِي الْحَقيبَة >
11/4	البِسَ / يَلْبُسُ : < لَبِسَ حامِدٌ ملابِسَ نَظيفَةً > أَنْ * أَنْ * أَنْ * أَنْ * أَنْ * أَنْ * أَنْ	-/-	كَلَّفَ / يُكَلِّفُ : < رُكوبُ الطَّائِرَةِ يُكَلِّفُ
17/1	لَحْمُ: < طَلَبْتُ فِي الْمَطْعْمَ لَحْماً وَرُزَّاً > لَذَى : < هَلْ لَدَيْكَ نُقُود ؟> : هَلْ عِنْدكَ؟	7/4	كَثيراً مِنَ النَّقودِ > كَم : < _ كَمْ نُقودُكَ ؟
17/4	ح هَلْ لَدى عامِرٍ قَلَمٌ وَوَرَقَةٌ ؟ >	14/1	_ تِسْعُونُ رِيالًا >
17/1	لَذَيذَ ـ لَذَيذَةَ (وَصْفَ): < هذا الطَّعامُ لَذَيذُ > لَزِمَ / يَلْزَمُ : < لَزِمَ الْمَرَيضُ الْفِراشَ >	14/1	كُم : < أَيْنَ سَكَنُكُمْ ؟ > < هَلْ أُعْطِيكُمْ كِتاباً ؟ >

(مذ) مُذَكِّر _ (مث) مُؤَنَّتْ _ لِح ضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

			·
اَلْكتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
۲۸/۳	مِثْل : شَبِيهٌ . < لَيْسَ قَلَمِي مِثْلَ قَلَمِكَ >	4./4	لُغَة : < أَتَعَلَّمُ اللَّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ >
	مُجاوِر ـ مُجاوِرَة (وصف) : قَريبٌ جِدًاً.	1./1	اللِّقاء : < إلى اللِّقاء >
1./4	< سَكني مُجاوِرٌ لسَكنِكَ >	۸/٣	لَكِنَّ : < الْحُجْرَةُ صَغَيرةٌ لَكِنَّها نَظيفَةٌ >
	مُحْرِم _ مُحْرِمَة (وصف) : الّذي في الْإِحْرام	18/4	لَيْل : < سافَرْتُ في اللَّيْلِ >
۸/٣			لَيْسَ : < لَيْسَ الدَّرْسُ صَعْباً >
Y . / Y	مَحفوظَ _ مَحْفوظَة (وصَفْ) : < نُقودُكَ	79/4	لَيْلَة : < لَيْلَةُ الْقَدْرِ >
1.1	مَحْفوظَةٌ مَعي > مُخْتَبَر (م) : < أَجْرَيْتُ تَحالِيلَ للدَّم		(/ 🌣))
17/4	محسر (م) . معاجريت فحاييل ملكام في الْمُخَتَبُر >		" ["
	مُخْتَلِف مُخْتَلِفَة (وَصْف): < هَذَه الصَّورَةُ	1/1	ما (الاستفهاميّة) : < ما اسْمُكُ ؟ >
9/4	مُخْتَلِفَةٌ عَنْ تِلْكَ الصُّورَة >	19/4	ماء : < شَرِبْتُ زُجاجَةَ ماءٍ > مِئَة : (١٠٠)
	مُخْلِص _ مُخْلِصَة (وَصْف) : < أَنا		
14/4	مُخْلِصٌ لِصَديقي >	44/4	مائدة : مائدة
4/1	مُذَرَّسِّ _ مُذَرِّسَة : < مُحَمَّدُ مُذَرِّسُ		A
1./1	مَدْرَسَة : < أَنا طالِبٌ في الْمَدْرَسَةِ >	7/1	ماذا : < ماذا في الدُّرْج ؟ >
A/W	مَدينَة : < مَدينَةُ الرَّياضِ جَميلَةٌ > مَرْحَباً (تَحِيِّةٌ) : أَهْلًا بِكَ .		ماشِياً : < ذَهَبْتُ إلى الْجامِعَةَ ماشِياً >
٤/٣	مرحبا (تحِيه) . أهار بِك . مَرًا يَمُرُّ (ب): <مَرَرْتُ بِصَدِيقي في كَراتْشي >	۸/٣	مانع : < ـ هَلْ تَذْهَبُ مَعي ؟
, ,	مَرّةً : < قَابَلْتُ أَحْمَدَ في		ـ لا مانع . > : نَعَمْ أَذْهَبُ مَعَكَ
17/4	سَكَن صَديقي مَرَّةً >	40/4	مُؤذِّن : < سَمِعْتُ الْمُؤذِّنَ مِنْ بَعِيدٍ >
17/4	مُرْسِل _ مُرْسِلَة : الَّذِي أَرْسَلَ الرِّسالَة .	۸/٣	مُبَكِّر ـ مُبَكِّرَة : < ذَهَبْتُ إِلَى الْجامِعَةِ مُبَكِّراً >
11/4	مَرِضَ / يَمْرَضُ : مَرَضٌ (مص)	7./4	مُتَأْخِر ـ مُتَأْخِرة : لهِ مُبكَر .
17/4	مَرَض (مص) : < ٱلْمَريضُ عِنْدَهُ مَرَضُ >	0/4	مَنَى (للاستِفْهام): < مَتَى وَصَلْتَ إلى الرِّياض؟ > مُتَى وَصَلْتَ إلى الرِّياض؟ > مُتَّجِه / مُتَّجِهَة (إلَى) (وَصْف) : ذاهِبٌ إلَى .
1 77/4	مِرْفَق :		مُنْجَه / مُنْجِهه (إِنِي) (وطنك). دَائِبِ إِنِي . مُتْعَة (مث) : < في الرِّحْلَةِ مُتْعَةً >

⁽مذ) مُذَكّر _ (مث) مُؤنّث _ لم خِيدٌ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

اَلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح
	مَسَّاحَة (م) (مث): < في الْفَصْلِ سَبَوِرةٌ ومَسَّاحَةً >	17/4	مَرْكَزِيّ (وَصْف) : < ذَهَبْتُ إِلَى
V/1	(مُسَّاحة) (مُسَّاحة) مِسْطَرة: مِسْطَرة: مِسْطَرة: مِسْطَرة: مِسْطَرة: مِسْطَرة: مِسْطَة المِسْلِية المِسْلِيقِية المِسْلِية المِسْلِية المِسْلِية المِسْلِية المِسْلِية المِسْلِية المِسْلِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِيقِ		الْبَرِيدِ الْمَرْكَزِيِّ > الْمَرْوَة : اِسْمُ جَبَلِ صَغيرٍ فَي مَكَّةَ
74/4	مُسْلِمَ _ مُسْلِمَة : < الْمُسْلِمُ يَعْبُدُ اللَّهَ الْواحِد >	1./1	< الصَّفا والْمَرْوَةُ > مُريح ـ مُريحَة (وَصْفْ) : < كُرْسِيٍّ مُريحٌ >
17/4	مُصاب ـ مُصَابَة (وصف): مَريضٌ . مَشَىٰ / يَمْشي : سارَ	18/4	مَريض _ مَريضَة (وَصْف): < اِسْتَقْبَلَ الطَّبيبُ الْمَريضَ >
71/7 70/7	مَصْرِف : < سَلَّمْتُ النُّقُودَ إلى الْمَصْرِف > الْمُصَلِّى : مَكَانُ الصَّلاةِ .	V/ *	مُزْدَحِمُ مُزْدَحِمَةِ (وَصْف): < هذا الشّارعُ مُزْدَحِمٌ جدّاً >
74/4	مَضْمَضَة (مص) : غَسْلُ داخِلِ الفَمِ . مَطار : مكانُ الطّائرات < مَطارُ	\(\frac{\frac}\fint}{\fint}}}}}}}}}}}{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\fin}{\fint}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	مَساء : < مَساءُ الْخَيرِ >
Y/# V/#	الْمَلِكِ خَالِد > مَطاعِم (ج) : مَطْعَمٌ (م).	72/4	مَساء : < مَساءُ النّور > مَساجِدُ (ج) : مَسْجِدُ (م)
1./1	مَطْعَم : < تَناوَلْتُ الطُّعامَ في الْمَطْعَم >	٤/٣	مُسافِر ـ مُسافِرة (وَصْف): الَّذي يُسافِرُ. مُسافِر ضَف عَنَا اللَّهِ عَنْ الطَّبِيبُ إلى السَّمِيثُ العَ
17/1	مَعَ : < ذَهْبِتُ مَعَ صَدِيقِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ > مَعاً : < ذَهْبَ أَحْمَدُ وَخالِدٌ مَعاً >	10/4	الْمُسْتَشْفَى > مُسْتَعْجَل (وَصْف) : < الْبَرِيدُ الْمُسْتَعْجَلُ >
V/ *	مَعاهِد (ج) : مَعْهَدٌ (م) مُعْتَمِر ـ مُعْتَمِرة : الذي يُؤَدِّي الْعُمْرَةَ .		مُسَجِّل (وَصْف): < أَرْسَلْتُ الرِّسالَةَ بِالْبُرِيدِ الْمُسَجَّل >
17/1	مَعْجُونَ (أَسْنَانَ) : صَابُونُ للْأَسْنَانِ مَعْصِيَة : # طَاعَةً .		
70/4	مُعَلِّم مُعَلِّمَة : مُدَرِّسٌ مِعَلِّمَة : مُدَرِّسٌ مُعَلِّم مُعَلِّمَة : < الْقِراءَةُ مُفيدَةً >	77/4	مُسْجِد:
0/4	< الْفُواكِهُ مُفيدَةً > مَعْهَد : < أَدْرُسُ فِي الْمَعْهَدِ >	74/4	
1 7/4	معهد . حرادرس في المعهد > مُغادَرة (مص) : ذَهابٌ .		مَسَحَ / يَمْسَحُ (فع): مَسْحٌ (مص) مَسْح (مص): < مَسْحُ الرَّأْسِ فِي الْوُضوءِ >

(مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّت - لِح ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّـــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح
	مُمْتاز ـ مُمْتازَة (وَصْف):	YV/4	ٱلْمَغْرِب : < صَلاةُ الْمَغْرِبِ > . الْغُروبُ
۲۰/۳	< قِراءَتُكَ مُمْتازَة ياخالِدُ، شُكْراً لَكَ >	4./4	مَقام : < مَقامُ إِبْراهِيمَ >
	مُمْتع _مُمْتِعَة (وَصْف): جَميلٌ	٧/٣	مَقَاعِد (ج) : مَقْعَدُ (م)
9/4	< هذه المناظِرُ مُمْتِعَةً > . < رِحْلَةٌ مُمْتِعَةً > .		مُقَدَّماً : < دَفَعْتُ النُّقُودُ مُقَدَّما > :
4/1	مُمِّرض ـ مُمَرِّضَة : < صَالحٌ طَبِيبٌ وزَيْنَبُ مُمَرِّضَةٌ >	19/4	قَبْلَ أَيِّ شَيْءٍ.
1 / 1	وريىب ممرضه > مَنْ (للاسْتِفْهام) : < _ مَنْ هذا ؟ وَمَنْ هذِهَ ؟	7/1	مَقْعَد : مَكانُ الْجُلوسِ (في الْفَصْلِ وَفِي الْفَصْلِ وَفِي الْفَصْلِ وَفِي الْحَافِلَةُ و)
٤/١	من (عرصومهم) . حدا بكرٌ وَهذِهِ فاطمَةٌ >		مَكان : < الْفَصْلُ مكانُ الدِّراسَةِ >
10/1	مِنْ : < أُخَذْتُ كِتاباً مِنَ ٱلْمَكْتَبَةِ >	7/4	< أَلْمُطَارُ مَكَانُ الطَّائِراتِ >
	مُناسِب - مُناسِبَة (وَصْف): < هذا الْوَقْتُ	10/1	مَكْتَب: < الصُّحُفُ على الْمَكْتَبِ >
9/4	مُناسِبٌ للزِّيارَةِ >		مَكْتَبَة : < أُخَذْتُ هذا الكتابَ
11/4	مَناظِر (ج) < في الْميناءِ مَناظِرُ جَميلَةٌ >	15/1	مِنَ الْمُكْتَبَةِ >
	مُنْتَصَف : 🖈 🕳 🗙	10/4	مَكَثَ / يَمْكُثُ : < مَكَثْثُ في مَكَّةَ ثَلاثَةَ أَيّام >
۸/۳	حم في الْمُنْتَصَفِ >		The second secon
	مُهَنْدِس : < أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ	1./1	مُكَيِّف: فَكُنِّف:
٣/١	وعَامِرٌ طَبِيبٌ >		
٣/١	وعَامِرٌ طبيبٌ > مِهْنَة : <_ ما مِهْنَتُكَ ؟ _ أنا طَبيبٌ >	7/4	مَلًا/ يَمْلُا (في الكِتابَة): < مَلَّاتُ صَفْحَةً واحِدَةً > : كَتَبْتُ صَفْحَةً واحِدَةً .
V/#	مُواصَلات: < الْحافِلَةُ وَسِيَلَةُ مُواصَلاتٍ >	۸/۲	تىب صفحه واحده . مَلابس (ج): <عِنْدي مَلابسُ جَديدَةٌ >
٧/٣	مَواقِف (للسَّيّارات) (ج) : مَوْقِف (م)	17/4	مَلاريا: (مَرَضٌ)
۲/۳	مَوانِي ۽ (ج) : مِيناء (م)		مُلْحَق : < قَابَلْتُ الْمُلْحَقَ التَّعْليمِيِّ
	مُوظَّف ـ مُوظَّفَة : < صَالِحٌ مُوظَّفٌ	1/4	في السِّفارَة >
9/4	وَآدَمُ طَبِيبٌ >	15/1	مَلْعَب: < الْمَلْعَبُ بِجِوارِ الْمَكْتَبَةِ >
7/1	مَوْعِد : وَقْتُ < حانَ موعِدُ الْغَداءِ >	7/7	مِلْعَقَة :

(مذ) مُذَكّر _ (مث) مُؤنّث _ لل ضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	اَلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
V/1	نافِذَة : < لِلْحُجْرَةِ نافذَتانِ وَبَابٌ > ناقِلَة : < ناقِلَةُ النَّفْط > :	7/4	مَوْقِف : مَحَطَّةٌ للسَّيّاراتِ . مِيزان : < وَضَعْتُ الْحقائبَ على
9/4 77/4	سَفينَة تَحْمِلُ النَّفْطَ . نَامَ / يَنَامُ (فع) : نَائِمٌ (وَصْف)	۹/۳	الميزانِ في الْمَطارِ >
75/4 17/4	النَّبِيّ : < الرَّسولُ نَبِيُّ > < مُحمدٌ ﷺ نَبِيٌّ وَرَسولٌ > أَنتيجَةُ : < نَتيَجُة تَحْليلِ الدَّم جَيِّدَةٌ >	۹/۳	مِيناء : م
17/7	نَجاح (مص): < أُرِيدُ أَنْ أَحْصُلَ على النَّجاحِ في الدِّراسَةِ >		مَوْقِفٌ للسُّفْنِ على الْماء .
1./1 £/٣ £/٣	نَحْنُ : < نَحْنُ نَسْكُنُ فِي الطَّابَقِ الثَّانِي > نِداء : < سَمِعْتُ نِدَاءَ إِسْماعِيلَ > نَزَلَ / يَنْزِلُ : < نَزَلَ إِبْراهِيمُ مِنَ الطَّائِرَةِ >		(ن)) أَنَ (النِّسْوَة) : حالطًالباتُ جَلَسْنَ >
0/4	نَوْلَ / يَنْزِلُ: < نَوَلْتُ فِي الْفُنْدُقِ > : دَخَلْتُهُ وَحَجَوْتُ حُجْرَةً فِيهِ.	17/1	نا : < وَصَلْنا إِلَى الْمَطْعَمِ > < هـنـدا فَصْلُنا >
YV/T	نَشَاط: هوايَةٌ مُفيدَةٌ. نَشَرَ / يَنْشُرُ: < نَشَرَ أُمينُ الْمَكْتَبَةِ	18/4	نائِم _ نائِمَة (وَصْف):
۳٠/٣	الصُّحُفَ عَلَى الْمَكْتَبِ > خَشَرَتْ وِزارَةُ الدَّاخِلِيَّةِ الْأَمْنَ > أَهُ مَ لُ رُحْ أُ رَحْ أَ مَ مَ اللَّهِ اللَّامِيَّةِ الْأَمْنَ >		ح هذا المريضُ نائِم >
*1/ *	نَصَحَ / يَنْصَحُ : < نَصَحَني الطَّبيبُ أَنْ أَسْتَعْمِلَ مَعْجونَ الْأَسْنانِ >	۲٥/٣	ُ نَادَى / يُنادِي (فع): نِداءُ (مص) < نادَى عَبْدُ اللّهِ زَيْدا > : قَالَ «يازَيْدُ»
	نِصْف : نِصْفُ + نِصْفُ = ١ < أَعْطَيْتُ نِصْفَ الْحِسابِ إلى البَقّال،	40/4	ناس : إنسُ . < الحافِلَةُ مُزْدَحِمَةٌ بالنّاسِ > ناسَبَ / يُناسِبُ (فع) : مُناسِبُ (وَصْف).
1 1/4	وأَعْطِيتُهُ النِّصْفَ الثَّانِي بَعْدَ يَومَيْنِ >	11/4	> هـُـــــنِهِ الْحُجْرَةُ تُنَاسِبُني >

(مذ) مُذَكَّر ـ (مث) مُؤَنَّت ـ + ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	ٱلْكتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
17/1	ها (للتَنبُيه): < هذا هُوَ الْمُدَرِّسُ وهذه هِي السَّبُورَةُ >		نَطَقَ / يَنْطِقُ : تَكَلَّمَ ، قال . < نَطَق بـ «لا إلـٰهَ إلّا اللّه» > :
17/1	هاتِ : أَعْطِني . < هاتِ الْكِتابَ يا مُحَمَّدُ ، وَهاتِي الْقَلَمَ يا فاطِمَةُ >	77/4	قَالَ ﴿ لِاللَّهِ ﴾ أَنظَرَ / يَنْظُر / أَنْظُرْ: < أَنْظُرْ إلى هٰذِهِ
1./1	هاتِف (مذ):	17/1	الصّورَةِ الْجَميلَةِ > نَظيف _ نَظيَفَة (وصف): <حُجْرَتِي نَظَيفَةً جِدًاً >
0/4	هَبَطَ / يَهْبِطُ: \(\pi \) أَقْلَعَ . < تَهْبِطُ الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِ > هِجْرَة (مص): < هِجْرَةُ الرَّسولِ ﷺ	Y/1 9/4	نَعَمْ : < ـ هَلْ أَنْتَ هِنْدِيٍّ ؟ ـ نَعَمْ أَنا هِنْدِيٍّ > ≠ لا. نِفْط : < تَحْمِلُ السَّفِينَةُ النِّفْطَ >
1/1	مِنْ مَكَّةَ إلى الْمَدِينَةِ >	4./4	نَقْل (مص): مُواصَلاَتُ. < النَّقْلُ الْجَماعِيِّ >
٤/١	هٰذا _هٰذِه : < هٰذَا مُحَمَّدٌ وَهٰذِهِ خَديجَةً >	17/1	نُقود (ج) : < أَعْطَيْتُ النُّقودَ إِلَى الْبَقّالِ >
۲/۱	هَلْ : < هَلْ أَنْتَ نَيجيرِيٍّ ؟ > هُلْ أَنْتَ نَيجيرِيٍّ ؟ > هُمْ : < أَعْطَيْتُهُمْ نُقوداً . >	7A/4 V/4	نَهار : ﴿ لَيْل . ﴿ أَذْرُسُ فِي النَّهارِ وَأَنَامُ فِي اللَّيْلِ ِ > ﴿ أَذْرُسُ فِي النَّهارِ وَأَنَامُ فِي اللَّيْلِ ِ >
1/4	< الطَّلَبَةُ مَدْرَسَتُهُمْ كَبِيرَة > هُما : < أَعْطَيْتُهُما نُقوداً. >	17/4	نَوافِذ (ج): نافِذَة (م). نَوْعَ : < هٰذَا الْجُبْنُ مِنَ النَّوعِ الْجَيِّدِ > نَوْعَ : < هٰذَا الْجُبْنُ مِنَ النَّوعِ الْجَيِّدِ >
1/4	< الطّالِبانِ فَصْلُهُما واسِعٌ > هُنا : في هٰذا الْمَكانِ .	Y/W Y/1	نَوْم (مص) : < ذَهْبِتُ إِلَى الْفِراشِ لِلنَّوْمِ > نُور : < صَباحُ النّورِ >
۲/۳	هُناكَ : في ذٰلِكَ الْمُكَانِ. < أَنا هُنا وَأَحْمَدُ هُناكَ >		((🛋))
1/4	هُنَّ : < الطّالِباتُ هٰذا فَصْلُهُنَّ > < الطّالِباتُ أَعْطاهُنَّ أَحْمَدُ كُتُباً > < الطّالِباتُ أَعْطاهُنَّ أَحْمَدُ كُتُباً > < هَنَّأْتُ الطَّلَبَةَ بِالنَّجاحِ >	۸/۱	ها : < أَينَ كِتابُ زَيْنَبَ ؟ > -كِتابُها عَلَى الدُّرْج . >
٤/١	هُوَ (مذ) (م): < أَنا مِنْ أَفَغانِستان . وَهُوَ مِنَ إِيـران . >	۸/۱	ــهُ : < هَلْ عِنْدَهُ كِتابٌ ؟ > < أَيْنَ كِتابُهُ ؟ >

(مذ) مُذَكِّر - (مث) مُؤَنَّت - 7 ضِدّ - (م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - (مص) مصدر - (فع) فعل - > للمثال .

ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح	اَلْکتَابُ والدَّرْس	اَلْكَلِمَة الشَّــرْح
17/7	وَرَقَ : وَرَقَةٌ (م). < في الكُرّاسِةِ وَرَقٌ كَثيرٌ >	۸/٣	هِوايَة : < الْقِراءَةُ هِواَيَةٌ مُفيدَةٌ >
٧/١	وَرَقَة : < كَتُبْتُ الرِّسَالَةَ على وَرَقَةٍ >		هِيَ (مث) (م): < أَنا مِنْ باكِسْتانَ
1/4	وِزارَة : < وِزارَةُ الدّاخِلِيَّةِ >	٤/١	وَهِيَ مِنْ مِصْرَ >
	وَزَنَ / يَزِنُ : < وَزَنْتُ الْحَقائِبَ فِي الْميزانِ	11/4	هَيّا: < هَيَّا نَذْهَبْ مَعاً إلى الْمَطْعَمِ >
4/4	داخِلَ الْمَطارِ >		
4/4	وَزْن (مص) : وَزَنَ / يَزِن (فع)		(9))
1./4	وَسَائِل (ج) : وَسَيَلَةٌ (م)		وَ : < أَنا هِنْدِيِّ و أَنْتَ أَمْرِيكِيٍّ >
	وَسيلَة : < اَلْقَلَمُ وَسيَلَةٌ لِلْكِتابَةِ >	1	واجِب : < واجِبٌ مُنْزِلِيٌّ > : عَمَلُ مَنْزِلِيُّ
٧/٣	< السَّيّارَةُ وَسيلَةٌ للسَّفَرِ >	14/1	واحِد ـ واحِدَة (وَصفْ): < اَللَّهُ واحِدٌ >
	وَصَلَ / يَصِلُ / صِلْ : < الْحَمْدُ لِلَّهِ		واسِع ـ واسِعَة (وَصْف): < أَلْمَلْعَبُ واسِعٌ >:
	وَصَلَ الطَّبيبُ >	1./1	ٱلْمَلْعَبُ كَبِيرٌ
17/1	ح وَصَلَ الْمُدَرِّسُ إلى الْفَصْلِ >		وَاقِفُ _ وَاقِفَة (وَصْف):
۲/۳	وُصول (مص) : وَصَلَ / يَصِلُ (فع)		< الْمُدَرِّسُ واقِفٌ أَمَامَ السَّبُورَةِ >
	وَضَعَ / يَضَعُ / ضَعْ : < وَضَعْتُ الْكِتابَ	78/4	< الْحافِلَةُ وَاقِفَةٌ في الْمَوْقِفِ > وَاللَّهُ وَاقِفَةٌ في الْمَوْقِفِ > وَالدَّة :
4/4	في الْحَقيبَةِ >		حَبْدُ اللّهِ وَالِدُ مُحَمَّدِ عَيْدٌ >
	وُضوء (مص) : تَوَضَّأ / يَتَوَضَّأ (فع).	9/1	< آمِنَةُ والدَّةُ مُحَمَّدٍ عَلَيْهُ >
77/4	< الْوُضوءُ قَبْلَ الصَّلاةِ >	۸/۳	وْ (للجَماعَة) : < الطَّلَبَّةُ ذَهَبُوا في رحْلَةٍ >
1./1	وَقْت : <حانَ وَقْتُ الطَّعامِ >	٥/٣	وَجَّةَ / يُوَجِّهُ : أَرْشَدَ .
71/4	وَقَفَ / يَقِفُ (فع) : واقِف (وَصْفُ) .		وَجَدَ / يَجِدُ :
71/4	< وَقَفَ الْمُدِّرَسُ أَمامَ السَّبُّورَةِ >	10/1	رَبِّهُ مُرْبُّ اللَّهِ الْبَقَّالَةِ > < < وَجَدْتُ جُبْناً لَذيذاً فِي الْبَقَّالَةِ >
	< تَقِفُ الْحافِلَةُ في الْمَوْقِفِ >		وَجْهٌ: < أُغْسِلُ وَجْهِي فِي الْوُضُوءِ >
۲۸/۳	وَلَدٌ : ِ إِنْهُ .	77/4	وَجِهُ . ﴿ الْعَسِلُ وَجُهِي فِي الْوَصُوءِ ﴾ ﴿ فَي الْوَصُوءِ ﴾ ﴿ فَي الْوَصُوءِ ﴾ ﴿ فَي الْوَصُوءِ ﴾
	((ی))	' ' / '	وَحْدَهُ : لَيْسَ مَعَهُ آخُرُ .
1/1	ي (لِلْمُتَكَلِّم): < إِسْمِي مُحَمَّدُ >	75/4	وحدة . نيس معه الحر . < لا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ >

(مذ) مُذَكَّر _ (مث) مُؤَنَّت _ ل خِضِدّ _ (م) مُفْرَد _ (ج) جَمْع _ (مص) مصدر _ (فع) فعل _ < > لِلمِثال .

اَلْكتَابُ والدَّرْس	ٱلْكَلِمَة الشَّــرْح	ٱلْكِتَابُ والدَّرْس	الشَّـــرْح	ٱلْكَلِمَة	
17/4	مين : بين مين الم	11	< أنا هِنْدِيُّ >		
	< الشَّمْسُ عَنْ يَميني >	٤/١	: <خُذِي الْكِتَابَ يا هِنْدُ > < أَهْلًا يا خالِدُ >		
10/1	لَيُوْم : < هٰذا الْيَومُ يومُ الْجُمُعَة ، وَأَمْس يَوْمُ الْخَمِيس >	9/4) : < يالَها مِنْ مَناظِرَ جَميلَةٍ > : < حَمَلْتُ الْكِتابَ بِيَدي >		
		17/7	Bac Magnet	ایسار:	
	_ تمّ الْمُعْجَم _	-	الشَّمْسُ عَنْ يَسارَي >	>	
		(el_1e			
		 		100	
		Log les		7/5	
			the con	112	
		ALL YES		full Full	
		Ji G		qui	

⁽مذ) مُذَكِّر ـ (مث) مُؤَنَّت ـ + ضِدّ ـ (م) مُفْرَد ـ (ج) جَمْع ـ (مص) مصدر ـ (فع) فعل ـ < > لِلمِثال .

فهرس موضوعات التعبير

الوحــدة الزمنية ٢٢ ساعة	عدد الساعات اللازمة لندريسه	عدد التعبيرات	عدد التراكيب النحوية والصرفية فيه	عدد الكلمات	رقم الدرس	الموضـــوع	الصفحة
						* الموضوع الأول: السفر	
	٨	۲	٤	44	الأول	(١) اجراءات السفر	17
الوحدة الأولى	٨	۲	١	19	الثاني	(٢) في مكتب الحجز	77
	٦	1	۲	17	الثالث	(٣) في بهو (صالة) السفر	72
	٤	١	-	10	الرابع	(٤) اقسرأ	٤١
الوحدة الثانية	٦	-	۲	14	الخامس	(٥) في بهو (صالة)الإستقبال	£ £
	٦	4	۲	٩	السادس	(٦) مع سائق سيارة الأجرة	٥٣
						 * الموضوع الثاني: المواصلات 	
	٦	-	۲	17	السابع	(١) الوصول إلى المكتبة	71
	Λ,	۲	٣	11	الثامن	(۲) رحلة بالقطار	٧٠
الوحدة الثالثة	٨	-	٣	۳.	التاسع	(٣) الوصول إلى الميناء	V7
	٦	-	-	1 1 1	العاشر	(٤) اقــرأ	٨٤
						 الموضوع الثالث: في مكتب البريد ومكتب البرقيات 	
	V	-	,	1 , ,	الحادي عشر	البريد ومحتب البرقيات (١) في الطريق إلى	٨٨
	,	-			المرابع المرابع	مكتب البريد.	
الوحدة الرابعة	V	_	1	1٧	الثاني عشر	(٢) في مكتب البريد.	97
	٧	-	١	14	_	(٣) في مكتب البرقيات.	1.1
		;				* الموضوع الرابع:	
						في المستشفى	
	٦	١	۲	74	الرابع عشر	(١) عمر مريض.	11.
	٦	١	١	11	الخامس عشر	(٢) عمر يلزم سرير	110
الوحدة الخامسة						المستشفى.	
	٦	1				(٣) زيارة عمر بالمستشفى	17.
	٤	-	-	17	السابع عشر	(٤) اقــرأ	177
						* الموضوع الخامس:	
						في الفندق	
" .1 11 w . 11	1	1			الثامن عشر	(١) السؤال عن الفندق	14.
الوحدة السادسة					التاسع عشر	(٢) في الفندق	140
	٦ ,	-	-	14	العشرون	(٣) مغادرة الفندق	188
	٤	-	-	0	الحادي والعشرون	(٤) اقــرأ	10.

تابع: فهرس موضوعات التعبير

الوحدة الزمنية ٢٢ ساعة	عــدد الساعات اللازمة لتدريسه	عدد التعبيرات	عدد التراكيب النحوية والصرفية فيه	عدد الكلمات الجديدة فيه	رقم الدرس	الموضـــوع	الصفحة
			11/4			* الموضوع السادس: الوضوء والتيمم	
الوحدة السابعة	γ	-	-	7 £	الثاني والعشرون	(١) كيف أتوضاً ؟	108
34.00	V	-	-	17	الثالث والعشرون	(٢) كيف أتيمم	171
						* الموضوع السابع:	
	A			=	: s tt 1 tt	في المسجد	174
	1.	1	1	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	الرابع والعشرون الخامس والعشرون		177
الوحدة الثامنة	٨		4	۲.		 (۲) إلى المسجد (۳) هيا نذهب لصلاة الجمعة 	1/1
	٤			١.	السابع والعشرون		144
						ا * الموضوع الثامن:	1///
						كيف تقضى الإجازة ؟	
الوحدة التاسعة	10	-	١	44	الثامن والعشرون	(أ) رمضان والعمرة	198
						(الصوم)	
	٧	-	-	40	التاسع والعشرون	اقـــرأ	7.1
	١.	٣	1	YV	الثلاثون	(ب) رمضان والعمرة (العمرة)	4.0
- 41 31 - , 11						# الموضوع التاسع: مبادىء	
الوحدة العاشرة						التعبير الشفوى والكتابي:	
	۸ ا	-	-	٠٣	الحادي والثلاثون	(١) المسافر يصل إلى المطار	717
	^	-	_	٠٣	الثاني والثلاثون	(٢) الموظف يذهب إلى عمله	774
		19	۳۸	0.1			
						قوائم الكلمات والتراكيب	
						النحوية والصرفية	
						والتعبيرات (١) الكلمات	
						(٢) التراكيب النحوية	
						والصرفية	
						(٣) التعبيرات	